

平成 25 年度
文化振興基本計画進行管理結果報告書
(案)

政策推進部文化振興課
(平成 26 年 7 月)

目 次

1. 文化振興基本計画進行管理について	1
2. 文化振興基本計画進行管理一覧	3
文化振興基本計画進行管理表	6
3. 平成 25 年度文化振興施策に対するアンケート集計結果	50
4. 文化振興施策に対するアンケート集計結果（総括）	53

文化振興基本計画進行管理について

平成 19 年 4 月に施行した文化振興条例の規定（第 4 条 市の役割と責務）に基づき、文化振興施策の体系を明らかにし、施策の総合的かつ効果的推進と行政組織間の連携を図るため、平成 20 年 3 月に文化振興基本計画を策定いたしました。

この文化振興基本計画の計画期間は、平成 20 年度（2008 年度）から平成 24 年度（2012 年度）までの 5 年間とし、期間中の計画の進行管理を行うこととしていましたが、横須賀市基本計画との整合を図るため、計画期間を平成 25 年度（2013 年度）まで 1 年間延長しています。

1. 文化振興基本計画での進行管理の位置付け

- ・文化振興施策を推進するための庁内組織を新たに設置し、計画の進行管理を行います。
- ・各施策の取り組み状況について確認するとともに、さまざまな取り組みを連携させることや、今後、どのような取り組みを行っていくべきかなどについて検討します。

2. 文化振興基本計画推進専門分科会の設置

- ・文化行政の総合的な企画、調整及び推進を目的に設置されている「文化行政推進会議」の専門分科会のひとつとして、文化振興基本計画推進専門分科会を設置しました。
- ・専門分科会構成員は、文化の振興を先導的に推進していく関係部課の係長・主査または主任で構成します。

3. 進行管理表による進捗状況の確認

(1) 進行管理の方法

- ・「文化振興基本計画進行管理表」に基づき「取り組み項目」欄の「予定」、「実績」、「特記事項」を報告します。
- ※特記事項欄は、事業などを実施するに当たって工夫した取り組み、予定どおり実施できなかった理由、課題、今後の対応などを記載します。

(2) 対象事業

- ・「文化振興基本計画進行管理対象一覧」（後掲）の事業

※旧「文化振興基本計画」の「第4章 - 2 文化振興施策の考え方と取り組み例」、「3 施策の考え方と取り組み例」で取り上げられている代表的な取り組み例から抽出しました。

(3) 対象事業の評価について

- ・進捗状況を確認した事業について進捗度合いを以下のとおり分類して評価しました。(進行管理表の各取り組み内容に評価結果を表示しました。)

○平成25年度対象事業の評価結果

評価	事業数
A：実施済み・実施中	84
B：検討中	1
C：未実施	0
D：廃止（休止）	0

4. 平成25年度進行管理関係実績

(1) 文化振興基本計画推進専門分科会の設置

- ・平成25年4月30日（火） 関係部局から会員の推薦を受けました。

(2) 文化振興基本計画推進専門分科会の開催

- ・平成25年5月22日(水)、7月24日(水)、11月1日(金)、平成26年1月29日(金)に専門分科会を開催しました。

(3) 文化振興基本計画の進行管理に係る資料作成のための関係課照会等

- ・平成25年6月3日付、関係課あて平成24年度事業実績及び平成25年度予定事業についての照会を行いました。

(4) 文化振興施策に対するアンケートの実施

- ・文化振興課の実施事業13事業においてアンケートを実施しました。

(5) 子どもを対象とした文化事業の一括広報

- ・小学生を対象とした夏休み実施予定の文化事業（体験講座）について、小学校へ一括広報を実施しました。

<文化振興課、美術館、博物館、児童図書館>

文化振興基本計画進行管理対象一覧

部等名	課名	施策体系		取り組み内容
政策推進部	文化振興課	I はぐくむ	1-(1)	市民文化祭などの開催
	文化振興課	I はぐくむ	1-(1)	市民が行う文化事業の後援などの実施支援
	文化振興課	I はぐくむ	1-(1)	文化活動のコーディネートの実施
	文化振興課	I はぐくむ	1-(1)	インターネットギャラリーの開設
	文化振興課	I はぐくむ	1-(2)	芸術劇場における自主公演事業の実施
	文化振興課	I はぐくむ	1-(4)	後援行事などにおける市長賞の授与
	文化振興課	I はぐくむ	2-(5)	子どものための親子コンサートの開催
	文化振興課	I はぐくむ	2-(5)	子ども文化活動体験講座の開催
	文化振興課	I はぐくむ	2-(5)	子ども向け文化情報提供の充実
	文化振興課	I はぐくむ	2-(5)	文化団体が行う子どもを対象とした活動への支援
	文化振興課	I はぐくむ	2-(6)	芸術劇場合唱団などの育成
	文化振興課	I はぐくむ	2-(6)	「フレッシュ・アーティスト・フロム・ヨコスカ」リサイタルシリーズの実施など若手演奏家の発掘育成
	文化振興課	II つたえる	5-(12)	三浦一族に関する研究
	文化振興課	II つたえる	5-(12)	開国期の歴史に関する研究
	文化振興課	II つたえる	5-(13)	横須賀ゆかりの人物紹介冊子の発行
	文化振興課	II つたえる	5-(13)	横須賀歴史散策マップの発行
	文化振興課	II つたえる	5-(13)	子ども向け横須賀ゆかりの人物紹介冊子の発行
	文化振興課	II つたえる	5-(13)	家族でめぐる横須賀歴史さんぽの実施
	文化振興課	II つたえる	6-(14)	市民文化資産の指定
	文化振興課	II つたえる	6-(15)	市民文化資産の紹介
	文化振興課	III ひろげる	9-(20)	近隣市町との文化交流の推進
	文化振興課	III ひろげる	10-(21)	冊子「みつめよう横須賀100選」の紹介
	文化振興課	III ひろげる	10-(21)	冊子「表現された横須賀」の発行
	文化振興課	III ひろげる	10-(22)	10,000mプロムナード(うみかぜの路)の紹介
	文化振興課	IV ささえる	11-(23)	文化に関するホームページの公開
	文化振興課	IV ささえる	11-(23)	冊子「文化活動の手引き」の発行
	文化振興課	IV ささえる	12-(24)	公共施設を活用したミニコンサートの開催
	文化振興課	IV ささえる	12-(24)	トンネルギャラリー(山崎ふれあいトンネル)の運営
	文化振興課	IV ささえる	12-(24)	市役所展示コーナーなどでの作品紹介
	文化振興課	IV ささえる	13-(27)	横須賀市文化振興審議会の運営
	文化振興課	IV ささえる	13-(28)	文化振興基本計画の進行管理
	文化振興課	IV ささえる	13-(28)	文化振興施策推進のための庁内組織の設置
	文化振興課	IV ささえる	13-(28)	職員向け情報提供の充実
	文化振興課	IV ささえる	13-(29)	シティーホールギャラリーの運営
	文化振興課	IV ささえる	13-(29)	庁舎内への絵画の展示
	国際交流課	II つたえる	5-(13)	国際式典の開催
	国際交流課	III ひろげる	8-(18)	文化交流の取り組み
	国際交流課	III ひろげる	8-(18)	国際交流員(CIR)の採用

部等名	課名	施策体系		取り組み内容
	国際交流課	Ⅲひろげる	8-(18)	市民便利帳の多言語化への取り組み
	国際交流課	Ⅲひろげる	8-(18)	子どもを対象とした国際交流に関する情報提供の充実
	国際交流課	Ⅲひろげる	8-(19)	姉妹都市などとの交流の実施
	国際交流課	Ⅲひろげる	9-(20)	友好都市などとの交流の推進
	国際交流課	Ⅲひろげる	9-(21)	友好都市などとの市民交流の推進
総務部	総務課	Ⅱつたえる	5-(12)	横須賀市史の編さん
	秘書課	Iはぐくむ	1-(4)	市民表彰での顕彰
市民部	地域コミュニティ支援課・各行政センター	Iはぐくむ	4-(10)	コミュニティセンターでの講座の開催
福祉部	障害福祉課	Iはぐくむ	1-(3)	障害者を対象とした音楽教室・創作教室の開催
	障害福祉課	Iはぐくむ	1-(3)	手話通訳者の派遣
	高齢福祉課	Iはぐくむ	1-(3)	高齢者を対象とした各種生きがい講座の開催
環境政策部	公園管理課	Ⅱつたえる	6-(15)	エコ・ミュージアム猿島探訪の実施
	公園管理課	Ⅱつたえる	7-(16)	緑地保全の取り組み
	公園管理課	Ⅱつたえる	7-(17)	花のボランティア協力による花壇の管理
	公園建設課	Ⅲひろげる	10-(22)	10,000mプロムナード(うみかぜの路)の文化の拠点の整備
経済部	商業観光課	Ⅲひろげる	10-(21)	ここよこホームページの公開
	商業観光課	Ⅲひろげる	10-(21)	エリア散策マップの発行
	商業観光課	Ⅲひろげる	10-(22)	よこすか開国祭の開催
	商業観光課	Ⅲひろげる	10-(22)	横須賀市観光協会の運営補助
都市部	市街地整備景観課	Ⅱつたえる	7-(16)	景観重要建造物及び景観重要樹木の指定
	市街地整備景観課	Ⅱつたえる	7-(17)	良好な街並み景観形成の推進
	市街地整備景観課	Ⅱつたえる	7-(17)	景観重要公共施設の指定
	市街地整備景観課	Ⅱつたえる	7-(17)	国際海の手文化都市よこすか景観賞の実施
港湾部	港湾企画課	Ⅱつたえる	7-(16)	港湾環境保全の取り組み
	港湾企画課 港湾建設課	Ⅲひろげる	10-(22)	10,000mプロムナード(うみかぜの路)の文化の拠点の整備
教育委員会	生涯学習課	Iはぐくむ	4-(10)	市民大学講座の開催
	生涯学習課	Iはぐくむ	4-(11)	まなびかんニュースの発行
	生涯学習課	Iはぐくむ	4-(11)	学習相談コーナーの運営
	生涯学習課	Ⅱつたえる	6-(14)	重要文化財等の指定
	生涯学習課	Ⅱつたえる	6-(14)	地域伝統芸能体験教室の開催
	生涯学習課	Ⅱつたえる	6-(15)	文化財見学会の実施
	生涯学習課	Ⅱつたえる	6-(15)	民俗芸能大会の実施
	生涯学習課	Ⅱつたえる	7-(16)	重要文化的景観の選定
	生涯学習課	Ⅳささえる	12-(24)	学校施設の開放
	中央図書館	Iはぐくむ	2-(5)	子どもの読書活動の推進
	博物館運営課	Ⅱつたえる	6-(14)	自然・人文科学の資料及び文化的遺産の収集管理保管
	美術館運営課	Iはぐくむ	1-(2)	美術館展覧会の開催

部等名	課名	施策体系		取り組み内容
	美術館運営課	I はぐくむ	1-(3)	障害者や高齢者を対象とした美術館ワークショップなどの開催
	美術館運営課	I はぐくむ	2-(5)	子どもを対象とした美術館ワークショップなどの開催
	美術館運営課	II つたえる	6-(14)	美術品の収集管理保管
	教育指導課	I はぐくむ	3-(7)	芸術鑑賞会等の開催
	教育指導課	I はぐくむ	3-(7)	児童生徒書写作品展・造形作品展の開催
	教育指導課	I はぐくむ	3-(7)	中学校演劇発表会・吹奏楽発表会の開催
	教育指導課	I はぐくむ	3-(7)	美術館と学校教育の連携
	教育指導課	I はぐくむ	3-(8)	外国人英語教員の活用
	教育指導課	I はぐくむ	3-(8)	国際コミュニケーション能力の育成
	教育指導課	I はぐくむ	3-(8)	横須賀総合高等学校生徒と海外高校生との交流の推進
	教育指導課	I はぐくむ	3-(9)	学校教育支援ボランティアの協力

文化振興基本計画進行管理表

施策体系	取り組み内容	担当課	取り組み項目		
			20年度	21年度	
I はぐくむ					
1. 市民文化活動の充実					
(1) 市民の文化活動の支援	市民文化祭などの開催	文化振興課	予定	・市民文化祭 ・市民合唱のつどい ・市民音楽のつどい ・組曲「横須賀」演奏会 ・カジュアルコンサート	・市民文化祭 ・組曲「横須賀」演奏会 ・市民音楽のつどい ・市民合唱のつどい ・カジュアルコンサート
			実績	・市民文化祭（春2行事、秋21行事）を実施した。 ・組曲「横須賀」演奏会、市民音楽のつどい、市民合唱のつどい、カジュアルコンサートを実施した。	・市民文化祭（春2行事、秋22行事）を実施した。 ・組曲「横須賀」演奏会、市民音楽のつどい、市民合唱のつどい、カジュアルコンサートを実施した。
			特記事項		
	市民が行う文化事業の後援などの実施支援	文化振興課	予定	・文化事業の後援	・文化事業の後援
			実績	・後援31件、共催6件	・後援33件、共催8件
			特記事項		
	文化活動のコーディネートの実施	文化振興課	予定	・ホームページに文化活動の発表希望者と施設のコーディネートコーナーを開設	文化活動のコーディネートコーナーを運用
			実績	文化活動のコーディネートコーナーを運用 施設登録 3件 発表希望者登録 1件	文化活動のコーディネートコーナーを運用 施設登録 8件 発表希望者登録 7件
			特記事項		
	インターネットギャラリーの開設	文化振興課	予定	・インターネットギャラリーを開設	・インターネットギャラリーを開設
			実績	・インターネットギャラリー開設に向け検討を行った。	インターネットギャラリーを運用 出品数 23点
			特記事項		
(2) 優れた芸術文化に親しむ機会の提供	芸術劇場における自主公演事業の実施	文化振興課 (指定管理業務)	予定	・自主公演70公演程度予定	・自主公演70公演程度予定
			実績	自主公演69公演を実施した。 大劇場51公演、小劇場18公演	自主公演67公演を実施した。 大劇場45公演、小劇場22公演
			特記事項		

22年度	23年度	24年度	25年度
<ul style="list-style-type: none"> ・市民文化祭 ・組曲「横須賀」演奏会 ・市民音楽のつどい ・市民合唱のつどい ・カジュアルコンサート 	<ul style="list-style-type: none"> ・市民文化祭 ・組曲「横須賀」演奏会 ・市民音楽のつどい ・市民合唱のつどい ・カジュアルコンサート 	<ul style="list-style-type: none"> ・市民文化祭 ・組曲「横須賀」演奏会 ・市民音楽のつどい ・市民合唱のつどい ・カジュアルコンサート 	<ul style="list-style-type: none"> ・市民文化祭 ・組曲「横須賀」演奏会 ・市民音楽のつどい ・市民合唱のつどい ・カジュアルコンサート
<ul style="list-style-type: none"> ・市民文化祭（春2行事、秋22行事）を実施した。 ・組曲「横須賀」演奏会、市民音楽のつどい、市民合唱のつどい、カジュアルコンサートを実施した。 	<ul style="list-style-type: none"> ・市民文化祭（春2行事、秋23行事）を実施した。 ・組曲「横須賀」演奏会、市民音楽のつどい、市民合唱のつどい、カジュアルコンサートを実施した。 	<ul style="list-style-type: none"> ・市民文化祭（春2行事、秋21行事）を実施した。 ・組曲「横須賀」演奏会、市民音楽のつどい、市民合唱のつどい、カジュアルコンサートを実施した。 	<ul style="list-style-type: none"> ・市民文化祭（春2行事、秋22行事）を実施した。 ・組曲「横須賀」演奏会、市民音楽のつどい、市民合唱のつどい、カジュアルコンサートを実施した。
・文化事業の後援	・文化事業の後援	・文化事業の後援・共催	・文化事業の後援・共催
・後援27件、共催9件	・後援34件、共催8件	・後援29件、共催10件	・後援29件、共催7件
震災の影響で後援事業が1件中止となった	震災の影響で後援事業が1件中止となった。		
文化活動のコーディネートコーナーを運用	文化活動のコーディネートコーナーの運用	文化活動のコーディネートコーナーの運用	文化活動のコーディネートコーナーの運用
文化活動のコーディネートコーナーを運用 施設登録 6件 発表希望者登録 7件	文化活動のコーディネートコーナーの運営 施設登録 6件 発表希望者登録 7件	文化活動のコーディネートコーナーの運営 施設登録 4件 発表希望者登録 7件	文化活動のコーディネートコーナーの運営 施設登録 4件 発表希望者登録 7件
インターネットギャラリーを運営	インターネットギャラリーの運用	インターネットギャラリーの運用	インターネットギャラリーの運用
インターネットギャラリーを運営 出品数 24点	インターネットギャラリーを運営 出品数 24点	インターネットギャラリーを運営 出品数 20点	インターネットギャラリーを運営 出品数 22点
・自主公演70公演程度予定	・自主公演70公演程度予定	・自主公演70公演予定	・自主公演70公演予定
自主公演60公演を実施した。 大劇場38公演、小劇場22公演	自主公演62公演を実施した。 大劇場46公演、小劇場16公演	自主公演62公演を実施した。 大劇場44公演、小劇場18公演	自主公演58公演を実施した。 大劇場38公演、小劇場20公演

施策体系	取り組み内容	担当課	取り組み項目		
			20年度	21年度	
(3) 高齢者、障害者などの文化活動の支援	美術館展覧会の開催	美術館運営課	予定	・企画展の開催（年6回） ・所蔵品展、谷内六郎週刊新潮表紙絵展の開催（年4回展示替）	・企画展の開催（年6回） ・所蔵品展、谷内六郎週刊新潮表紙絵展の開催（年4回展示替）
			実績	・企画展の開催（年6回） ・所蔵品展、谷内六郎週刊新潮表紙絵展の開催（年4回展示替）	・企画展の開催（年6回） ・所蔵品展、谷内六郎週刊新潮表紙絵展の開催（年4回展示替）
			特記事項		
	【A】				
	障害者を対象とした音楽教室・創作教室の開催	障害福祉課	予定	・肢体障害者等創作教室の開催 ・心身障害者創作教室の開催 ・視覚障害者創作教室の開催	・肢体障害者等創作教室の開催 ・心身障害者創作教室の開催 ・視覚障害者創作教室の開催
			実績	・肢体障害者等創作教室の開催（77回、延べ692人） ・心身障害者創作教室の開催（14回、延べ384人） ・視覚障害者創作教室の開催（30回、延べ251人）	・肢体障害者等創作教室の開催（82回、延べ746人） ・心身障害者創作教室の開催（14回、延べ403人） ・視覚障害者創作教室の開催（32回、延べ340人） ・音楽教室の開催（11回、延べ199人）
			特記事項	障害者生きがい対策運営委員会へ委託し団体を通しての申し込み及び広報よこすかに掲載して募集を行っている。	障害者生きがい対策運営委員会へ委託し団体を通しての申し込み及び広報よこすかに掲載して募集を行っている。
	【A】				
	手話通訳者の派遣	障害福祉課	予定	・聴覚障害者へ手話通訳者等を派遣	・聴覚障害者手話通訳者等を派遣
			実績	手話通訳者派遣 1,205件 要約等筆記者派遣 269件	手話通訳者派遣 908件 要約等筆記者派遣 262件
			特記事項		
	【A】				
高齢者を対象とした各種生きがい講座の開催	高齢福祉課	予定	高齢者を対象とした各種生きがい講座の開催	・フラダンス・パッチワーク・絵手紙・カラオケ・折り紙・太極拳・陶芸・手編み・ビーズアクセサリー・バドル体操・ヨガ・輪踊り・フランス刺繍・くらしの書道・押し絵人形・日本民謡・七宝焼き・絵画・コーラス・布ぞうり・かな書道・郷土歴史散策・健康体操・水引手工芸・ハーモニカ・アロマテラピー・マジック入門・茶道・手作り甲冑・パードカーピング・刺し子刺繍等の生きがい講座の開催	
		実績	・絵手紙・カラオケ・太極拳・陶芸・ビーズアクセサリー・バドル体操・ヨガ・くらしの書道・押し絵人形・日本民謡・七宝焼き・健康体操・水引手工芸・ハワイアンリボンレイ・歴史探訪・手作り甲冑・茶道・刺し子刺繍・コーラス・布ぞうり等の生きがい講座の開催	・アロマテラピー・絵手紙・押し絵人形・折り紙・絵画・かな書道・カラオケ・くらしの書道・健康体操・コーラス・刺し子刺繍・茶道・七宝焼き・太極拳・手編み・手作り甲冑・陶芸・日本民謡・布ぞうり・パッチワーク・パードカーピング・バドル体操・ビーズアクセサリー・フラダンス・フランス刺繍・マジック入門・水引手工芸・ヨガ・歴史散策・輪踊り等の生きがい講座の開催	
		特記事項	上記講座を6老人福祉センター及び公郷老人憩いの家で、それぞれ5回～10回程度の回数で開催している	上記講座を6老人福祉センター及び公郷老人憩いの家で、それぞれ5回～10回程度の回数で開催した。	
【A】					

22年度	23年度	24年度	25年度
<ul style="list-style-type: none"> 企画展の開催（年6回） 所蔵品展、谷内六郎週刊新潮表紙絵展の開催（年4回展示替） 	<ul style="list-style-type: none"> 企画展の開催（年6回） 所蔵品展、谷内六郎週刊新潮表紙絵展の開催（年4回展示替） 	<ul style="list-style-type: none"> 企画展の開催（年6回） 特別企画展の開催（年2回） 所蔵品展、谷内六郎週刊新潮表紙絵展の開催（年4回展示替） 	<ul style="list-style-type: none"> 企画展の開催（年5回） 所蔵品展、谷内六郎週刊新潮表紙絵展の開催（年4回展示替）
<ul style="list-style-type: none"> 企画展の開催（年6回） 所蔵品展、谷内六郎週刊新潮表紙絵展の開催（年4回展示替） 	<ul style="list-style-type: none"> 企画展の開催（年6回） 所蔵品展、谷内六郎週刊新潮表紙絵展の開催（年4回展示替） 	<ul style="list-style-type: none"> 企画展の開催（年6回） 特別企画展の開催（年2回） 所蔵品展、谷内六郎週刊新潮表紙絵展の開催（年4回展示替） 	<ul style="list-style-type: none"> 企画展の開催（年6回） 所蔵品展、谷内六郎週刊新潮表紙絵展の開催（年4回展示替）
			「（集客を目的とした）経済部主体による特別企画展を実施しなかったことにより、従来の企画展を5回から6回に変更」
<ul style="list-style-type: none"> 肢体障害者等創作教室の開催 心身障害者創作教室の開催 視覚障害者創作教室の開催 音楽教室の開催 	<ul style="list-style-type: none"> 肢体障害者等創作教室の開催 心身障害者創作教室の開催 視覚障害者創作教室の開催 音楽教室の開催 	<ul style="list-style-type: none"> 肢体障害者等創作教室の開催 心身障害者創作教室の開催 視覚障害者創作教室の開催 音楽教室の開催 	<ul style="list-style-type: none"> 肢体障害者等創作教室の開催 心身障害者創作教室の開催 視覚障害者創作教室の開催 音楽教室の開催
<ul style="list-style-type: none"> 肢体障害者等創作教室の開催（80回、延べ646人） 心身障害者創作教室の開催（12回、延べ277人） 視覚障害者創作教室の開催（22回、延べ325人） 音楽教室の開催（10回、延べ203人） 	<ul style="list-style-type: none"> 肢体障害者等創作教室の開催（80回、延べ653人） 心身障害者創作教室の開催（13回、延べ359人） 視覚障害者創作教室の開催（22回、延べ337人） 音楽教室の開催（11回、延べ296人） 	<ul style="list-style-type: none"> 肢体障害者等創作教室の開催（88回、延べ647人） 心身障害者創作教室の開催（13回、延べ332人） 視覚障害者創作教室の開催（22回、延べ415人） 音楽教室の開催（11回、延べ218人） 	<ul style="list-style-type: none"> 肢体障害者等創作教室の開催（88回、延べ575人） 心身障害者創作教室の開催（13回、延べ256人） 視覚障害者創作教室の開催（22回、延べ552人） 音楽教室の開催（11回、延べ184人）
障害者生きがい対策運営委員会へ委託し団体を通しての申し込み及び広報よこすかに掲載して募集を行っている。	障害者生きがい対策運営委員会へ委託し団体を通しての申し込み及び広報よこすかに掲載して募集を行っている。	障害者生きがい対策運営委員会へ委託し団体を通しての申し込み及び広報よこすかに掲載して募集を行っている。	障害者生きがい対策運営委員会へ委託し団体を通しての申し込み及び広報よこすかに掲載して募集を行っている。
・聴覚障害者手話通訳者等を派遣	・聴覚障害者手話通訳者等を派遣	・聴覚障害者手話通訳者等を派遣	・聴覚障害者手話通訳者等を派遣
手話通訳者派遣 975件 要約等筆記者派遣 333件	手話通訳者派遣 1,067件 要約等筆記者派遣 252件	手話通訳者派遣 1,169件 要約等筆記者派遣 273件	手話通訳者派遣 960件 要約等筆記者派遣 269件
<ul style="list-style-type: none"> アロマテラピー・絵手紙・押し絵人形・折り紙・絵画・かご編み・かな書道・鎌倉彫・カラオケ・くらしの書道・健康体操・コーラス・太極拳・手編み・手作り兜・陶芸・日本民謡・布ぞうり・パッチワーク・バードカービング・パドル体操・ビーズアクセサリー・フラダンス・フランス刺繍・マジック・水引手工芸・ヨガ・歴史教養・輪踊り等の生きがい講座の開催 	<ul style="list-style-type: none"> 絵手紙・押し絵人形・折り紙・絵画・エンディングノート・大声ツアーズ・かな書道・カラオケ・くらしの書道・健康体操・コーラス・茶道・七宝焼き・太極拳・手編み・手作り甲冑・陶芸・日本民謡・布ぞうり・パッチワーク・バードカービング・パドル体操・ビーズアクセサリー・フラダンス・フランス刺繍・マジック入門・水引手工芸・ヨガ・輪踊り等の生きがい講座の開催 	<ul style="list-style-type: none"> フラダンス・民謡・カラオケ・ヨガ・絵手紙・パドル体操・太極拳・パッチワーク・健康体操・ビーズアクセサリー・手編み・輪踊り・マジック初級・初めての大正琴・フランス刺繍・くらしの書道・これで安心 相続・遺言・たのしい書道・押し絵人形・鎌倉彫・コーラス・陶芸・絵画・水墨画・エンディングノート・かな書道・浦賀開国史・大声ツアーズ・折り紙・水引手工芸等の生きがい講座の開催 	<ul style="list-style-type: none"> フラダンス・民謡・カラオケ・ヨガ・絵手紙・パドル体操・太極拳・パッチワーク・健康体操・手編み・輪踊り・マジック初級・初めての大正琴・フランス刺繍・くらしの書道・これで安心 相続・遺言・押し絵人形・鎌倉彫・コーラス・陶芸・絵画・水墨画・エンディングノート・かな書道・浦賀開国史・大声ツアーズ・折り紙・水引手工芸・かご編み・女性のための将棋入門・女性のための囲碁入門等の生きがい講座の開催
<ul style="list-style-type: none"> アロマテラピー・絵手紙・押し絵人形・折り紙・絵画・かな書道・カラオケ・くらしの書道・健康体操・コーラス・刺し子刺繍・茶道・七宝焼き・太極拳・手編み・手作り甲冑・陶芸・日本民謡・布ぞうり・パッチワーク・バードカービング・パドル体操・ビーズアクセサリー・フラダンス・フランス刺繍・マジック入門・水引手工芸・ヨガ・歴史教養・輪踊り等の生きがい講座の開催 	<ul style="list-style-type: none"> 絵手紙・押し絵人形・折り紙・絵画・エンディングノート・大声ツアーズ・かな書道・カラオケ・くらしの書道・健康体操・コーラス・太極拳・手編み・手作り兜・陶芸・日本民謡・パッチワーク・パドル体操・ビーズアクセサリー・フラダンス・フランス刺繍・マジック入門・水引手工芸・ヨガ・輪踊り・浦賀開国史・水墨画・鎌倉彫・かご編み等の生きがい講座の開催（584回 延参加者数13,022人） 	<ul style="list-style-type: none"> フラダンス・民謡・カラオケ・ヨガ・絵手紙・パドル体操・太極拳・パッチワーク・健康体操・ビーズアクセサリー・手編み・輪踊り・マジック初級・初めての大正琴・フランス刺繍・くらしの書道・これで安心 相続・遺言・たのしい書道・押し絵人形・鎌倉彫・コーラス・陶芸・絵画・水墨画・エンディングノート・かな書道・浦賀開国史・大声ツアーズ・折り紙・水引手工芸・かご編み・女性のための将棋入門等の生きがい講座の開催 	<ul style="list-style-type: none"> フラダンス・民謡・カラオケ・ヨガ・絵手紙・パドル体操・太極拳・パッチワーク・健康体操・手編み・輪踊り・マジック初級・初めての大正琴・フランス刺繍・くらしの書道・これで安心 相続・遺言・押し絵人形・鎌倉彫・コーラス・陶芸・絵画・水墨画・エンディングノート・かな書道・浦賀開国史・大声ツアーズ・折り紙・水引手工芸・かご編み・女性のための将棋入門・女性のための囲碁入門等の生きがい講座の開催
上記講座を6老人福祉センター及び公郷老人憩いの家で、それぞれ5回～10回程度の回数で開催した。	上記講座を6老人福祉センター及び公郷老人憩いの家で、それぞれ5回～10回程度の回数で開催した。	上記講座を6老人福祉センター及び公郷老人憩いの家で、それぞれ5回～10回程度の回数で開催した。	上記講座を6老人福祉センター及び公郷老人憩いの家で、それぞれ5回～10回程度の回数で開催した。

施策体系	取り組み内容	担当課	取り組み項目		
			20年度	21年度	
	障害者や高齢者を対象とした美術館ワークショップなどの開催	美術館運営課	【A】	予定 ・視覚障害者向けの触察をテーマにした講演会の開催（1回） ・障害児者を対象にしたワークショップの開催（13回） ・高齢者を対象にしたパフォーマンスの開催（1回）	ワークショップ ・障害児者対象（12回） ・障害者対象（1回） 講演会（1回） パフォーマンス（1回）
			実績	・視覚障害者向け講演会（1回） ・ワークショップ（13回） ・パフォーマンス（1回）	ワークショップ ・障害児者対象（12回） ・障害者対象（1回） 講演会（1回） パフォーマンス（3回）
			特記事項		
（4）文化活動に貢献した市民の表彰	市民表彰での顕彰	秘書課	【A】	予定 市民表彰の実施 ※表彰式は2月15日（日）	市民表彰の実施 ※表彰式は2月14日（日）
			実績	予定どおり実施 ※文化振興による受表彰者は11人	予定どおり実施 ※文化振興による受賞者は10人
			特記事項	市制施行記念式典の開催周期の変更により、「市民表彰式」として単独の表彰式を開催した。 会場はヨコスカ・ベイサイド・ポケット	
	後援行事などにおける市長賞の授与	文化振興課	【A】	予定 ・公募作品展での市長賞の授与	・公募作品展での市長賞の授与
			実績	・申請のあった12行事について市長賞を交付した。	・申請のあった12行事について市長賞を交付した。
			特記事項		
2 明日の文化の担い手の育成					
（5）子どもたちが文化に親しむ機会の提供	子どものための親子コンサートの開催	文化振興課	【A】	予定 ・子どものための親子コンサートの開催	・子どものための親子コンサートの開催
			実績	子どものための親子コンサートを1回開催した。 参加者358名（応募者1,383名）	子どものための親子コンサートを1回開催した。 参加者356名（応募者1,736名）
			特記事項		例年応募者が多いため、22年度からは大劇場での開催を検討
	子ども文化活動体験講座の開催	文化振興課	【A】	予定 ・子ども文化活動体験講座の開催（歴史・伝統文化・音楽）	・子ども文化活動体験講座の開催（歴史、伝統文化・異文化理解、音楽）
			実績	以下の講座を各1回実施した。 音楽講座 参加者46名 歴史講座 参加者15名 伝統文化講座 参加者25名	以下の講座を各1回実施した。 音楽講座 参加者78名 歴史講座 参加者39名 伝統文化講座 参加者19名
			特記事項		

22年度	23年度	24年度	25年度
ワークショップ ・障害児者対象 (12回) ・障害者対象 (1回) 講演会 (1回) パフォーマンス (1回)	ワークショップ ・障害児者対象 (12回) ・障害者対象 (1回) 講演会 (1回) パフォーマンス (1回)	ワークショップ ・障害児者対象 (12回) ・障害者対象 (1回) 講演会 (1回) パフォーマンス (1回)	ワークショップ ・障害児者対象 (12回) ・障害者対象 (1回) 講演会 (1回) パフォーマンス (1回)
ワークショップ ・障害児者対象 (12回) ・障害者対象 (1回) 講演会 (1回) パフォーマンス (3回)	ワークショップ ・障害児者対象 (12回) ・障害者対象 (1回) 講演会 (1回) パフォーマンス (0回 ※震災のため中止)	ワークショップ ・障害児者対象 (12回) ・障害者対象 (1回) 講演会 (1回) パフォーマンス (1回) 触察体験・対話鑑賞 (計11回)	ワークショップ ・障害児者対象 (12回) ・障害者対象 (1回) 講演会 (1回) パフォーマンス (1回)
市民表彰の実施 ※表彰式は2月13日(日)	市民表彰の実施 ※表彰式は2月12日(日)	市民表彰の実施 ※表彰式は2月17日(日)	市民表彰の実施 ※表彰式は2月16日(日)
予定どおり実施 ※文化振興による受賞者は5人	予定どおり実施 ※文化振興による受賞者は18人	予定どおり実施 ※文化振興による受賞者は8人	予定どおり実施 ※文化振興による受賞者は15人
・公募作品展での市長賞の授与	・公募作品展での市長賞の授与	・市民文化祭公募作品展での市長賞の授与 ・後援・共催事業での市長賞の授与	・市民文化祭公募作品展での市長賞の授与 ・後援・共催事業での市長賞の授与
・申請のあった12行事について市長賞を交付した。	・市民文化祭公募作品展4部門で市長賞を交付。 ・後援・共催事業のうち申請のあった9行事で市長賞を交付。	・市民文化祭公募作品展4部門で市長賞を交付。 ・後援・共催事業のうち申請のあった9行事で市長賞を交付。	・市民文化祭公募作品展3部門で市長賞を交付。 ・後援・共催事業のうち申請のあった8行事で市長賞を交付。
・子どものための親子コンサートの開催	・子どものための親子コンサートの開催	・子どものための親子コンサートの開催	・子どものための親子コンサートの開催
子どものための親子コンサートを1回開催した。 参加者1,227名 (応募者1,297名)	子どものための親子コンサートを1回開催した。 参加者1,164名 (応募者1,344名)	子どものための親子コンサートを1回開催した。 参加者1,038名 (応募者1,159名)	子どものための親子コンサートを1回開催した。 参加者1,019名 (応募者1,250名)
大劇場での開催で無抽選で実施			
・子ども文化活動体験講座の開催 (歴史、伝統文化、写真)	・子ども文化活動体験講座の開催 (歴史、伝統文化)	・子ども文化活動体験講座の開催 (歴史、伝統文化)	・子ども文化活動体験講座の開催 (伝統芸能、伝統文化)
以下の講座を各1回実施した。 写真講座 参加者12名 歴史講座 参加者12名 伝統文化講座 参加者38名	以下の講座を各1回実施した。 歴史講座 参加者14名 伝統文化講座 参加者40名	以下の講座を各1回実施した。 歴史講座 参加者37名 伝統文化講座 参加者34名	以下の講座を各1回実施した。 伝統芸能講座 参加者25名 伝統文化講座 参加者38名

施策体系	取り組み内容	担当課	取り組み項目		
			20年度	21年度	
	子どもの読書活動の推進	中央図書館	予定	<ul style="list-style-type: none"> ・ブックスタート（BCG接種時に絵本、トートバッグ、ブックリストをプレゼント） ・小学1・3・5年生と 保育園、幼稚園児にブックリストを配布 ・中学生向けブックリストの配布 ・外国語版ブックスタートアドバイス集の配布 	<ul style="list-style-type: none"> ・ブックスタート（BCG接種時に絵本、トートバッグ、ブックリストをプレゼント） ・小学1・3・5年生と 保育園、幼稚園児にブックリストを配布 ・中学生向けブックリストの配布 ・外国語版ブックスタートアドバイス集の配布 ・作家と遊ぼう（50人）
			実績	<ul style="list-style-type: none"> ・ブックスタートバック配布数（3,049組） ・保育園・幼稚園・小学生向けブックリスト配布数（18,518冊） ・中学生向けブックリスト配布数（11,479冊） ・外国語版ブックスタートアドバイス集の配布（49冊） 	<ul style="list-style-type: none"> ・ブックスタートバック配布数（2,954組） ・保育園・幼稚園・小学生向けブックリスト配布数（18,020冊） ・中学生向けブックリスト配布数（3,793冊） ・外国語版ブックスタートアドバイス集の配布（50冊） ・作家とあそぼう（50人）
			特記事項	20年度から中学生向けブックリストの配布及び外国語版ブックスタートアドバイス集の配布開始	
	子どもを対象とした美術館ワークショップなどの開催	美術館運営課	予定	<ul style="list-style-type: none"> ・子どもを対象としたワークショップの開催（6回） ・映画上映会の開催（1回） ・美術館鑑賞会の実施（市内小学6年生） ・中学生のための美術鑑賞教室の実施 ・中学生向け講演会（2回） 	<ul style="list-style-type: none"> ワークショップ ・子ども対象（13回） ・未就学児対象（2回） 美術館鑑賞会（市内小学6年生） 中学生向け講演会（2回） 中学生のための美術鑑賞教室
			実績	<ul style="list-style-type: none"> ・ワークショップ（12回 ※親子対象のもの1回含む） ・映画上映会（2作品 上映3回） ・美術館鑑賞会（市内小学6年生） ・中学生のための美術鑑賞教室 ・中学生向け講演会（2回） 	<ul style="list-style-type: none"> ワークショップ ・子ども対象（8回） ・未就学児対象（2回） 美術館鑑賞会（市内小学6年生） 中学生向け講演会（2回） 中学生のための美術鑑賞教室
			特記事項		
	子ども向け文化情報提供の充実	文化振興課	予定	・次年度実施に向けての取り組みの検討	・子どものための文化情報に関するWebページを開設
			実績	・21年度に子どものための文化情報に関するWebページを開設	・横須賀を知らう、いろいろな文化を知らうの2つのテーマによるページに情報を掲示した。
			特記事項		
	文化団体が行う子どもを対象とした活動への支援	文化振興課	予定	<ul style="list-style-type: none"> ・明日の文化活動担い手育成への補助制度の新設 ・文化団体への補助金交付 	・文化団体への補助金交付
			実績	<ul style="list-style-type: none"> ・要綱・基準を制定した。 ・審査委員会を開催し、交付団体を決定した。 ・3団体に対して、補助金を交付した。 	<ul style="list-style-type: none"> ・審査委員会を開催し、交付団体を決定した。 ・3団体に対して、補助金を交付した。
			特記事項	制度の有効活用のため次年度に向け内容の検討	

22年度	23年度	24年度	25年度
<ul style="list-style-type: none"> ・ブックスタート（BCG接種時に絵本、ブックリストをプレゼント） ・小学1・3・5年生と 保育園、幼稚園児にブックリストを配布 ・中学生向けブックリストの配布 ・外国語版ブックスタートアドバイス集の配布 ・作家と遊ぼう（50人） 	<ul style="list-style-type: none"> ・ブックスタート（BCG接種時に絵本、ブックリストをプレゼント） ・小学1・3・5年生と 保育園、幼稚園児にブックリストを配布 ・中学生向けブックリストの配布 ・外国語版ブックスタートアドバイス集の配布 ・作家と遊ぼう（50人） 	<ul style="list-style-type: none"> ・ブックスタート（BCG接種時に絵本、ブックリストをプレゼント） ・小学1・3・5年生と 保育園、幼稚園児にブックリストを配布 ・中学生向けブックリストの配布 ・外国語版ブックスタートアドバイス集の配布 ・作家と遊ぼう（50人） 	<ul style="list-style-type: none"> ・ブックスタート（BCG接種時に絵本、ブックリストをプレゼント） ・小学1・3・5年生と 保育園、幼稚園児にブックリストを配布 ・中学生向けブックリストの配布 ・外国語版ブックスタートアドバイス集の配布 ・作家と遊ぼう（60人） ・高校生向け講座の実施（郷土史） ・第2次横須賀市子ども読書活動推進計画事業の実施・検討
<ul style="list-style-type: none"> ・ブックスタートバック配布数（2,933組） ・保育園・幼稚園・小学生向けブックリスト配布数（18,008冊） ・中学生向けブックリスト配布数（3,803冊） ・外国語版ブックスタートアドバイス集の配布（32冊） ・作家とあそぼう（37人） 	<ul style="list-style-type: none"> ・ブックスタートバック配布数（2,900組） ・保育園・幼稚園・小学生向けブックリスト配布数（17,870冊） ・中学生向けブックリスト配布数（3,832冊） ・外国語版ブックスタートアドバイス集の配布（30冊） ・作家とあそぼう（47人） 	<ul style="list-style-type: none"> ・ブックスタートバック配布数（2,792組） ・保育園・幼稚園・小学生向けブックリスト配布数（17,102冊） ・中学生向けブックリスト配布数（3,867冊） ・外国語版ブックスタートアドバイス集の配布（26冊） ・作家とあそぼう（49人） ・高校生向け講座の実施（郷土史） 	<ul style="list-style-type: none"> ・ブックスタートバック配布数（2,269組） ・保育園・幼稚園・小学生向けブックリスト配布数（15,610冊） ・中学生向けブックリスト配布数（3,628冊） ・外国語版ブックスタートアドバイス集の配布（23冊） ・作家とあそぼう（61人） ・高校生向け講座（郷土史）（26人） ・第2次横須賀市子ども読書活動推進計画事業の実施
ブックスタートのトートバック配布中止		第2次横須賀市子ども読書活動推進計画の策定	
<p>ワークショップ</p> <ul style="list-style-type: none"> ・子ども対象（10回） ・未就学児対象（2回） ・映画会（1回） <p>美術館鑑賞会（市内小学6年生） 中学生向け講演会（2回） 中学生のための美術鑑賞教室</p>	<p>ワークショップ</p> <ul style="list-style-type: none"> ・子ども対象（8回） ・未就学児対象（2回） ・映画会（2回） <p>美術館鑑賞会（市内小学6年生） 中学生向け講演会（2回） 中学生のための美術鑑賞教室</p>	<p>ワークショップ</p> <ul style="list-style-type: none"> ・子ども対象（8回） ・未就学児対象（2回） ・映画会（2回） <p>親子ギャラリートツアー（8回） 美術館鑑賞会（市内小学6年生） 中学生向け講演会（2回） 中学生のための美術鑑賞教室</p>	<p>ワークショップ</p> <ul style="list-style-type: none"> ・子ども対象（7回） ・未就学児対象（2回） ・映画会（2回） <p>親子ギャラリートツアー（6回） 美術館鑑賞会（市内小学6年生） 中学生向け講演会（2回） 中学生のための美術鑑賞教室 市内保育園10園との連携（20回）</p>
<p>ワークショップ</p> <ul style="list-style-type: none"> ・子ども対象（12回） ・未就学児対象（中止） ・映画会（2回） <p>美術館鑑賞会（市内小学6年生） 中学生向け講演会（2回） 中学生のための美術鑑賞教室</p>	<p>ワークショップ</p> <ul style="list-style-type: none"> ・子ども対象（11回） ・未就学児対象（2回） ・映画会（2回） <p>美術館鑑賞会（市内小学6年生） 中学生向け講演会（2回） 中学生のための美術鑑賞教室 親子ギャラリートツアー（2回）</p>	<p>ワークショップ</p> <ul style="list-style-type: none"> ・子ども対象（8回） ・未就学児対象（2回） ・映画会（2回） <p>親子ギャラリートツアー（7回） 美術館鑑賞会（市内小学6年生） 中学生向け講演会（2回） 中学生のための美術鑑賞教室 市内保育園10園と連携した鑑賞プログラム（20回）</p>	<p>ワークショップ</p> <ul style="list-style-type: none"> ・子ども対象（9回） ・未就学児対象（2回） ・映画会（2回） <p>親子ギャラリートツアー（5回） 美術館鑑賞会（市内小学6年生） 中学生向け講演会（2回） 中学生のための美術鑑賞教室 市内保育園10園との連携（20回）</p>
・子どものための文化情報に関するWebページを運営	・子どものための文化情報に関するWebページを運営	・子どものための文化情報に関するホームページを運用	・子どものための文化情報に関するホームページを運用
広報課のHP全面リニューアルにあわせ、子ども向け情報一覧に集約	・子どものための文化情報をよこすか文化INFORMATION内で運営した	・子どものための文化情報を横須賀文化INFORMATION内で運営した	・子どものための文化情報を横須賀文化INFORMATION内で運営した
・文化団体への補助金交付	・文化活動を行う団体への補助金交付	・子どもを対象とした文化活動を行う団体への補助金交付	・子どもを対象とした文化活動を行う団体への補助金交付
・審査委員会を開催し、交付団体を決定した。 ・3団体に対して、補助金を交付した。	・審査委員会を開催し、交付団体を決定した。 ・2団体に対して、補助金を交付した。	・審査委員会を開催し、交付団体を決定した。 ・4団体に対して、補助金を交付した。	・4団体に対して、補助金を交付した。
制度の有効活用のため次年度に向け内容の検討	制度の有効活用のため次年度に向け内容の検討	制度の有効活用のため次年度に向け内容の検討	平成25年度をもって事業廃止

施策体系	取り組み内容	担当課	取り組み項目		
			20年度	21年度	
(6) 芸術家や芸術団体の育成	芸術劇場合唱団などの育成	文化振興課 (指定管理業務)	予定	・芸術劇場少年少女合唱団の活動 ・芸術劇場合唱団の活動	・芸術劇場少年少女合唱団の活動 ・芸術劇場合唱団の活動
			実績	・芸術劇場少年少女合唱団の活動 (公演4回、練習回数45回、団員134名) ・芸術劇場合唱団の活動(公演3回、練習回数62回、団員122名)	・芸術劇場少年少女合唱団の活動 (公演6回、練習回数62回、団員131名) ・芸術劇場合唱団の活動(公演2回、練習回数40回、団員122名)
			特記事項	少年少女合唱団は、老人ホーム訪問コンサート1回を実施した。	少年少女合唱団は、高齢者招待コンサートを1回、老人ホーム訪問コンサート1回を実施した。
【A】	「フレッシュ・アーティスト・フロン・ヨコスカ」リサイタルシリーズの実施など若手演奏家の発掘支援	文化振興課 (指定管理業務)	予定	・リサイタルの開催	・リサイタルの開催
			実績	リサイタルを2回開催した。 4/26 増田桃香(ピアノ) 10/5 新居由佳梨(ピアノ)	リサイタルを3回開催した。 6/28 類家唯(ピアノ) 9/23 中園理沙(ピアノ) 1/24 滝村依里(ヴァイオリン)
			特記事項		
【A】					

22年度	23年度	24年度	25年度
<ul style="list-style-type: none"> ・芸術劇場少年少女合唱団の活動 ・芸術劇場合唱団の活動 	<ul style="list-style-type: none"> ・芸術劇場少年少女合唱団の活動 ・芸術劇場合唱団の活動 	<ul style="list-style-type: none"> ・芸術劇場少年少女合唱団の活動 ・芸術劇場合唱団の活動 	<ul style="list-style-type: none"> ・芸術劇場少年少女合唱団の活動 ・芸術劇場合唱団の活動
<ul style="list-style-type: none"> ・芸術劇場少年少女合唱団の活動（公演3回、練習回数40回、団員126名） ・芸術劇場合唱団の活動（公演3回、練習回数34回、団員121名） 	<ul style="list-style-type: none"> ・芸術劇場少年少女合唱団の活動（公演3回、練習回数40回、団員134名） ・芸術劇場合唱団の活動（公演2回、練習回数34回、団員106名） 	<ul style="list-style-type: none"> ・芸術劇場少年少女合唱団の活動（公演3回、練習回数45回、団員138名） ・芸術劇場合唱団の活動（公演1回、練習回数18回、団員289名） 	<ul style="list-style-type: none"> ・芸術劇場少年少女合唱団の活動（公演4回、練習回数47回、団員143名） ・芸術劇場合唱団の活動（公演1回、練習回数20回、団員276名）
少年少女合唱団は、病院訪問コンサート1回を実施した。	少年少女合唱団は、高齢者招待コンサートを1回、老人ホーム訪問コンサート1回を実施した。	少年少女合唱団は、高齢者招待コンサートを1回、児童養護施設招待コンサートを1回、老人ホーム訪問コンサート1回を実施した。	少年少女合唱団は、児童養護施設招待コンサートを1回、老人ホーム訪問コンサート2回を実施した。
・リサイタルの開催	・リサイタルの開催	・リサイタルの開催	・リサイタルの開催
リサイタルを3回開催した。 8/22 宮川奈々（ヴァイオリン） 11/14 浅尾真美（フルート） 3/6 中迫 研（ピアノ）	リサイタルを2回開催した。 6/18 松岡優明（ピアノ） 11/23 伏木唯（ピアノ）	リサイタルを1回開催した。 10/14 上村文乃（チェロ）	リサイタルを2回開催した。 5/12 五味田恵里子（ピアノ） 5/18 富田楓（ピアノ）

施策体系	取り組み内容	担当課	取り組み項目			
			20年度	21年度		
3 学校教育における文化活動の充実						
(7) 子どもたちが文化に親しむ 機会の提供	芸術鑑賞会等の開催	教育指導課	予定	・オーケストラ鑑賞会の実施 ・オペラ鑑賞会の実施 ・美術作品鑑賞会の実施	・オーケストラ鑑賞会の実施 ・オペラ鑑賞会の実施 ・美術作品鑑賞会の実施 ・ミュージカル鑑賞会の実施	
			実績	・オーケストラ鑑賞会の実施（3回） ・オペラ鑑賞会の実施（3回） ・美術作品鑑賞会の実施（5月～12月）	・オーケストラ鑑賞会の実施（3回） ・オペラ鑑賞会の実施（3回） ・美術作品鑑賞会の実施（7月～2月） ・ミュージカル鑑賞会の実施（3回）	
			特記事項	印刷製本費を削減した。		
	【A】	児童生徒書写作品展・造形作品展の開催	教育指導課	予定	・児童生徒書写作品展を実施 ・造形作品展を実施	・児童生徒書写作品展を実施 ・造形作品展を実施
				実績	・児童生徒書写作品展を実施（1回） ・造形作品展を実施（1回）	・児童生徒書写作品展を実施（1回） ・造形作品展を実施（1回）
				特記事項		
	【A】	中学校演劇発表会・吹奏楽発表会の開催	教育指導課	予定	・中学校演劇発表会を実施 ・吹奏楽発表会を実施	・中学校演劇発表会を実施 ・吹奏楽発表会を実施
				実績	・中学校演劇発表会を実施（1回） ・吹奏楽発表会を実施（1回）	・中学校演劇発表会を実施（1回） ・吹奏楽発表会を実施（1回）
				特記事項		
	【A】	美術館と学校教育の連携	教育指導課	予定	・美術作品鑑賞会の実施	・美術作品鑑賞会の実施
				実績	・美術作品鑑賞会の実施（5月～12月）	・美術作品鑑賞会の実施（7月～2月）
				特記事項		

22年度	23年度	24年度	25年度
<ul style="list-style-type: none"> ・オーケストラ鑑賞会の実施 ・美術作品鑑賞会の実施 ・ミュージカル鑑賞会の実施 	<ul style="list-style-type: none"> ・オーケストラ鑑賞会の実施 ・美術作品鑑賞会の実施 ・ミュージカル鑑賞会の実施 	<ul style="list-style-type: none"> ・オーケストラ鑑賞会の実施 ・美術作品鑑賞会の実施 ・ミュージカル鑑賞会の実施 	<ul style="list-style-type: none"> ・オーケストラ鑑賞会の実施 ・美術作品鑑賞会の実施 ・ミュージカル鑑賞会の実施
<ul style="list-style-type: none"> ・オーケストラ鑑賞会の実施（3回） ・美術作品鑑賞会の実施（7月～2月） ・ミュージカル鑑賞会の実施（3回） 	<ul style="list-style-type: none"> ・オーケストラ鑑賞会の実施（3回） ・美術作品鑑賞会の実施（6月～1月） ・ミュージカル鑑賞会の実施（3回） 	<ul style="list-style-type: none"> ・オーケストラ鑑賞会の実施（3回） ・美術作品鑑賞会の実施（6月～2月） ・ミュージカル鑑賞会の実施（3回） 	<ul style="list-style-type: none"> ・オーケストラ鑑賞会の実施（3回） ・美術作品鑑賞会の実施（6月～2月） ・ミュージカル鑑賞会の実施（3回）
オペラ鑑賞会を廃止			
<ul style="list-style-type: none"> ・児童生徒書写作品展を実施 ・造形作品展を実施 	<ul style="list-style-type: none"> ・児童生徒書写作品展を実施 ・造形作品展を実施 	<ul style="list-style-type: none"> ・児童生徒書写作品展を実施 ・造形作品展を実施 	<ul style="list-style-type: none"> ・児童生徒書写作品展を実施 ・造形作品展を実施
<ul style="list-style-type: none"> ・児童生徒書写作品展を実施（1回） ・造形作品展を実施（1回） 	<ul style="list-style-type: none"> ・児童生徒書写作品展を実施（1回） ・造形作品展を実施（1回） 	<ul style="list-style-type: none"> ・児童生徒書写作品展を実施（1回） ・造形作品展を実施（1回） 	<ul style="list-style-type: none"> ・児童生徒書写作品展を実施（1回） ・造形作品展を実施（1回）
<ul style="list-style-type: none"> ・中学校演劇発表会を実施 ・吹奏楽発表会を実施 	<ul style="list-style-type: none"> ・中学校演劇発表会を実施 ・吹奏楽発表会を実施 	<ul style="list-style-type: none"> ・中学校演劇発表会を実施 ・吹奏楽発表会を実施 	<ul style="list-style-type: none"> ・中学校演劇発表会を実施 ・吹奏楽発表会を実施
<ul style="list-style-type: none"> ・中学校演劇発表会を実施（1回） ・吹奏楽発表会を実施（1回） 	<ul style="list-style-type: none"> ・中学校演劇発表会を実施（1回） ・吹奏楽発表会を実施（1回） 	<ul style="list-style-type: none"> ・中学校演劇発表会を実施（1回） ・吹奏楽発表会を実施（1回） 	<ul style="list-style-type: none"> ・中学校演劇発表会を実施（1回） ・吹奏楽発表会を実施（1回）
<ul style="list-style-type: none"> ・美術作品鑑賞会の実施 	<ul style="list-style-type: none"> ・美術作品鑑賞会の実施 	<ul style="list-style-type: none"> ・美術作品鑑賞会の実施 	<ul style="list-style-type: none"> ・美術作品鑑賞会の実施 ・美術館と学校教育の連携 学芸員による①「鑑賞」の授業、②教材開発
<ul style="list-style-type: none"> ・美術作品鑑賞会の実施（7月～2月） 	<ul style="list-style-type: none"> ・美術作品鑑賞会の実施（6月～1月） 	<ul style="list-style-type: none"> ・美術作品鑑賞会の実施（6月～2月） 	<ul style="list-style-type: none"> ・美術作品鑑賞会の実施（6～2月） ・美術館と学校教育の連携 学芸員による①「鑑賞」の授業、②教材開発

施策体系	取り組み内容	担当課	取り組み項目		
			20年度		21年度
(8) 多文化共生社会に適應できる国際教育の実施	外国人英語教員の活用	教育指導課	予定	・外国人英語教員を5校に配置	・外国人英語教員を5校に配置
			実績	・外国人英語教員を5校に配置(5人)	・外国人英語教員を5校に配置(5人)
			特記事項		
	国際コミュニケーション能力の育成	教育指導課	予定	・小学校48校にALTを配置 ・中学校19校にALTを配置 ・総合高校定時にALTを配置	・小学校48校にALTを配置 ・中学校19校にALTを配置 ・総合高校にALTを配置
			実績	・小学校48校にALTを配置(30人) ・中学校19校にALTを配置(19人) ・総合高校定時にALTを配置(1人)	・小学校48校にALTを配置(30人) ・中学校19校にALTを配置(19人) ・総合高校にALTを配置(3人)
			特記事項		総合高校(全日制)2名追加
	横須賀総合高等学校生徒と海外高校生との交流の推進	教育指導課	予定	・生徒2名を1年間留学させる ・海外から生徒4名を3ヶ月間受け入れる ・生徒20名を2週間派遣する	・生徒2名を1年間留学させる ・海外から生徒4名を3ヶ月間受け入れる ・海外から生徒15名を1週間受け入れる
			実績	・生徒2名を1年間留学させた ・海外から生徒4名を3ヶ月間受け入れた ・生徒20名を2週間派遣した	・生徒2名を1年間留学させた ・海外から生徒4名を3ヶ月間受け入れた ・海外から生徒15名を1週間受け入れた
			特記事項		
(9) 地域の教育力の活用	学校教育支援ボランティアの協力	教育指導課	予定	・市立学校全校で学校教育支援ボランティアを活用する	・市立学校全校で学校教育支援ボランティアを活用する
			実績	・市立学校全校で学校教育支援ボランティアを活用した	・市立学校全校で学校教育支援ボランティアを活用した
			特記事項		
4 生涯学習の機会の提供					
(10) 生涯学習に関する講座の開催	コミュニティセンターでの講座の開催	市民生活課 各行政センター	予定	【コミュニティセンター18館】 ・各種学習講座の実施	【コミュニティセンター19館】 ・各種学習講座の実施
			実績	開催施設：コミュニティセンター19館 講座開催数：144講座	開催施設：コミュニティセンター19館 講座開催回数：154講座
			特記事項	平成20年度より、公民館及び地域自治活動センターを統合(全21館)	

22年度	23年度	24年度	25年度
・外国人英語教員を5校に配置	・外国人英語教員を5校に配置	・外国人英語教員を5校に配置	・外国人英語教員を5校に配置
・外国人英語教員を5校に配置(5人)	・外国人英語教員を5校に配置(5人)	・外国人英語教員を5校に配置(5人)	・外国人英語教員を5校に配置(5人)
・小学校47校にALTを配置 ・中学校19校にALTを配置 ・総合高校にALTを配置	・小学校47校にALTを配置 ・中学校18校にALTを配置 ・総合高校にALTを配置	・小学校47校にALTを配置 ・中学校18校にALTを配置 ・総合高校にALTを配置	・小学校46校にALTを配置 ・中学校19校にALTを配置 ・総合高校にALTを配置
・小学校47校にALTを配置(30人) ・中学校19校にALTを配置(19人) ・総合高校定時にALTを配置(3人)	・小学校47校にALTを配置(30人) ・中学校18校にALTを配置(19人) ・総合高校定時にALTを配置(3人)	・小学校47校にALTを配置(30人) ・中学校18校にALTを配置(19人) ・総合高校(定時制含む)にALTを配置(3人)	・小学校46校にALTを配置(30人) ・中学校18校にALTを配置(19人) ・総合高校(定時制含む)にALTを配置(3人)
小学校1校廃校による減	中学校1校のみALT2名を配置		ALTを2名配置した中学校が1校あったため配置校が18校となった
・生徒1名を1年間留学させる ・海外から生徒4名を3ヶ月間受け入れる ・生徒20名を2週間派遣する	・生徒1名を1年間留学させる ・海外から生徒4名を3ヶ月間受け入れる ・海外から生徒15名を1週間受け入れる	・生徒1名を1年間留学させる ・海外から生徒4名を3ヶ月間受け入れる ・生徒20名を2週間派遣する	・海外から生徒15名を1週間受け入れる ・生徒20名を2週間派遣する
・生徒1名を1年間留学させた ・海外から生徒4名を3ヶ月間受け入れた ・生徒20名を2週間派遣した	・生徒1名の1年間留学は行われなかった ・海外からの生徒4名の3ヶ月間受け入れ及び、生徒15名の1週間受け入れは行われなかった	・生徒1名の1年間留学は行われなかった ・海外からの生徒3名を3ヶ月間受け入れた ・生徒20名を2週間派遣した ・海外から生徒12名を1週間受け入れ	・海外からの生徒15名1週間受け入れは行われなかった。 ・生徒18名を2週間派遣した
長期留学1名減員	東日本大震災による影響のため	受入校から中止したい旨申し出があり、1年間留学について休止	生徒15名の1週間受け入れについては相手校の希望により中止
・市立学校全校で学校教育支援ボランティアを活用する	・市立学校全校で学校教育支援ボランティアを活用する	・市立学校全校で学校教育支援ボランティアを活用する	・市立学校全校で学校教育支援ボランティアを活用する
・市立学校全校で学校教育支援ボランティアを活用した	・市立学校全校で学校教育支援ボランティアを活用した	・市立学校全校で学校教育支援ボランティアを活用した(延べ6379回)	・市立学校全校で学校教育支援ボランティアを活用した(延べ5600回)
【コミュニティセンター19館】 ・各種学習講座の実施	【コミュニティセンター20館】 ・各種学習講座の実施	【コミュニティセンター20館】 ・各種学習講座の実施	【コミュニティセンター20館】 ・各種学習講座の実施
開催施設：コミュニティセンター19館 講座開催回数：189講座	開催施設：コミュニティセンター20館 講座開催回数：200講座	開催日誌：コミュニティセンター19館 講座開催数：188講座	開催施設：コミュニティセンター20館 講座開催回数：172講座
		平成24年度長井コミュニティセンター改修工事(7月～2月)のため実施なし	

施策体系	取り組み内容	担当課	取り組み項目			
			20年度	21年度		
(11) 生涯学習に関する情報の提供	市民大学講座の開催	生涯学習課	予定	市民の高度で多様な学習要求や現代的課題等の社会からの要請がある課題に対応する講座の実施 ・前期講座 23講座 ・後期講座 25講座 ・特別講座 5講座	市民の高度で多様な学習要求や現代的課題等の社会からの要請がある課題に対応する講座の実施 ・前期講座 24講座 ・後期講座 24講座 ・特別講座 4講座 ・こども市民大学 2講座	
			実績	市民の高度で多様な学習要求や現代的課題等の社会からの要請がある課題に対応する講座を実施 ・前期講座 24講座 ・後期講座 24講座 ・特別講座 4講座 ・こども市民大学 2講座 ・受講者数合計 3,419人	市民の高度で多様な学習要求や現代的課題等の社会からの要請がある課題に対応する講座を実施 ・前期講座 22講座 ・後期講座 24講座 ・特別講座 5講座 ・ジュニアカレッジ 2講座 ・受講者数合計 3,783人	
			特記事項	小学5・6年生を対象とした「こども市民大学」を新設した。	「こども市民大学」を小中学生を対象とした「ジュニアカレッジ」と改称。	
	【A】	まなびかんニュースの発行	生涯学習課	予定	生涯学習財団、横須賀市及び民間の文化・生涯学習情報等を提供する月刊情報紙の発行。市行政機関・金融機関・駅等への配置。 ・毎月1日発行 ・年間140,000部発行（各月11,500部発行。但し10、11月は12,500部） ・まなびかんH. P. への記事掲載	生涯学習財団、横須賀市及び民間の文化・生涯学習情報等を提供する月刊情報紙の発行。市行政機関・金融機関・駅等への配置。 ・毎月1日発行 ・年間140,000部発行（各月11,500部発行。但し10、11月は12,500部） ・まなびかんH. P. への記事掲載
				実績	生涯学習財団、横須賀市及び民間の文化・生涯学習情報等を提供する情報紙の発行。市行政機関・金融機関・駅等への配置。 ・毎月1日発行 ・年間140,000部発行（各月11,500部発行。但し10、11月は12,500部） ・まなびかんH. P. への記事掲載	生涯学習財団、横須賀市及び民間の文化・生涯学習情報等を提供する月刊情報紙の発行。市行政機関・金融機関・駅等への配置。 ・毎月1日発行 ・年間140,000部発行（各月11,500部発行。但し10、11月は12,500部） ・まなびかんH. P. への記事掲載
				特記事項	・在庫がある場合、生涯学習センター窓口にてバックナンバーの配布も行っている。	・在庫がある場合、生涯学習センター窓口にてバックナンバーの配布も行っている。
【A】	学習相談コーナーの運営	生涯学習課	予定	生涯学習に関する相談に応じ、市民の自発的な生涯学習推進を図る。 ・生涯学習情報の効率的な管理 ・学習相談員の配置 ・毎日9時～17時（休館日を除く）	生涯学習に関する相談に応じ、市民の自発的な生涯学習推進を図る。 ・生涯学習情報の効率的な管理 ・学習相談員の配置 ・毎日9時～17時（休館日を除く）	
			実績	生涯学習に関する相談に応じ、市民の自発的・継続的な生涯学習活動を推進した。 ・生涯学習情報の効率的な管理 ・学習相談内容の管理 ・学習相談員の配置 ・毎日9時～17時（休館日を除く） （軽易な学習相談は事務室において20時まで実施） ・年間相談件数 80件	生涯学習に関する相談に応じ、市民の自発的・継続的な生涯学習活動を推進した。 ・生涯学習情報の効率的な管理 ・学習相談内容の管理 ・学習相談員の配置 ・毎日9時～17時（休館日を除く） （軽易な学習相談は事務室において20時まで実施） ・年間相談件数 97件	
【A】			特記事項			

22年度	23年度	24年度	25年度
市民の高度で多様な学習要求や現代的課題等の社会からの要請がある課題に対応する講座の実施 ・前期講座 24講座 ・後期講座 24講座 ・特別講座 5講座 ・ジュニアカレッジ 2講座	市民の高度で多様な学習要求や現代的課題等の社会からの要請がある課題に対応する講座の実施 ・さきがけ講座 4講座 ・前期講座 21講座 ・後期講座 27講座 ・特別講座 5講座 ・ジュニアカレッジ 1講座	市民の高度で多様な学習要求や現代的課題等の社会からの要請がある課題に対応する講座の実施 ・さきがけ講座 4講座 ・前期講座 21講座 ・後期講座 26講座 ・特別講座 5講座 ・ジュニアカレッジ 2講座	市民の高度で多様な学習要求や現代的課題等の社会からの要請がある課題に対応する講座の実施 ・さきがけ講座 5講座 ・前期講座 21講座 ・後期講座 24講座 ・特別講座 6講座 ・ジュニアカレッジ 2講座
市民の高度で多様な学習要求や現代的課題等の社会からの要請がある課題に対応する講座の実施 ・前期講座 24講座 ・後期講座 24講座 ・特別講座 6講座 ・ジュニアカレッジ 1講座 ・受講者数合計 4,224人	市民の高度で多様な学習要求や現代的課題等の社会からの要請がある課題に対応する講座の実施 ・さきがけ講座 3講座 ・前期講座 21講座 ・後期講座 27講座 ・特別講座 5講座 ・ジュニアカレッジ 1講座 ・受講者数合計 3,852人	市民の高度で多様な学習要求や現代的課題等の社会からの要請がある課題に対応する講座の実施 ・さきがけ講座 4講座 ・前期講座 21講座 ・後期講座 25講座 ・特別講座 5講座 ・ジュニアカレッジ 2講座 ・受講者数合計 4,384人	市民の高度で多様な学習要求や現代的課題等の社会からの要請がある課題に対応する講座の実施 ・さきがけ講座 5講座 ・前期講座 21講座 ・後期講座 23講座 ・特別講座 7講座 ・ジュニアカレッジ 2講座 ・受講者数合計 4,433人
特別講座は夏期、春期に実施。	4月開講の講座を「さきがけ講座」として実施。なお震災の影響により、1講座中止した。	コミュニティセンター、自然人文博物館、県立保健福祉大学を会場とする講座を実施。	独立行政法人海洋研究開発機構、東芝ライテック（株）との協力講座を実施した。
生涯学習財団、横須賀市及び民間の文化・生涯学習情報等を提供する月刊情報紙の発行。市行政機関・金融機関・駅等への配置。 ・毎月1日発行 ・年間140,000部発行（各月11,500部発行。但し10、11月は12,500部） ・まなびかんH. P. への記事掲載	生涯学習財団、横須賀市及び民間の文化・生涯学習情報等を提供する月刊情報紙の発行。市行政機関・金融機関・駅等への配置。 ・毎月1日発行 ・年間140,000部発行（各月11,500部発行。但し10、11月は12,500部） ・まなびかんH. P. への記事掲載	生涯学習財団、横須賀市及び民間の文化・生涯学習情報等を提供する月刊情報紙の発行。市行政機関・金融機関・駅等への配置。 ・毎月1日発行 ・年間140,000部発行（各月11,500部発行。但し10、11月は12,500部） ・まなびかんH. P. への記事掲載	生涯学習財団、横須賀市及び民間の文化・生涯学習情報等を提供する月刊情報紙の発行。市行政機関・金融機関・駅等への配置。 ・毎月1日発行 ・年間140,000部発行（各月11,500部発行。但し10、11月は12,500部） ・まなびかんH. P. への記事掲載
生涯学習財団、横須賀市及び民間の文化・生涯学習情報等を提供する月刊情報紙の発行。市行政機関・金融機関・駅等への配置。 ・毎月1日発行 ・年間140,000部発行（各月11,500部発行。但し10、11月は12,500部） ・まなびかんH. P. への記事掲載	生涯学習財団、横須賀市及び民間の文化・生涯学習情報等を提供する月刊情報紙の発行。市行政機関・金融機関・駅等への配置。 ・毎月1日発行 ・年間140,000部発行（各月11,500部発行。但し10、11月は12,500部） ・まなびかんH. P. への記事掲載	生涯学習財団、横須賀市及び民間の文化・生涯学習情報等を提供する月刊情報紙の発行。市行政機関・金融機関・駅等への配置。 ・毎月1日発行 ・年間140,000部発行（各月11,500部発行。但し10、11月は12,500部） ・まなびかんH. P. への記事掲載	生涯学習財団、横須賀市及び民間の文化・生涯学習情報等を提供する月刊情報紙の発行。市行政機関・金融機関・駅等への配置。 ・毎月1日発行 ・年間140,000部発行（各月11,500部発行。但し10、11月は12,500部） ・まなびかんH. P. への記事掲載
・在庫がある場合、生涯学習センター窓口にてバックナンバーの配布も行っている。	・在庫がある場合、生涯学習センター窓口にてバックナンバーの配布も行っている。	・在庫がある場合、生涯学習センター窓口にてバックナンバーの配布も行っている。	・在庫がある場合、生涯学習センター窓口にてバックナンバーの配布も行っている。
生涯学習に関する相談に応じ、市民の自発的な生涯学習の推進を図る。 ・生涯学習情報の効率的な管理 ・学習相談員の配置 ・毎日9時～17時（休館日を除く）	生涯学習に関する相談に応じ、市民の自発的な生涯学習の推進を図る。 ・生涯学習情報の効率的な管理 ・学習相談員の配置 ・毎日9時～17時（休館日を除く）	生涯学習に関する相談に応じ、市民の自発的な生涯学習の推進を図る。 ・生涯学習情報の効率的な管理 ・学習相談員の配置 ・毎日9時～17時（休館日を除く）	生涯学習に関する相談に応じ、市民の自発的な生涯学習の推進を図る。 ・生涯学習情報の効率的な管理 ・学習相談員の複数配置 ・毎日9時～17時（休館日を除く）
生涯学習に関する相談に応じ、市民の自発的・継続的な生涯学習活動を推進した。 ・生涯学習情報の効率的な管理 ・学習相談内容の管理 ・学習相談員の配置 ・毎日9時～17時（休館日を除く） （軽易な学習相談は事務室において20時まで実施） ・年間相談件数 82件	生涯学習に関する相談に応じ、市民の自発的・継続的な生涯学習活動を推進した。 ・生涯学習情報の効率的な管理 ・学習相談内容の管理 ・学習相談員の配置 ・毎日9時～17時（休館日を除く） （軽易な学習相談は事務室において20時まで実施） ・年間相談件数 89件	生涯学習に関する相談に応じ、市民の自発的・継続的な生涯学習活動を推進した。 ・生涯学習情報の効率的な管理 ・学習相談内容の管理 ・学習相談員の配置 ・毎日9時～17時（休館日を除く） （軽易な学習相談は事務室において20時まで実施） ・年間相談件数 93件	生涯学習に関する相談に応じ、市民の自発的・継続的な生涯学習活動を推進した。 ・生涯学習情報の効率的な管理 ・学習相談内容の管理 ・学習相談員の配置 ・毎日9時～17時（休館日を除く） （軽易な学習相談は事務室において20時まで実施） ・年間相談件数 81件
		コミュニティセンターでの出張学習相談を試行した。	学習相談員を1名増員し、2名体制とした。

文化振興基本計画進行管理表

施策体系	取り組み内容	担当課	取り組み項目			
			20年度	21年度		
II つたえる						
5. 地域の歴史の継承						
(12) 地域の歴史の掘り起こしと研究の実施	横須賀市史の編さん	総務課	予定	・新横須賀市史資料編近代Ⅱの発行 ・新横須賀市史別編文化遺産の発行 ・市史研究横須賀第8号の発行	・新横須賀市史別編考古の発行 ・新横須賀市史別編文化遺産の発行 ・市史研究横須賀第9号の発行	
			実績	・新横須賀市史資料編近代Ⅱの発行(1500部) ・市史研究横須賀第8号の発行(1500部)	・新横須賀市史別編考古の発行(1,500部) ・新横須賀市史別編文化遺産の発行(2,000部) ・市史研究横須賀第9号の発行(1,500部)	
			特記事項	・別編文化遺産は編集作業等の遅れから21年度発行とした。		
	三浦一族に関する研究	文化振興課	予定	・各種学習講座の実施 ・史跡めぐりの実施 ・会津若松市訪問研修 ・機関誌の発行	・各種学習講座の実施 ・史跡めぐりの実施 ・機関誌の発行	
			実績	基礎講座5回、学習講座2回、シンポジウム1回、講演会1回、吾妻鏡を読む会24回 史跡めぐり3回 会津若松市訪問交流(1泊2日) 機関誌「三浦一族研究」1,200部発行	基礎講座5回、学習講座2回、講演会2回、吾妻鏡を読む会24回 史跡めぐり3回 機関誌「三浦一族研究」1,000部発行 発行「三浦一族年表」1,000部発行	
			特記事項			
	開国期の歴史に関する研究	文化振興課	予定	・各種講座の実施 ・史跡めぐりの実施 ・シンポジウムの開催 ・機関誌の発行	・各種講座の実施 ・史跡めぐりの実施 ・シンポジウムの開催 ・研究誌の発行	
			実績	基礎講座8回、研究講座13回、古文書を読む会16回、シンポジウム1回 史跡めぐり3回 機関誌「開国史研究」1,200部発行	基礎講座8回、研究講座16回、古文書を読む会16回、シンポジウム1回 史跡めぐり3回 機関誌「開国史研究」1,000部発行	
			特記事項			
	(13) 地域の歴史の紹介	横須賀ゆかりの人物紹介冊子の発行	文化振興課	予定	・三浦按針紹介冊子の発行	・横須賀ゆかりの人物紹介冊子の増刷
				実績	・小冊子『三浦按針と横須賀』を15,000部発行した。	・小冊子「ベリーと横須賀」「ヴェルニーと横須賀」「小栗上野介と横須賀」を各5,000部増刷した。
				特記事項		
	【A】					
	【A】					
	【A】					
	【A】					

22年度	23年度	24年度	25年度
<ul style="list-style-type: none"> ・新横須賀市史資料編近現代Ⅲの発行 ・新横須賀市史通史編近世の発行 ・新横須賀市史資料編古代・中世補遺の発行 ・市史研究横須賀第10号の発行 	<ul style="list-style-type: none"> ・新横須賀市史資料編近現代Ⅲの発行 ・新横須賀市史通史編近世の発行 ・新横須賀市史通史編自然環境・原始・古代・中世の発行 ・新横須賀市史別編軍事の発行 ・市史研究横須賀第11号の発行 	<ul style="list-style-type: none"> ・新横須賀市史通史編自然・原始・古代・中世の発行 ・新横須賀市史別編軍事の発行 ・新横須賀市史別編民俗の発行 ・市史研究横須賀第12号の発行 	<ul style="list-style-type: none"> ・新横須賀市史通史編近現代の発行 ・新横須賀市史別編民俗の発行 ・市史研究横須賀第13号の発行
<ul style="list-style-type: none"> ・新横須賀市史資料編古代・中世補遺の発行（1,200部） ・市史研究横須賀第10号の発行（1,200部） 	<ul style="list-style-type: none"> ・新横須賀市史資料編近現代Ⅲの発行（1,200部） ・新横須賀市史通史編近世の発行（1,200部） ・市史研究横須賀第11号の発行（1,200部） 	<ul style="list-style-type: none"> ・新横須賀市史通史編自然・原始・古代・中世の発行（1,200部） ・新横須賀市史別編軍事の発行（1,200部） ・市史研究横須賀第12号の発行（1,200部） 	<ul style="list-style-type: none"> ・新横須賀市史別編民俗の発行（1,200部） ・市史研究横須賀第13号の発行（1,200部）
<ul style="list-style-type: none"> ・資料編近現代Ⅲと通史編近世は編集作業等の遅れから23年度発行とした。 	<ul style="list-style-type: none"> ・新横須賀市史通史編自然環境・原始・古代・中世と新横須賀市史別編軍事は編集作業等の遅れから24年度発行とした。 	<ul style="list-style-type: none"> ・新横須賀市史通史編自然環境・原始・古代・中世のタイトルを新横須賀市史通史編自然・原始・古代・中世と変更した。 ・別編民俗の発行は、編集作業等の遅れから25年度発行とした。 	<ul style="list-style-type: none"> ・通史編近現代と別編年表は編集作業等の遅れから26年度発行とした。
<ul style="list-style-type: none"> ・各種学習講座の実施 ・史跡めぐりの実施 ・機関誌の発行 	<ul style="list-style-type: none"> ・各種学習講座の実施 ・史跡めぐりの実施 ・機関誌の発行 ・会津若松市訪問研修 	<ul style="list-style-type: none"> ・各種学習講座の実施 ・史跡めぐりの実施 ・機関誌の発行 ・三浦一族関連資料の調査 	<ul style="list-style-type: none"> ・各種学習講座の実施 ・史跡めぐりの実施 ・機関誌の発行 ・会津若松市訪問研修 ・三浦一族関連資料の調査
基礎講座5回、学習講座2回、講演会2回、吾妻鏡を読む会24回 史跡めぐり3回 機関誌「三浦一族研究」1,200部発行	基礎講座5回、学習講座2回、講演会1回、シンポジウム1回、吾妻鏡を読む会24回 史跡めぐり3回 機関誌「三浦一族研究」1,200部発行	・基礎講座5回、学習講座2回、入門講座1回、講演会2回、吾妻鏡を読む会24回 ・史跡めぐり3回 ・機関誌「三浦一族研究」1,100部発行 ・三浦一族関連資料の現地調査の実施	・基礎講座5回、学習講座2回、講演会2回、吾妻鏡を読む会24回 ・史跡めぐり3回 ・機関誌「三浦一族研究」1,100部発行 ・会津若松市訪問研修（1泊2日） ・三浦一族関連資料の調査の実施
<ul style="list-style-type: none"> ・各種講座の実施 ・史跡めぐりの実施 ・シンポジウムの開催 ・研究誌の発行 	<ul style="list-style-type: none"> ・各種講座の実施 ・史跡めぐりの実施 ・シンポジウムの開催 ・研究誌の発行 	<ul style="list-style-type: none"> ・各種講座、史跡めぐり等の実施 ・シンポジウムの開催 ・研究誌の発行 	<ul style="list-style-type: none"> ・各種講座、史跡めぐり等の実施 ・シンポジウムの開催 ・研究誌の発行
基礎講座8回、研究講座15回、古文書を読む会16回、シンポジウム1回、史跡めぐり3回 研究誌「開国史研究」1,200部発行	基礎講座8回、研究講座13回、古文書を読む会16回、講演会2回、史跡めぐり2回 友好都市会津若松市の訪問 研究誌「開国史研究」1,100部発行	基礎講座8回、研究講座14回、古文書を読む会16回、講演会2回、史跡めぐり3回 研究誌「開国史研究」1,100部発行	基礎講座6回、研究講座14回、古文書を読む会16回、講演会2回、史跡めぐり3回 研究誌「開国史研究」1,100部発行
<ul style="list-style-type: none"> ・横須賀ゆかりの人物紹介冊子の配布 	<ul style="list-style-type: none"> ・横須賀ゆかりの人物紹介冊子の増刷・配布 	<ul style="list-style-type: none"> ・横須賀ゆかりの人物紹介冊子の配布 	<ul style="list-style-type: none"> ・横須賀ゆかりの人物紹介冊子の増刷・配布
<ul style="list-style-type: none"> ・横須賀ゆかりの人物紹介冊子を配布した。 	<ul style="list-style-type: none"> ・横須賀ゆかりの人物紹介冊子を配布した。 ・「三浦按針と横須賀」改定版を4,600部印刷した。 	<ul style="list-style-type: none"> ・横須賀ゆかりの人物紹介冊子を配布した。 	<ul style="list-style-type: none"> ・横須賀ゆかりの人物紹介冊子を配布した。 ・小冊子「ヴェルニーと横須賀」を5,000部増刷した。

施策体系	取り組み内容	担当課	取り組み項目		
			20年度	21年度	
			予定	実績	
	横須賀歴史散策マップの発行 【A】	文化振興課	予定	・横須賀歴史散策マップ(東地域)の発行	・横須賀歴史散策マップの配布
			実績	横須賀歴史散策マップ(東地域)を発行した。 作製部数 10,000部	・横須賀歴史散策マップを配布した。
			特記事項		
	国際式典の開催 【A】	国際交流課	予定	・三浦按針祭観桜会の実施 ・威臨丸フェスティバル式典の実施 ・水師提督ペリー上陸記念式典の実施 ・ヴェルニー・小栗祭式典の実施	・三浦按針祭観桜会の実施 ・威臨丸フェスティバル式典の実施 ・水師提督ペリー上陸記念式典の実施 ・ヴェルニー・小栗祭式典の実施
			実績	・三浦按針祭観桜会の実施 ・威臨丸フェスティバル式典の実施 ・水師提督ペリー上陸記念式典の実施 ・ヴェルニー・小栗祭式典の実施	・三浦按針祭観桜会の実施 ・威臨丸フェスティバル式典の実施 ・水師提督ペリー上陸記念式典の実施 ・ヴェルニー・小栗祭式典の実施
			特記事項		
	子ども向け横須賀ゆかりの人物紹介冊子の発行 【A】	文化振興課	予定	・子ども向け横須賀ゆかりの人物紹介冊子の検討	・子ども向け横須賀ゆかりの人物紹介冊子の発行
			実績	・子ども向け横須賀ゆかりの人物紹介冊子の検討を行った。	小学校6年生～中学生を対象として、三浦一族、三浦按針、ペリー、小栗上野介、ヴェルニーを紹介する小冊子を6,000部作製し、市内小学校ほかへ配布した。
			特記事項		
	家族でめぐる横須賀歴史さんぽの実施 【A】	文化振興課	予定	家族でめぐる横須賀歴史さんぽの実施	家族でめぐる横須賀歴史さんぽの実施
			実績	平成20年10月に、40名(16組)が参加し、浦賀地区の歴史さんぽを実施した。※申込者数は101名(35組)	平成21年10月に、30名(11組)が参加し、「衣笠城合戦を歩く」をテーマに実施した。※申込者数は38名(14組)
			特記事項		

22年度	23年度	24年度	25年度
・横須賀歴史散策マップの配布	・横須賀歴史散策マップの配布	・横須賀歴史散策マップの配布	・横須賀歴史散策マップの配布
・横須賀歴史散策マップを配布した。	・横須賀歴史散策マップを配布した。	・横須賀歴史散策マップを配布した。	・横須賀歴史散策マップを配布した。
・三浦按針祭観覧会の実施 ・威臨丸フェスティバル式典の実施 ・水師提督ペリー上陸記念式典の実施 ・ヴェルニー・小栗祭式典の実施	・三浦按針祭観覧会の実施 ・威臨丸フェスティバル式典の実施 ・水師提督ペリー上陸記念式典の実施 ・ヴェルニー・小栗祭式典の実施	・三浦按針祭観覧会の実施 ・威臨丸フェスティバル式典の実施 ・水師提督ペリー上陸記念式典の実施 ・ヴェルニー・小栗祭式典の実施	・三浦按針祭観覧会の実施 ・威臨丸フェスティバル式典の実施 ・水師提督ペリー上陸記念式典の実施 ・ヴェルニー・小栗祭式典の実施
・三浦按針祭観覧会の実施 ・威臨丸フェスティバル式典の実施 ・水師提督ペリー上陸記念式典の実施 ・ヴェルニー・小栗祭式典の実施	・威臨丸フェスティバル式典の実施 ・水師提督ペリー上陸記念式典の実施 ・ヴェルニー・小栗祭式典の実施	・三浦按針祭観覧会の実施 ・威臨丸フェスティバル式典の実施 ・水師提督ペリー上陸記念式典の実施 ・ヴェルニー・小栗祭式典の実施	・三浦按針祭観覧会の実施 ・威臨丸フェスティバル式典の実施 ・水師提督ペリー上陸記念式典の実施 ・ヴェルニー・小栗祭式典の実施
	・三浦按針祭観覧会は、東日本大震災の社会的情勢を考慮して中止。（市長及び関係者による献花のみ実施）		
・子ども向け横須賀ゆかりの人物紹介冊子の増刷	・子ども向け横須賀ゆかりの人物紹介冊子の増刷	・子ども向け横須賀ゆかりの人物紹介冊子の増刷	・子ども向け横須賀ゆかりの人物紹介冊子の改訂・増刷
小学校6年生～中学生を対象として、三浦一族、三浦按針、ペリー、小栗上野介、ヴェルニーを紹介する小冊子を6,000部増刷し、市内小学校ほかへ配布した。	小学校6年生～中学生を対象として、三浦一族、三浦按針、ペリー、小栗上野介、ヴェルニーを紹介する小冊子を4,500部増刷し、市内小学校ほかへ配布した。	小学校6年生～中学生を対象として、三浦一族、三浦按針、ペリー、小栗上野介、ヴェルニーを紹介する小冊子を4,500部増刷し、市内小学校ほかへ配布した。	小学校6年生～中学生を対象として、三浦一族、三浦按針、ペリー、中島三郎助、小栗上野介、ヴェルニーを紹介する小冊子を6,000部増刷し、市内小学校ほかへ配布した。
			中島三郎助の紹介を加筆
家族でめぐる横須賀歴史さんぽの実施	家族でめぐる横須賀歴史さんぽの実施	家族でめぐる横須賀歴史さんぽの実施	事務事業総点検により廃止
平成22年11月に、20名(5組)が参加し、「貝山の地下に残る史跡とアイクル」をテーマに実施した。※申込者数は25名(6組)	平成23年10月に、20名(9組)が参加し、「ヒ・ミ・ツの観音埼」をテーマに実施した。※申込者数は155名(54組)	平成24年10月に、34名(11組)が参加し、「ペリー提督上陸の地 久里浜の歴史を訪ねる」をテーマに実施した。※申込者数は45名(14組)	

施策体系	取り組み内容	担当課	取り組み項目		
			20年度	21年度	
6. 地域の文化的遺産や伝統的文化の継承					
(14) 文化的遺産や伝統的文化を守り、未来へ伝承	市民文化資産の指定	文化振興課	予定	・管理奨励金の交付 ・新規指定の予定なし	・管理奨励金の交付 ・新規指定の予定なし
			実績	・管理奨励金を交付した。	・管理奨励金を交付した。
			特記事項		
	重要文化財等の指定	生涯学習課	予定	○指定候補の文化財 *常福寺須弥壇 *長谷川長綱黒印状 *打木原遺跡の旧石器 *大津古墳群 *貝山地下壕 *第三海堡構造物	○指定候補の文化財 *常福寺須弥壇 *長井台地の旧石器 *ペリー関連資料 *豊臣秀吉禁制
			実績	候補中2件指定 *長谷川長綱黒印状 *第三海堡構造物	候補中3件指定 *須弥壇(常福寺) *豊臣秀吉禁制 *長井台地出土の旧石器時代石器群
			特記事項		
	文化財出前教室・地域伝統芸能体験教室の開催	生涯学習課	予定	・予定なし	文化財出前教室の開催 ・浦賀小・久里浜小・津久井小・総合高校
			実績	文化財出前教室・地域伝統芸能体験教室の開催 2件実施 ・北下浦小・総合高校	文化財出前教室の開催 7件実施 ・浦賀小(2件)・久里浜小・津久井小・総合高校・桜小学校(2件)
			特記事項	学校からの依頼が少なかったため、周知方法を見直す。	
	自然・人文科学の資料及び文化的遺産の収集管理保管	博物館運営課	予定	・歴史・民俗資料の収集調査 ・収集資料の分類・整理 ・分類・整理後の資料の保管	・歴史・民俗資料の収集調査 ・収集資料の分類・整理 ・分類・整理後の資料の保管
			実績	・歴史・民俗資料の収集調査(8回) ・収集資料の分類・整理(通年) ・分類・整理後の資料の保管(通年)	・歴史・民俗資料の収集調査(10回) ・収集資料の分類・整理(通年) ・分類・整理後の資料の保管(通年)
			特記事項	分類・整理後の資料の保管のため、資料燻蒸を2回おこなった。	分類・整理後の資料の保管のため、資料燻蒸を2回おこなった。

22年度	23年度	24年度	25年度
<ul style="list-style-type: none"> 管理奨励金の交付 新規指定の予定なし 	<ul style="list-style-type: none"> 管理奨励金の交付 新規指定の予定なし 	<ul style="list-style-type: none"> 管理奨励金の交付 新規指定の予定なし 	<ul style="list-style-type: none"> 管理奨励金の交付 新規指定の予定なし
<ul style="list-style-type: none"> 管理奨励金を交付した。 	<ul style="list-style-type: none"> 管理奨励金を交付した。 	<ul style="list-style-type: none"> 管理奨励金を交付した。 	<ul style="list-style-type: none"> 管理奨励金を交付した。
			西来寺梵鐘が重要文化財に指定されたため、市民文化資産の指定を解除した。
○指定候補の文化財 <ul style="list-style-type: none"> 会津藩士墓地（円照寺） 木造伝日蓮上人坐像 大明寺日蓮上人坐像 200 t クレーン銘板 	○指定候補の文化財 <ul style="list-style-type: none"> 文永八年銘板碑 木造伝毘沙門天立像 	○指定候補の文化財 <ul style="list-style-type: none"> 雲竜図天井 木造伝毘沙門天立像 200tクレーン銘板 第三海堡構造物 威臨丸出港の碑 乗越遺跡 	○指定候補の文化財 <ul style="list-style-type: none"> 宝篋印塔板碑 観音崎灯台點灯の碑 木造聖観音菩薩坐像 西来寺梵鐘
候補中 3 件指定 <ul style="list-style-type: none"> 木造伝日蓮上人坐像 木造伝日静上人坐像 会津藩士と家族の墓碑 	候補中 1 件指定 <ul style="list-style-type: none"> 文永八年銘板碑 	候補中 3 件指定 <ul style="list-style-type: none"> 板墨画龍図天井 木造伝毘沙門天立像 東京湾第三海堡構造物(観測所・探照灯・砲側庫) 	候補中 3 件指定 <ul style="list-style-type: none"> 石造 宝篋印塔陽刻板碑 木造 聖観音菩薩坐像 梵鐘
文化財出前教室の開催 <ul style="list-style-type: none"> 桜小学校 	文化財出前教室の開催 <ul style="list-style-type: none"> 桜小学校 	文化財出前教室の開催	文化財出前教室の開催 <ul style="list-style-type: none"> 総合高校 大塚台小学校 公郷中学校
文化財出前教室の開催 <ul style="list-style-type: none"> 桜小学校(2件) 鶴久保小学校(2件) 	文化財出前教室の開催 <ul style="list-style-type: none"> 鶴久保小学校(1件) 汐入小学校(1件) 久里浜中学校(2件) 	なし	文化財出前教室の開催 <ul style="list-style-type: none"> 総合高校(2件) 大塚台小学校(1件) 公郷中学校(1件)
<ul style="list-style-type: none"> 歴史・民俗資料の収集調査 収集資料の分類・整理 分類・整理後の資料の保管 	<ul style="list-style-type: none"> 歴史・民俗資料の収集調査 収集資料の分類・整理 分類・整理後の資料の保管 	<ul style="list-style-type: none"> 歴史・民俗資料の収集調査 収集資料の分類・整理 分類・整理後の資料の保管 	<ul style="list-style-type: none"> 歴史・民俗資料の収集調査 収集資料の分類・整理 分類・整理後の資料の保管
<ul style="list-style-type: none"> 歴史・民俗資料の収集調査(12回) 収集資料の分類・整理(通年) 分類・整理後の資料の保管(通年) 	<ul style="list-style-type: none"> 歴史・民俗資料の収集調査(12回) 収集資料の分類・整理(通年) 分類・整理後の資料の保管(通年) 	<ul style="list-style-type: none"> 歴史・民俗資料の収集調査(12回) 収集資料の分類・整理(通年) 分類・整理後の資料の保管(通年) 	<ul style="list-style-type: none"> 歴史・民俗資料の収集調査(44回) 収集資料の分類・整理(通年) 分類・整理後の資料の保管(通年)
分類・整理後の資料の保管のため、資料燻蒸を2回おこなった。	分類・整理後の資料の保管のため、資料燻蒸を2回おこなった。	分類・整理後の資料の保管のため、資料燻蒸を2回おこなった。	分類・整理後の資料の保管のため、資料燻蒸を2回おこなった。

施策体系	取り組み内容	担当課	取り組み項目		
			20年度	21年度	
(15) 文化的遺産や伝統的文化に親しむ機会の提供	美術品の収集管理保管	美術館運営課	予定	<ul style="list-style-type: none"> 美術品収集のための美術品選定評価委員会の開催 (2回) 作品の修復、額装 美術品の収集調査 	<ul style="list-style-type: none"> 美術品収集のための美術品選定評価委員会の開催 (2回) 作品の修復、額装 美術品の収集調査
			実績	<ul style="list-style-type: none"> 美術品収集のための美術品選定評価委員会の開催 (1回) 作品の修復、額装 美術品の収集調査 	<ul style="list-style-type: none"> 美術品収集のための美術品選定評価委員会の開催 (1回) 作品の修復、額装 美術品の収集調査
			特記事項		
	【A】				
	市民文化資産の紹介	文化振興課	予定	<ul style="list-style-type: none"> リーフレットの配布 前年度新規指定市民文化資産の説明板の設置 (2カ所) 	<ul style="list-style-type: none"> リーフレットの配布
			実績	<ul style="list-style-type: none"> リーフレットを配布した。 前年度新規指定市民文化資産の説明板を設置した (2カ所)。 	<ul style="list-style-type: none"> リーフレットを配布した。
			特記事項		
	【A】				
	エコ・ミュージアム猿島探訪の実施	公園管理課	予定	<ul style="list-style-type: none"> 猿島について詳しいガイドが猿島を案内 	<ul style="list-style-type: none"> 猿島公園専門ガイド養成講座開催 「エコミュージアム・猿島探訪」開催
			実績	<ul style="list-style-type: none"> 「エコミュージアム・猿島探訪」を開催 (3月) 猿島専門ガイド養成事業の準備 	<ul style="list-style-type: none"> 猿島公園専門ガイド養成講座を実施し、ガイドが誕生した。 「エコミュージアム・猿島探訪」の開催準備を行った。
			特記事項		<ul style="list-style-type: none"> 「エコミュージアム・猿島探訪」は開催日当日 (3/13) 荒天のため中止とした。(参加予定54名)
	【A】				
文化財見学会の実施	生涯学習課	予定	<ul style="list-style-type: none"> 近代化遺産の日見学会の実施 文化財保護強調週間見学会の実施 	<ul style="list-style-type: none"> 近代化遺産の日見学会の実施 文化財保護強調週間見学会の実施 	
		実績	<ul style="list-style-type: none"> 近代化遺産の日見学会の実施 (参加者40名) 文化財保護強調週間見学会の実施 (参加者50名) 	<ul style="list-style-type: none"> 近代化遺産の日見学会の実施 (参加者29名) 文化財保護強調週間見学会の実施 (参加者44名) 夏島貝塚見学会実施 (参加者156名) 	
		特記事項			
【A】					

22年度	23年度	24年度	25年度
<ul style="list-style-type: none"> ・美術品収集のための美術品選定評価委員会の開催（1回） ・作品の修復、額装 ・美術品の収集調査 	<ul style="list-style-type: none"> ・美術品収集のための美術品選定評価委員会の開催（1回） ・作品の修復、額装 ・美術品の収集調査 	<ul style="list-style-type: none"> ・美術品収集のための美術品選定評価委員会の開催（1回） ・作品の修復、額装 ・美術品の収集調査 	<ul style="list-style-type: none"> ・美術品収集のための美術品評価委員会の開催（1回） ・作品の修復、額装 ・美術品の収集調査
<ul style="list-style-type: none"> ・美術品収集のための美術品選定評価委員会の開催（1回） ・作品の修復、額装 ・美術品の収集調査 	<ul style="list-style-type: none"> ・美術品収集のための美術品選定評価委員会の開催（1回） ・作品の修復、額装 ・美術品の収集調査 	<ul style="list-style-type: none"> ・美術品収集のための美術品選定評価委員会の開催（1回） ・作品の修復、額装 ・美術品の収集調査 	<ul style="list-style-type: none"> ・美術品収集のための美術品評価委員会の開催（1回） ・作品の修復、額装 ・美術品の収集調査
<ul style="list-style-type: none"> ・リーフレットの配布 	<ul style="list-style-type: none"> ・リーフレットの配布 ・市民文化資産展への協力(1回) 	<ul style="list-style-type: none"> ・リーフレットの配布 	<ul style="list-style-type: none"> ・リーフレットの配布
<ul style="list-style-type: none"> ・リーフレットを配布した。 	<ul style="list-style-type: none"> ・リーフレットを配布した。 ・市役所1階展示コーナーにて市民文化資産展を実施した（2月） 	<ul style="list-style-type: none"> ・リーフレットを配布した。 	<ul style="list-style-type: none"> ・リーフレットを配布した。
<ul style="list-style-type: none"> ・猿島公園専門ガイド養成講座開講 ・「エコミュージアム・猿島探訪」年4回開催 	<ul style="list-style-type: none"> ・「エコミュージアム・猿島探訪」10月開催（予定参加者100名） 	<ul style="list-style-type: none"> ・「エコミュージアム・猿島探訪」10月開催（予定参加者50名） 	<ul style="list-style-type: none"> ・「エコミュージアム・猿島探訪」10月開催（予定参加者50名）
<ul style="list-style-type: none"> ・猿島公園専門ガイド養成講座を実施し、ガイド誕生(2期生7名)。 ・「エコミュージアム・猿島探訪」を実施（5月・9月・11月の3回）。 	<ul style="list-style-type: none"> ・「エコミュージアム・猿島探訪」の開催準備を行った。 	<ul style="list-style-type: none"> ・「エコミュージアム・猿島探訪」の開催準備を行った。 ・「エコミュージアム・猿島探訪」を10月27日に開催した。（参加者32人） 	<ul style="list-style-type: none"> ・「エコミュージアム・猿島探訪」の開催準備を行った。
<ul style="list-style-type: none"> ・「エコミュージアム・猿島探訪」（3月19日開催予定）は震災の影響で中止とした。（参加予定66名） 	<ul style="list-style-type: none"> ・「エコミュージアム・猿島探訪」は開催当日（10/15）荒天のため中止とした。（参加予定61名） 		<ul style="list-style-type: none"> ・「エコミュージアム・猿島探訪」は開催当日（10/26）荒天のため中止とした。（参加予定49名）
<ul style="list-style-type: none"> ・近代化遺産の日見学会の実施 ・文化財保護強調週間見学会の実施（以上は、生涯学習財団と共催の予定） ・夏島貝塚見学会の実施 	<ul style="list-style-type: none"> ・近代化遺産の日見学会の実施 ・文化財保護強調週間見学会の実施（以上は、生涯学習財団と共催） ・夏島貝塚見学会の実施 	<ul style="list-style-type: none"> ・文化財保護強調週間見学会の実施（生涯学習財団と共催） ・夏島貝塚見学会の実施 	<ul style="list-style-type: none"> ・文化財見学会の実施(生涯学習財団と共催) ・夏島貝塚見学会の実施 ・東京湾第三海堡構造物講演会・見学会(NPO法人と共催)
<ul style="list-style-type: none"> ・近代化遺産の日見学会の実施（参加者25名） ・文化財保護強調週間見学会の実施（参加者44名） ・ボランティアガイドによる夏島貝塚見学会への協力 	<ul style="list-style-type: none"> ・近代化遺産の日見学会の実施（参加者17名） ・文化財保護強調週間見学会の実施（参加者32名） ・ボランティアガイドによる夏島貝塚見学会への協力 	<ul style="list-style-type: none"> ・文化財保護強調週間見学会の実施（参加者40名） ・ボランティアガイドによる夏島貝塚見学会への協力 	<ul style="list-style-type: none"> ・文化財見学会の実施（参加者80名） ・ボランティアガイドによる夏島貝塚見学会への協力

施策体系	取り組み内容	担当課	取り組み項目	
			20年度	21年度
	民俗芸能大会の開催	生涯学習課	予定	・平成20年度は隔年開催の非開催年 ・地域公開事業の実施
			実績	・地域公開事業の実施 2回 (西地区=ソレイユの丘/1,200名来場) (東地区=総合高校/250名来場)
			特記事項	
		【A】		・第29回横須賀民俗芸能大会開催 (11月15日)
				・第29回横須賀民俗芸能大会開催 (11月15日 文化会館大ホール 880名来場)
7. 景観の保全及び形成				
(16) 豊かな自然や歴史的環境と調和した潤いのある景観の保全	景観重要建造物及び景観重要樹木の指定	市街地整備景観課	予定	・各指定候補の選定に向けての調査を実施
			実績	・候補から景観重要樹木を指定 ・各指定候補の選定に向けての調査を実施
			特記事項	
		【A】		
緑地保全の取り組み	公園管理課	予定	・指定緑地制度による奨励金の交付による緑地保全 ・首都圏近郊緑地保全法に基づく行為許可による緑地保全 ・風致地区条例に基づく行為許可による緑地保全	
		実績	・指定緑地制度による奨励金の交付による緑地保全 ・首都圏近郊緑地保全法及びび都市緑地法に基づく行為許可による緑地保全 ・首都圏近郊緑地保全法及びび都市緑地法に基づく不許可処分(11件)	
		特記事項		
		【A】		
港湾環境保全の取り組み	港湾企画課	予定	*エコポートイベントの開催による啓発 ①(スノーケリング)海の魅力 発見・体験in走水の実施 ②ビーチコーミングー浜辺の宝さがしーの実施 ③シーカヤック体験in浦賀の実施	
		実績	*エコポートイベントの開催による啓発 ①(スノーケリング)海の魅力 発見・体験in走水の実施 ②シーカヤック体験in浦賀の実施 ①スノーケル 8月31日開催、28名参加 ②ビーチコーミング 9月27日開催、65名参加 ③シーカヤック 10月25・26日開催、計36名参加	
		特記事項	①スノーケルでは、関係機関の協力により、稚魚の放流やアマモ場の生物観察など実施した。 ビーチコーミングは、港湾環境計画の基本理念から、官から民へ運営がシフトし、根付いていくのが理想であり、民間レベルでビーチコーミングが開催されるためH21から実施を取りやめた。	
		【A】		

22年度	23年度	24年度	25年度
<ul style="list-style-type: none"> 平成22年度は隔年開催の非開催年 地域公開事業の実施 (総合高校 11月21日) 	<ul style="list-style-type: none"> 第30回横須賀民俗芸能大会開催 (11月20日) 	<ul style="list-style-type: none"> 平成24年度は隔年開催の非開催年 地域公開事業の実施 (総合高校 11月) 	<ul style="list-style-type: none"> 第31回横須賀民俗芸能大会開催 (11月17日)
<ul style="list-style-type: none"> 地域公開事業の実施 1回 (東地区=総合高校/180名来場) 	<ul style="list-style-type: none"> 第30回横須賀民俗芸能大会開催 (11月20日 文化会館大ホール 1200名来場) 	<ul style="list-style-type: none"> 地域公開事業の実施 1回 (総合高校/250名来場) 	<ul style="list-style-type: none"> 第31回横須賀民俗芸能大会開催 (11月17日 文化会館大ホール 900名来場)
<ul style="list-style-type: none"> 候補から景観重要樹木を指定 各指定候補の選定に向けての調査を実施 	<ul style="list-style-type: none"> 候補から景観重要樹木を指定 各指定候補の選定に向けての調査を実施 	<ul style="list-style-type: none"> 候補等から景観重要樹木を指定 各指定候補の選定に向けての調査を実施 	<ul style="list-style-type: none"> 候補等から景観重要樹木を指定 各指定候補の選定に向けての調査を実施
<ul style="list-style-type: none"> 候補から景観重要樹木を指定 (5件47本) 各指定候補の選定に向けての調査を実施 	<ul style="list-style-type: none"> 候補から景観重要樹木を指定 (5件97本) 各指定候補の選定に向けての調査を実施 	<ul style="list-style-type: none"> 候補等から景観重要樹木を指定 (5件13本) 各指定候補の選定に向けての調査を実施 	<ul style="list-style-type: none"> 候補等から景観重要樹木を指定 (6件6本) 新たな選定に向け調査を実施
<ul style="list-style-type: none"> 指定緑地制度による奨励金の交付による緑地保全 首都圏近郊緑地保全法及び都市緑地法に基づく行為許可による緑地保全 	<ul style="list-style-type: none"> 樹林地の保全支援制度による支援金の交付による緑地保全 首都圏近郊緑地保全法及び都市緑地法に基づく行為許可による緑地保全 	<ul style="list-style-type: none"> 樹林地の保全支援制度による支援金の交付による緑地保全 首都圏近郊緑地保全法及び都市緑地法に基づく行為許可による緑地保全 	<ul style="list-style-type: none"> 樹林地の保全支援制度による支援金の交付による緑地保全 首都圏近郊緑地保全法及び都市緑地法に基づく行為許可による緑地保全
<ul style="list-style-type: none"> 首都圏近郊緑地保全法及び都市緑地法に基づく不許可処分 (15件) 	<ul style="list-style-type: none"> 首都圏近郊緑地保全法及び都市緑地法に基づく不許可処分 (15件) 	<ul style="list-style-type: none"> 首都圏近郊緑地保全法及び都市緑地法に基づく不許可処分 (12件) 	<ul style="list-style-type: none"> 首都圏近郊緑地保全法及び都市緑地法に基づく不許可処分 (11件)
			平成26年度から自然環境共生課へ業務移管
<ul style="list-style-type: none"> *エコポートイベントの開催による啓発 ① (スノーケリング) 海の魅力発見・体験in走水の実施 ②シーカヤック体験in浦賀の実施 	<ul style="list-style-type: none"> *エコポートイベントの開催による啓発 (スノーケリング) 海の魅力発見・体験in走水の実施 	<ul style="list-style-type: none"> ①エコポートイベントの開催による啓発 親子シュノーケリング教室の実施 ②横須賀港浅海域保全・再生研究会の開催 ③よこすか海の専門ガイドの養成 	<ul style="list-style-type: none"> ① (エコポートよこすか事業) 海の専門ガイド養成講座修了者による協会等の団体設立及び活動に対する支援 ②横須賀港浅海域保全・再生研究会の開催
<ul style="list-style-type: none"> ①スノーケル 8月28日開催、42名参加 ②シーカヤック 10月16・17日開催、計40名参加 	<ul style="list-style-type: none"> 8月28日(予備日)開催 26名参加 	<ul style="list-style-type: none"> ①シュノーケル 8月25日開催、9名参加 ②横須賀港浅海域保全・再生研究会 (1)平成24年7月23日 第1回研究会の開催 (2)平成24年10月19日 第2回研究会の開催 (3)平成25年1月24日 第3回研究会の開催 ③海の専門ガイド養成 養成講座9月15日から10月20日まで 全7回開催、8名参加 	<ul style="list-style-type: none"> ①海の専門ガイド養成講座修了者で設立した「よこすか海のガイドクラブ」への支援 (1)「よこすか海のガイドクラブ」に対する補助金の交付 (2)同団体の活動を「広報よこすか」に掲載 ②横須賀港浅海域保全・再生研究会 (1)平成25年5月29日 第4回研究会の開催 (2)平成25年10月30日 第5回研究会の開催 (3)平成26年2月3日 第6回研究会の開催
<ul style="list-style-type: none"> ①スノーケル参加定員の拡充 32名から50名に増 	<ul style="list-style-type: none"> 浦賀で実施していたシーカヤックは浦賀の再開等の整備に伴い、H23年度以降一時休止とした。 	<ul style="list-style-type: none"> ①行事名称を「親子シュノーケリング教室」に変更、24年度事業終了 ②研究会は、平成24年度と平成25年度各3回の合計6回開催の予定 ③は平成24年度のみ単年度事業 	<ul style="list-style-type: none"> ①「よこすか海のガイドクラブ」がシュノーケルによる海の観察会を実施 (1回) ②研究会での研究・検討成果をとりまとめた「横須賀港における浅海域の保全・再生に向けた研究報告書」を作成、公表した。

施策体系	取り組み内容	担当課	取り組み項目			
			20年度	21年度		
	重要文化的景観の選定	生涯学習課	予定	・予定なし	・予定なし	
			実績	・なし	文化庁文化的景観二次調査追加資料提出および調査報告書記載内容確認の確認	
		【B】	特記事項	重要文化的景観候補のリスト化作業が完了して後、文化財として推薦するか検討する。		
(17) 個性的で美しい街並みづくりなど魅力ある景観づくり	良好な街並み景観形成の推進	市街地整備景観課	予定	・景観計画による景観誘導の実施 ・建物の色彩相談の実施 ・景観審議会専門部会の開催	・景観計画による景観誘導の実施 ・建物の色彩相談の実施 ・景観審議会専門部会の開催	
			実績	・景観計画による景観誘導の実施(景観法・景観条例の届出等受理件数86件) ・建物の色彩相談の実施(12回) ・景観審議会専門部会の開催(11回)	・景観計画による景観誘導の実施(景観法の届出受理件数110件、景観協議の受理50件) ・建物の色彩相談の実施(11回) ・景観審議会専門部会の開催(11回)	
			特記事項			
		【A】	市街地整備景観課	予定	・「うみかぜの路景観重要公共道路」に係る事業等に対する景観誘導の実施	・「うみかぜの路景観重要道路」に係る事業等に対する景観誘導の実施
	実績			・「うみかぜの路景観重要公共道路」に係る事業等に対する景観誘導の実施	・「うみかぜの路景観重要道路」に係る事業等に対する景観誘導の実施	
	特記事項			・色彩誘導を随時実施	・色彩誘導を随時実施	
		景観重要公共施設の指定	市街地整備景観課	予定	・「うみかぜの路景観重要公共道路」に係る事業等に対する景観誘導の実施	・「うみかぜの路景観重要道路」に係る事業等に対する景観誘導の実施
	実績			・「うみかぜの路景観重要公共道路」に係る事業等に対する景観誘導の実施	・「うみかぜの路景観重要道路」に係る事業等に対する景観誘導の実施	
	特記事項			・色彩誘導を随時実施	・色彩誘導を随時実施	
		国際海の手文化都市よこすか景観賞の実施	市街地整備景観課	予定	・受賞景観の広報 ・H21年実施に向けて準備	・募集を実施 ・選考委員会の開催 ・受賞景観の表彰及び受賞景観の広報活動
	実績			・受賞景観の広報 ・H21年実施に向けて準備	・募集を実施 ・選考委員会の開催 ・受賞景観の表彰及び受賞景観の広報活動	
	特記事項			・受賞景観リーフレットを配布	・受賞景観リーフレットを配布	
	花のボランティア協力による花壇の管理	市街地整備景観課	予定	・町内花壇(118箇所)の管理 ・公共施設花壇(4箇所)の管理 ・久里浜ほか地域花壇(3箇所)の管理 ・世代交流のまちづくり花壇(2地区、5団体)	・町内花壇(116箇所)の管理 ・公共施設花壇(4箇所)の管理 ・久里浜ほか地域花壇(3箇所)の管理 ・世代交流のまちづくり花壇(2地区、5団体)	
実績			・町内花壇(118箇所)の管理 ・公共施設花壇(5箇所)の管理 ・久里浜ほか地域花壇(3箇所)の管理 ・世代交流のまちづくり花壇(2地区、5団体)	・町内花壇(116箇所)の管理 ・公共施設花壇(4箇所)の管理 ・久里浜ほか地域花壇(3箇所)の管理 ・世代交流のまちづくり花壇(2地区、6団体)		
特記事項						
		【A】				

22年度	23年度	24年度	25年度
・予定なし	・予定なし	・予定なし	・予定なし
・なし	・なし	なし	なし
平成22年6月、文化庁『採掘・製造、流通・往来及び居住に関連する文化的景観の保護に関する調査研究報告書』刊行。「上町の看板建築・出桁建築群」が“重要地域以外の二次調査対象地域”に選択（二次調査対象地域は232件、うち重要地域は66件）			
・景観計画による景観誘導の実施 ・建物の色彩相談の実施 ・景観審議会専門部会の開催	・景観計画による景観誘導の実施 ・建物の色彩相談の実施 ・景観審議会専門部会の開催	・景観計画による景観誘導の実施 ・建物の色彩相談の実施 ・景観審議会専門部会の開催	・景観計画による景観誘導の実施 ・建物の色彩相談の実施 ・景観審議会専門部会の開催
・景観計画による景観誘導の実施（景観法の届出等受理件数77件、景観協議の受理69件） ・建物の色彩相談の実施（12回） ・景観審議会専門部会の開催（11回）	・景観計画による景観誘導の実施（景観法の届出等受理件数88件、景観協議の受理64件） ・建物の色彩相談の実施（12回） ・景観審議会専門部会の開催（12回）	・景観計画による景観誘導の実施（景観法の届出等受理件数109件、景観協議の受理81件） ・建物の色彩相談の実施（12回） ・景観審議会専門部会の開催（12回）	・景観計画による景観誘導の実施（景観法の届出等受理件数192件、景観協議の受理154件） ・建物の色彩相談の実施（12回） ・景観審議会専門部会の開催（12回）
・「うみかぜの路景観重要道路」に係る事業等に対する景観誘導の実施	・「うみかぜの路景観重要道路」に係る事業等に対する景観誘導の実施	・「うみかぜの路景観重要道路」に係る事業等に対する景観誘導の実施	・「うみかぜの路景観重要道路」に係る事業等に対する景観誘導の実施
・「うみかぜの路景観重要道路」に係る事業等に対する景観誘導の実施	・「うみかぜの路景観重要道路」に係る事業等に対する景観誘導の実施	・「うみかぜの路景観重要道路」に係る事業等に対する景観誘導の実施	・「うみかぜの路景観重要道路」に係る事業等に対する景観誘導の実施
・色彩誘導を随時実施	・色彩誘導を随時実施	・色彩誘導を随時実施	・色彩誘導を随時実施
・受賞景観の広報 ・H23年実施に向けて準備	・募集を実施 ・選考委員会の開催 ・受賞景観の表彰及び受賞景観の広報活動	・受賞景観の広報 ・H25年実施に向けて準備	・募集を実施 ・選考委員会の開催 ・受賞景観の表彰及び受賞景観の広報活動
・受賞景観の広報 ・H23年実施に向けて準備	・募集を実施 ・選考委員会の開催 ・受賞景観の表彰及び受賞景観の広報活動	・受賞景観の広報 ・H25年実施に向けて準備	・募集を実施 ・選考委員会の開催 ・受賞景観の表彰及び受賞景観の広報活動
・受賞景観リーフレットを配布	・受賞景観リーフレットを配布	・受賞景観リーフレットを配布	・受賞景観リーフレットを配布
・町内花壇（124箇所）の管理 ・公共施設花壇（4箇所）の管理 ・久里浜ほか地域花壇（3箇所）の管理 ・花づくり講習会（44回）	・町内花壇（114団体）の管理 ・公共施設花壇（4箇所）の管理 ・久里浜ほか地域花壇（3箇所）の管理 ・花づくり講習会（24回）	・町内花壇（110団体）の管理 ・公共施設花壇（4箇所）の管理 ・久里浜ほか地域花壇（3箇所）の管理 ・花づくり講習会（24回）	・町内花壇（110団体）の管理 ・公共施設花壇（4箇所）の管理 ・久里浜ほか地域花壇（3箇所）の管理 ・花づくり講習会（24回）
・町内花壇（113箇所）の管理 ・公共施設花壇（4箇所）の管理 ・久里浜ほか地域花壇（3箇所）の管理 ・花づくり講習会（38回）	・町内花壇（108団体）の管理 ・公共施設花壇（4箇所）の管理 ・久里浜ほか地域花壇（3箇所）の管理 ・花づくり講習会（24回）	・町内花壇（107団体）の管理 ・公共施設花壇（4箇所）の管理 ・久里浜ほか地域花壇（3箇所）の管理 ・花づくり講習会（24回）	・町内花壇（106団体）の管理 ・公共施設花壇（4箇所）の管理 ・久里浜ほか地域花壇（3箇所）の管理 ・花づくり講習会（24回）

文化振興基本計画進行管理表

施策体系	取り組み内容	担当課	取り組み項目		
			20年度	21年度	
III ひろげる					
8. 文化による国際交流の推進					
(18) 市民の国際文化交流の支援	文化交流の取り組み	国際交流課	予定	・ジャパンフェスティバル実施 ・多文化共生講座実施 ・日本文化紹介 ・外国語スピーチ交流	・多文化共生講座実施 ・キッズ・フェスティバル実施 ・日本文化体験教室 ・国際ユースフォーラム実施
			実績	・ジャパン・フェスティバル実施 ・多文化共生講座実施(3回) ・日本文化体験教室(8種各3回) ・国際ユースフォーラム実施 ・キッズ・フェスティバル実施	・ジャパン フェスティバル イン よこすかの実施 ・多文化共生講座実施(3回) ・キッズ・フェスティバル実施 ・日本文化体験教室(8種各2回) ・国際ユースフォーラム実施
			特記事項		
	国際交流員(CIR)の採用	国際交流課	予定	・新規国際交流員の採用	・継続採用
			実績	・CIRの新規採用	・継続採用
			特記事項		
	市民利便帳の多言語化への取り組み	国際交流課	予定	・中国語版の改訂	・ホームページの「多言語サービス」導入
			実績	・中国語版の改訂	・ホームページの「自動翻訳サービス」導入(8言語)
			特記事項		
	子どもを対象とした国際交流に関する情報提供の充実	国際交流課	予定	・国際平和標語・ポスターの募集	・国際平和標語・ポスターの募集
			実績	・国際平和標語・ポスターの募集 (応募総数353点、内入賞作品14点)	・国際平和標語・ポスターの募集 (応募総数:標語470点、ポスター336点、内入賞作品各14点)
			特記事項		

22年度	23年度	24年度	25年度
<ul style="list-style-type: none"> ・多文化共生講座実施 ・キッズ・フェスティバル実施 ・日本文化体験教室 ・国際ユースフォーラム実施 	<ul style="list-style-type: none"> ・ジャパン フェスティバル インよこすかの実施 ・多文化共生講座実施 ・キッズ・フェスティバル実施 ・日本文化体験教室 ・国際ユースフォーラム実施 	<ul style="list-style-type: none"> ・ジャパン フェスティバル インよこすかの実施 ・多文化共生講座実施 ・キッズ・フェスティバル実施 ・日本文化体験教室 ・国際ユースフォーラム実施 	<ul style="list-style-type: none"> ・ジャパン フェスティバル インよこすかの実施 ・多文化共生講座実施 ・キッズ・フェスティバル実施 ・日本文化体験教室 ・国際ユースフォーラム実施
<ul style="list-style-type: none"> ・ジャパン フェスティバル インよこすかの実施 ・多文化共生講座実施 (3回) ・キッズ・フェスティバル実施 ・日本文化体験教室 (8種各2回) ・国際ユースフォーラム実施 	<ul style="list-style-type: none"> ・ジャパン フェスティバル インよこすかの実施 ・多文化共生講座実施 (3回) ・キッズ・フェスティバル実施 ・日本文化体験教室 (8種各2回) ・国際ユースフォーラム実施 	<ul style="list-style-type: none"> ・ジャパン フェスティバル インよこすかの実施 ・多文化共生講座実施 (3回) ・キッズ・フェスティバル実施 ・日本文化体験教室 (8種各2回) ・国際ユースフォーラム実施 	<ul style="list-style-type: none"> ・ジャパン フェスティバル インよこすかの実施 ・多文化共生講座実施 ・キッズ・フェスティバル実施 ・日本文化体験教室 ・国際ユースフォーラム実施
<ul style="list-style-type: none"> ・継続採用 (ポニー・リン・マックルーア) 	<ul style="list-style-type: none"> ・継続採用 (任期は7/31) まで (ポニー・リン・マックルーア) ・新規国際交流員の配置 	<ul style="list-style-type: none"> ・継続採用 (ミホコ・タナカ) 	<ul style="list-style-type: none"> ・継続採用 (任期は7/23まで) (ミホコ・タナカ) ・新規国際交流員の配置
<ul style="list-style-type: none"> ・継続採用 	<ul style="list-style-type: none"> ・継続採用 (7月まで) ・CIRの新規採用 	<ul style="list-style-type: none"> ・継続採用 	<ul style="list-style-type: none"> ・継続採用 (任期は7/23まで) ・CIRの新規採用
<ul style="list-style-type: none"> ・ホームページの「自動翻訳サービス」継続 (8言語) 	<ul style="list-style-type: none"> ・ホームページの「自動翻訳サービス」継続 (8言語) ・文化情報紙「What's New in Yokosuka」の発行 	<ul style="list-style-type: none"> ・ホームページの「自動翻訳サービス」継続 (8言語) ・文化情報紙「What's New in Yokosuka」の発行 	<ul style="list-style-type: none"> ・ホームページの「自動翻訳サービス」継続 (8言語) ・文化情報紙「What's New in Yokosuka」の発行
<ul style="list-style-type: none"> ・ホームページの「自動翻訳サービス」継続 (8言語) 	<ul style="list-style-type: none"> ・ホームページの「自動翻訳サービス」継続 (8言語) ・文化情報紙「What's New in Yokosuka」の発行 (年6回) 	<ul style="list-style-type: none"> ・ホームページの「自動翻訳サービス」継続 (8言語) ・文化情報紙「What's New in Yokosuka」の発行 (年6回) 	<ul style="list-style-type: none"> ・ホームページの「自動翻訳サービス」継続 (8言語) ・文化情報紙「What's New in Yokosuka」の発行 (年6回)
<ul style="list-style-type: none"> ・国際平和標語・ポスターの募集 	<ul style="list-style-type: none"> ・国際平和標語・ポスターの募集 	<ul style="list-style-type: none"> ・国際平和標語・ポスターの募集 	<ul style="list-style-type: none"> ・国際平和標語・ポスターの募集
<ul style="list-style-type: none"> ・国際平和標語・ポスターの募集 (応募総数：標語390点、ポスター297点、内入賞作品各14点) 	<ul style="list-style-type: none"> ・国際平和標語・ポスターの募集 (応募総数：標語367点、ポスター231点、内入賞作品各14点) 	<ul style="list-style-type: none"> ・国際平和標語・ポスターの募集 (応募総数：標語523点、内入賞作品11点、ポスター193点、内入賞作品14点) 	<ul style="list-style-type: none"> ・国際平和標語・ポスターの募集 (応募総数：標語445点、ポスター159点、内入賞作品各14点)

施策体系	取り組み内容	担当課	取り組み項目			
			20年度	21年度		
(19) 姉妹都市などとの国際文化交流の実施	姉妹都市などとの交流の実施	国際交流課	予定	・メッドウェイ市ウィリアム・アダムズ祭協力 ・交換学生派遣・受入事業の実施 ・プレスト2008へ参加	・交換学生派遣・受入事業の実施 ・プレストクリスマスマーケット参加 ・フリマントル姉妹都市提携30周年遺豪	
			実績	・メッドウェイ市ウィリアム・アダムズ祭協力 ・交換学生派遣・受入事業の実施 ・プレスト2008へ参加 ・プレスト市との人材交流 ・プレストクリスマスマーケット参加	・交換学生派遣・受入事業の実施 ・プレスト市との人材交流	
			特記事項			
【A】						
9. 文化による地域間交流の実施						
(20) 友好都市などとの文化交流の実施	友好都市などとの市民交流の推進	国際交流課	予定	・会津若松市での農業体験 ・市民文化団体友好都市交流への随 行	・市民文化団体友好都市交流への 随 行	
			実績	・会津秋まつりでの交流 ・歴史研究団体との交流	・友好タスキリレー・鶴ヶ城マラ ソン大会での交流	
			特記事項			
	【A】					
	友好都市などとの交流の推進	国際交流課	予定	・国際式典への招待	・国際式典への招待 ・下田黒船祭参加	
			実績	・国際式典への招待 ・下田黒船祭参加 ・伊東按針祭参加 ・会津ブランドものづくりフェア'08 参加 ・戊辰140周年記念事業「会津の歴史 ゆかりの地シンポジウム」参加	・国際式典への招待 ・下田黒船祭参加 ・伊東按針祭参加 ・木古内威臨丸まつり参加 ・小栗上野介141年祭参加	
			特記事項			
	【A】					
	近隣市町との文化交流の推進	文化振興課	予定	・次年度に向け検討	・よこすか文化INFORMATIONの運 営	
実績			・よこすか文化INFORMATION内に近隣 市町の情報サイトを追加	・近隣市町の文化情報等に関する サイトを紹介するページの新規掲 載 ・横須賀ゆかりの人物紹介ページ の新規掲載		
特記事項						
【A】						

22年度	23年度	24年度	25年度
<ul style="list-style-type: none"> ・交換学生派遣・受入事業の実施 ・プレスト提携40周年（職員受入） ・プレスト市との人材交流 	<ul style="list-style-type: none"> ・交換学生派遣・受入事業の実施 ・プレスト市との人材交流 	<ul style="list-style-type: none"> ・交換学生派遣・受入事業の実施 ・プレスト市との人材交流 	<ul style="list-style-type: none"> ・交換学生派遣・受入事業の実施 ・プレスト市との人材交流
<ul style="list-style-type: none"> ・交換学生派遣・受入事業の実施 ・プレスト提携40周年（プレスト市副市長受入） ・プレスト市との人材交流 	<ul style="list-style-type: none"> ・交換学生派遣・受入事業の実施 ・プレスト市への人材派遣 ・プレスト市副市長受入 	<ul style="list-style-type: none"> ・交換学生派遣・受入事業の実施 ・プレスト市との人材交流 	<ul style="list-style-type: none"> ・交換学生派遣・受入事業の実施 ・プレスト市との人材交流（派遣のみ）
			<ul style="list-style-type: none"> ・プレスト市からの職員受入は実施できなかったが、平成26年度に受入の予定
<ul style="list-style-type: none"> ・市民文化団体友好都市交流への随行 	<ul style="list-style-type: none"> ・市民文化団体友好都市交流への随行 ・会津若松応援団の設立 	<ul style="list-style-type: none"> ・市民文化団体友好都市交流への随行 ・会津若松応援団の運営 	<ul style="list-style-type: none"> ・市民文化団体友好都市交流への随行 ・会津若松応援団の運営
<ul style="list-style-type: none"> ・会津まつりでの交流 ・会津若松市七日町通りまちなみ協議会来市 	<ul style="list-style-type: none"> ・会津若松応援団の設立 ・会津若松市長、松山市長受入 	<ul style="list-style-type: none"> ・市民文化団体友好都市交流への随行 ・会津若松応援団の運営 	<ul style="list-style-type: none"> ・市民文化団体友好都市交流への随行 ・会津若松応援団の運営
<ul style="list-style-type: none"> ・国際式典への招待 ・下田黒船祭参加 ・伊東按針祭参加 ・木古内咸臨丸まちづくりサミット参加 ・小栗上野介142年祭参加 	<ul style="list-style-type: none"> ・国際式典への招待 ・下田黒船祭参加 ・伊東按針祭参加 ・小栗上野介143年祭参加 	<ul style="list-style-type: none"> ・国際式典への招待 ・下田黒船祭参加 ・伊東按針祭参加 ・小栗上野介144年祭参加 	<ul style="list-style-type: none"> ・国際式典への招待 ・下田黒船祭参加 ・伊東按針祭参加 ・小栗上野介145年祭参加
<ul style="list-style-type: none"> ・国際式典への招待 ・下田黒船祭参加 ・伊東按針祭参加 ・小栗上野介142年祭参加 ・会津藩江戸湾警備200周年記念講演 	<ul style="list-style-type: none"> ・国際式典への招待 ・伊東按針祭参加 ・小栗上野介143年祭参加 	<ul style="list-style-type: none"> ・国際式典への招待 ・下田黒船祭参加 ・伊東按針祭参加 ・小栗上野介144年祭参加 	<ul style="list-style-type: none"> ・国際式典への招待 ・ANJINサミット（平戸）への出席 ・下田黒船祭参加 ・伊東按針祭参加 ・小栗上野介145年祭参加
<ul style="list-style-type: none"> ・広報課のHP全面リニューアルにあわせ情報の整理と新規コンテンツの追加 	<ul style="list-style-type: none"> ・よこすか文化INFORMATIONの運営 	<ul style="list-style-type: none"> ・よこすか文化INFORMATIONの運用 	<ul style="list-style-type: none"> ・横須賀文化INFORMATIONの運用
<ul style="list-style-type: none"> ・広報課のHP全面リニューアルにあわせ、周辺市町の情報一覧として整備 	<ul style="list-style-type: none"> ・よこすか文化INFORMATIONを運営 ・県・市町村文化行政連絡会議にて近隣市町の文化情報を共有した 	<ul style="list-style-type: none"> ・横須賀文化INFORMATIONを運営 ・県・市町村文化行政連絡会議にて近隣市町の文化情報を共有した 	<ul style="list-style-type: none"> ・横須賀文化INFORMATIONを運営 ・県・市町村文化行政連絡会議にて近隣市町の文化情報を共有した

施策体系	取り組み内容	担当課	取り組み項目		
			20年度	21年度	
10. 文化による人々の交流の推進					
(21) 文化資源の再認識と活用	ここよこホームページの公開	商業観光課	予定	イベント情報、開花情報等を随時更新	携帯版「ここよこ」ホームページを立ち上げ、アクセス性の向上を図るとともに、特典の付加等によりアクセス数を増やしていく。
			実績	コンテンツをほぼ毎日更新した	携帯版「ここよこ」ホームページを立ち上げ、アクセス性の向上を図った。 コンテンツをほぼ毎日更新した。
			特記事項		ここよこメール便限定のクーポンを定期的に配信した。
	エリア散策マップの発行	商業観光課	予定	エリアマップ（10種）の配布と増刷を行う	エリアマップ（10種）の配布及び改訂を行う
			実績	9エリアマップを京急線主要駅等に配布した。	10エリアマップを改訂及び京急線主要駅等に配布した。
			特記事項	増刷は需要に応じて行っていく	
	冊子「みつめよう横須賀100選」の紹介	文化振興課	予定	・冊子「みつめよう横須賀100選」の紹介	・冊子「みつめよう横須賀100選」の紹介
			実績	・冊子「みつめよう横須賀100選」の紹介	・冊子「みつめよう横須賀100選」を配布した。
			特記事項		
	冊子「表現された横須賀」の発行	文化振興課	予定	・情報の収集、確認 ・冊子の発行	冊子「表現された横須賀」の紹介
			実績	・掲載作品について、市民から情報収集を行った。 ・冊子の発行（3,000部）	冊子「表現された横須賀」を配布した。
			特記事項		

22年度	23年度	24年度	25年度
イベント情報、開花情報等を随時更新し、特典の付加等によりアクセス数を増やしていく。	「ここヨコ」ホームページを、さらに利用しやすいようにリニューアルする。	「ここヨコ」ホームページを、さらに利用しやすいようにリニューアルする。	「ここヨコ」ホームページをさらに利用しやすくするため、様々な端末に対応する（スマートフォンなど）。メールマガジンのSNSへの移行を検討する。
「ここヨコ」のコンテンツをほぼ毎日更新した。携帯メールマガジンを毎週配信した。	「ここヨコ」のコンテンツをほぼ毎日更新した。携帯メールマガジンをほぼ毎週配信した。	「ここヨコ」ホームページを利用しやすいようにリニューアルした。携帯メールマガジンをほぼ毎週配信した。	「ここヨコ」のコンテンツをほぼ毎日更新した。携帯メールマガジンをほぼ毎週配信した。
エリアマップ（10種）の配布及び改訂を行う	エリアマップ（10種）の配布及び改訂を行う	エリアマップ（10種）の配布及び改訂を行う	エリアマップ（10種）の配布及び改訂を行う
10エリアマップを改訂及び京急線主要駅等に配布した。	10エリアマップを改訂及び京急線主要駅等に配布した。	10エリアマップを改訂及び京急線主要駅等に配布した。	10エリアマップを改訂及び京急線主要駅等に配布した。
・冊子「みつめよう横須賀100選」の配布	—	—	—
・冊子「みつめよう横須賀100選」を配布した。	—	—	—
平成23年3月で在庫が終了したため、配布業務は終了。			
冊子「表現された横須賀」の配布	—	—	—
冊子「表現された横須賀」を配布した。	—	—	—
平成23年3月で在庫が終了したため、配布業務は終了。			

施策体系	取り組み内容	担当課	取り組み項目		
			20年度	21年度	
(22) 文化を活かした観光や産業の振興	10,000mプロムナード（うみかぜの路）の紹介	文化振興課	予定	<ul style="list-style-type: none"> ・10,000mプロムナード（うみかぜの路）のリーフレットの発行 ・案内板の設置（馬堀海岸） 	<ul style="list-style-type: none"> ・10,000mプロムナード（うみかぜの路）のリーフレットの配布
			実績	<ul style="list-style-type: none"> ・10,000mプロムナード（うみかぜの路）のリーフレット（広告入り）を3万部発行した。 ・馬堀海岸に案内板を設置した。 	<ul style="list-style-type: none"> ・10,000mプロムナード（うみかぜの路）のリーフレットを配布した。
			特記事項		
	よこすか開国祭の開催	商業観光課	予定	<ul style="list-style-type: none"> ・開国Dancin'の実施 ・開国まちなかイベントの実施 ・開国花火大会の実施 	<ul style="list-style-type: none"> ・開国Dancin'の実施 ・開国まちなかイベントの実施 ・開国花火大会の実施
			実績	<ul style="list-style-type: none"> ・開国Dancin'の実施（7月26日開催） ・開国まちなかイベントの実施（7月26日開催） ・開国花火大会の実施（8月2日開催） 	<ul style="list-style-type: none"> ・開国Dancin'の実施（7月25日開催） ・開国まちなかイベントの実施（7月25日開催） ・開国花火大会の実施（8月1日開催）
			特記事項	<ul style="list-style-type: none"> ・開国Dancin'の開催にあたり、同時開催・協力イベントとの連携を図るため、YYクイズラリーを実施した。 	
	横須賀市観光協会の運営補助	商業観光課	予定	<ul style="list-style-type: none"> ・各種行事の開催 ・市内各地域で開催される行事に対する助成金の交付 	<ul style="list-style-type: none"> ・各種行事の開催 ・市内各地域で開催される行事に対する助成金の交付
			実績	<ul style="list-style-type: none"> ・日米親善スプリングフェスタの実施（4月6日開催） ・日米親善ベース歴史ツアーの実施（5月、6月、10月、11月開催） ・助成金の交付（随時） 	<ul style="list-style-type: none"> ・日米親善スプリングフェスタの実施（4月5日、3月28日開催） ・日米親善ベース歴史ツアーの実施（5月、6月、10月、11月開催） ・助成金の交付（随時）
			特記事項	<ul style="list-style-type: none"> ・各種行事の開催にあたり、市民協働を推進するための施策を展開した。 	<ul style="list-style-type: none"> ・例年4月初旬に開催しているスプリングフェスタを22年から3月末に行うこととしたため、21年度は2回開催した。

22年度	23年度	24年度	25年度
・10,000mプロムナード（うみかぜの路）のリーフレットの配布	・10,000mプロムナード（うみかぜの路）のリーフレットのリニューアル版発行・配布	・10,000mプロムナード（うみかぜの路）のリーフレットの配布	・10,000mプロムナード（うみかぜの路）のリーフレットの配布
・10,000mプロムナード（うみかぜの路）のリーフレットを配布した。	・10,000mプロムナード（うみかぜの路）のリーフレット（広告入り）を3万部発行・配布した。	・10,000mプロムナード（うみかぜの路）のリーフレットを配布した。	・10,000mプロムナード（うみかぜの路）のリーフレットを配布した。
・よこすかにぎわいたウンの実施 ・開国わいわい広場の実施 ・開国花火大会の実施	・開国ダンスドリームの実施 ・開国わいわい広場の実施 ・開国花火大会の実施	・開国ダンスドリームの実施 ・開国わいわい広場の実施 ・開国花火大会の実施	・開国ダンスドリームの実施 ・開国わいわい広場の実施 ・開国花火大会の実施
・よこすかにぎわいたウンの実施 開国ダンスドリームの実施（8月1日開催） 開国わいわい広場の実施（8月1日～6日） ・開国花火大会の実施（8月7日開催）	・開国ダンスドリームの実施（7月31日開催） ・開国わいわい広場の実施（8月1日～5日） ・開国花火大会の実施（8月6日開催）	・開国ダンスドリームの実施（7月27日開催） ・開国わいわい広場の実施（7月30日～8月3日） ・開国花火大会の実施（8月4日開催）	・開国ダンスドリームの実施（7月28日開催） ・開国わいわい広場の実施（7月29日～8月2日） ・開国花火大会の実施（8月3日開催）
	・東日本大震災の影響で「開国花火大会」の規模を縮小して開催した。		
・各種行事の開催 ・市内各地域で開催される行事に対する助成金の交付	・各種行事の開催 ・市内各地域で開催される行事に対する助成金の交付	・各種行事の開催 ・市内各地域で開催される行事に対する助成金の交付	・各種行事の開催 ・市内各地域で開催される行事に対する助成金の交付
・YYのりものフェスタの実施（6月12日、13日開催） ・日米親善ベース歴史ツアーの実施（5月、6月、10月、11月開催） ・助成金の交付（随時）	・よこすかYYのりものフェスタの実施（11月26日、27日開催） ・日米親善ベース歴史ツアーの実施（10月、11月開催） ・日米親善スプリングフェスタの実施（3月25日開催） ・助成金の交付（随時）	・よこすかYYのりものフェスタの実施（6月9日、10日開催） ・日米親善ベース歴史ツアーの実施（5月、6月、10月、11月開催） ・日米親善スプリングフェスタの実施（3月24日開催） ・助成金の交付（随時）	・よこすかYYのりものフェスタの実施（6月1日、2日開催） ・日米親善ベース歴史ツアーの実施（5月、6月、10月、11月開催） ・日米親善スプリングフェスタの実施（3月30日開催） ・助成金の交付（随時）
・3月27日開催予定の日米親善スプリングフェスタが震災の影響で、中止された。	・当初6月に開催予定であった「よこすかYYのりものフェスタ」を震災の影響で11月に開催した。		

施策体系	取り組み内容	担当課	取り組み項目	
			20年度	21年度
	10,000mプロムナード（うみかぜの路）の文化の拠点の整備	公園建設課 港湾企画課 港湾建設課	予定	<p>【公園建設課】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・（仮称）馬堀海岸4丁目土地利用の検討 ・（仮称）破崎公園事業手法の検討 ・馬堀海岸公園内にトイレを新設 ・走水水源地広場の公園化の検討 <p>【港湾企画課】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・大津地区プロムナードの推進（高潮対策事業での予算要求）
	[A]		実績	<p>【公園建設課】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・馬堀海岸4丁目土地利用の検討（4回） ・（仮称）破崎公園事業手法の検討（0回） ・馬堀海岸公園内にトイレを新設（完了） ・走水水源地広場の公園化の検討（1回） <p>【港湾企画課】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・実績なし
			特記事項	<p>【公園建設課】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・馬堀海岸4丁目土地利用は、H21第1回市議会定例会（建設、総務）において「一部を公園として整備し、残りは民間活用していく」ことを報告。所管は公園部分を除き企画調整課に移行。 ・（仮称）破崎公園整備は、当分の間事業実施を延期し、関東財務局との管理委託契約を継続。 <p>【港湾企画課】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・国庫補助事業不採択による実績なし

22年度	23年度	24年度	25年度
<p>【公園建設課】</p> <ul style="list-style-type: none"> 平成23年度（仮称）馬堀海岸4丁目第2公園の社会資本整備総合計画策定及び地元調整の実施 （仮称）破崎公園を緑地としての保全を検討 <p>【港湾企画課】</p> <p>平成22年4月に大津地区港湾海岸高潮対策事業として予算採択され、本年度より事業開始。</p> <p>【港湾建設課】</p> <p>平成22年度は、プロムナード機能を含めた高潮対策護岸の断面を決定するため、土質調査及び実施設計を行なう。</p>	<p>【公園建設課】</p> <ul style="list-style-type: none"> 平成23年度（仮称）馬堀海岸4丁目第2公園の社会資本整備総合計画策定及び地元調整の実施 （仮称）破崎公園を緑地としての保全を検討、国からの用地の譲与手続きを予定 平成23年度ヴェルニー公園施設改修、広場に駐車場整備の予定 <p>【港湾建設課】</p> <ul style="list-style-type: none"> 大津地区護岸築造工事の実施 	<p>【公園建設課】</p> <ul style="list-style-type: none"> （仮称）馬堀海岸4丁目第2公園を整備予定 （仮称）破崎公園を整備予定 <p>【港湾建設課】</p> <ul style="list-style-type: none"> 引続き、大津地区護岸築造工事の基礎工を実施 	<p>【公園建設課】</p> <ul style="list-style-type: none"> 予定なし <p>【港湾建設課】</p> <ul style="list-style-type: none"> 引続き、大津地区護岸築造工事を実施
<p>【公園建設課】</p> <ul style="list-style-type: none"> 平成23年度（仮称）馬堀海岸4丁目第2公園の予算に伴う経費を平成23年度予算に計上。 平成23年度（仮称）破崎公園の予算に伴う経費を平成23年度予算に計上。 平成23年度ヴェルニー公園施設改修の予算に伴う経費を平成23年度予算に計上。 <p>【港湾企画課】</p> <ul style="list-style-type: none"> 大津地区護岸基本設計の作成 大津地区公有水面埋立願書の作成 <p>【港湾建設課】</p> <ul style="list-style-type: none"> 大津地区護岸土質調査の実施 大津地区護岸実施設計の作成 	<p>【公園建設課】</p> <ul style="list-style-type: none"> （仮称）馬堀海岸4丁目第2公園の工事費を平成24年度予算に計上 （仮称）破崎公園の工事費を平成24年度予算に計上 ヴェルニー公園施設改修、広場に駐車場を整備 <p>【港湾企画課】</p> <ul style="list-style-type: none"> 平成23年6月29日大津地区公有水面埋立免許願書の出願 平成23年10月31日大津地区公有水面埋立免許の取得 <p>【港湾建設課】</p> <ul style="list-style-type: none"> 平成24年1月 大津地区護岸築造工事の現場着手。 	<p>【公園建設課】</p> <ul style="list-style-type: none"> 馬堀海岸4丁目第2公園として整備完了 破崎緑地として整備完了 <p>【港湾建設課】</p> <ul style="list-style-type: none"> 大津地区護岸築造工事（基礎工）を実施 	<p>【公園建設課】</p> <ul style="list-style-type: none"> 実績なし <p>【港湾建設課】</p> <ul style="list-style-type: none"> 大津地区護岸築造工事（基礎工、本体工、被覆・根固工）を実施
<p>【公園建設課】</p> <ul style="list-style-type: none"> 走水水源地広場の公園化の検討は現在休止。 <p>【港湾企画課】</p> <ul style="list-style-type: none"> 高潮対策事業の設計においてプロムナード機能を確保することとして基本設計を実施 	<p>【港湾建設課】</p> <ul style="list-style-type: none"> 護岸の基礎工の実施予定（平成24年1月までに工事着工予定） 	<p>【公園建設課】</p> <ul style="list-style-type: none"> 破崎緑地の譲与手続きは平成25年6月頃に完了予定 	

文化振興基本計画進行管理表

施策体系	取り組み内容	担当課	取り組み項目		
			20年度	21年度	
IV ささえる					
11. 文化情報の収集及び提供					
(23) 文化活動に関する情報の収集・提供	文化に関するホームページの公開	文化振興課	予定	・よこすか文化INFORMATIONの開設	・よこすか文化INFORMATIONコンテンツの増設
			実績	本市HP内に「よこすか文化INFORMATION」を開設した。作成ページ量(A4換算)36ページ	・横須賀ゆかりの人物紹介ページの新規掲載
			特記事項		
	冊子「文化活動の手引き」の発行	文化振興課	予定	・「文化活動の手引き」の発行	・「文化活動の手引き」の紹介
			実績	文化活動の手引き「よこすか文化情報」を発行し、市内公共機関等で無償で配布した。 作製部数 3,500部	・「文化活動の手引き」を配布した。
			特記事項		
12. 文化活動の場の充実					
(24) 身近なところでさまざまな文化活動ができる場の提供	公共施設を活用したミニコンサートの開催	文化振興課	予定	・公共施設を活用したミニコンサートの開催(全5回)	・公共施設を活用したミニコンサートの開催(全5回)
			実績	・ミニコンサートの開催(5回)	・ミニコンサートの開催(5回)
			特記事項		
	トンネルギャラリー(山崎ふれあいトンネル)の運営	文化振興課	予定	・トンネルギャラリー(山崎ふれあいトンネル)の運営	・トンネルギャラリー(山崎ふれあいトンネル)の運営
			実績	・月ごとに参加団体による展示を行った。(12団体)	・月ごとに参加団体による展示を行った。(12団体)
			特記事項		
	学校施設の開放	生涯学習課	予定	・会議室、和室、図書室等施設の開放	・会議室、和室、図書室等施設の開放
			実績	会議室、和室等を6校で開放した 図書室を8校で開放した	会議室、和室等を6校で開放した 図書室を8校で開放した
			特記事項	図書室の開放を周知するため、案内チラシを作成し、就学児説明会で配布した	

22年度	23年度	24年度	25年度
広報課のHP全面リニューアルにあわせ情報の整理と新規コンテンツの追加	・よこすか文化INFORMATIONの運用	・よこすか文化INFORMATIONの運用	・横須賀文化INFORMATIONの運用
広報課のHP全面リニューアルにあわせ情報を整備	・よこすか文化INFORMATIONを運営	・横須賀文化INFORMATIONを運営(呼称標記を変更)	・横須賀文化INFORMATIONを運営
・「文化活動の手引き」の配布	・「文化活動の手引き」の配布	・「文化活動の手引き」の配布	・「文化活動の手引き」の配布(残部僅少)
・「文化活動の手引き」を配布した。	・「文化活動の手引き」を配布した。	・「文化活動の手引き」を配布した。	・「文化活動の手引き」を配布した。
・公共施設を活用したミニコンサートの開催(全3回)	・公共施設を活用したミニコンサートの開催(全3回)	・公共施設を活用したミニコンサートの開催(全3回)	・市役所市民ホールを活用したコンサートの開催(全2回)
・ミニコンサートの開催(3回)	・ミニコンサートの開催(3回)	・ミニコンサートの開催(3回)	・ミニコンサートの開催(2回)
・トンネルギャラリー(山崎ふれあいトンネル)の運営	・トンネルギャラリー(山崎ふれあいトンネル)の運営	・トンネルギャラリー(山崎ふれあいトンネル)の運営	・トンネルギャラリー(山崎ふれあいトンネル)の運営
・月ごとに参加団体による展示を行った。(12団体)	・月ごとに参加団体による展示を行った。(11団体) ・市民文化資産、文化財の写真展示を行った。	・月ごとに参加団体による展示を行った。(9団体) ・浦賀ドッグの写真、横須賀中央地域の昔の写真の展示を行った。	・月ごとに参加団体による展示を行った。(12団体)
・会議室、和室、図書室等施設の開放	・会議室、和室、図書室等施設の開放	・会議室、和室、図書室等施設の開放	・会議室、和室、図書室等施設の開放
会議室、和室等を6校で開放した 図書室を7校で開放した	会議室、和室等を6校で開放した 図書室を7校で開放した	会議室、和室等を6校で開放した 図書室を7校で開放した	会議室、和室等を6校で開放した 図書室を7校で開放した

施策体系	取り組み内容	担当課	取り組み項目		
			20年度	21年度	
	市役所展示コーナーなどでの作品紹介	文化振興課	予定	市役所展示コーナーなどでの作品紹介検討	市役所展示コーナーなどでの作品紹介検討
			実績	市役所展示コーナーなどでの作品紹介検討を行ったが、実績なし。	市役所展示コーナーなどでの作品紹介検討を行ったが、実績なし。
			特記事項		
	【A】				
13. 文化振興の体制づくり					
(27) 文化の振興のための施策形成や事業実施に際し、市民の声の反映	横須賀市文化振興審議会の運営	文化振興課	予定	文化振興審議会の開催	文化振興審議会の開催
			実績	文化振興審議会を開催した。(2回)	文化振興審議会を開催した。(2回)
			特記事項		
	【A】				
(28) 文化振興基本計画の施策の推進	文化振興基本計画の進行管理	文化振興課	予定	・進行管理のための会議の開催 ・文化振興基本計画における20年度取り組み事業の照会	・進行管理のための会議の開催 ・文化振興基本計画における21年度実績、21年度取り組み事業の照会
			実績	・進行管理のための会議を開催した。(1回) ・文化振興基本計画における20年度取り組み事業の照会を行った。	・文化振興基本計画における21年度取り組み事業の照会を行った。
			特記事項		
	【A】				
	文化振興施策推進のための庁内組織の設置	文化振興課	予定	・文化振興基本計画推進分科会の設置	・文化振興基本計画推進分科会の設置
			実績	・文化振興基本計画推進分科会を設置した。	・文化振興基本計画推進分科会を設置した。
			特記事項		
	【A】				
	職員向け情報提供の充実	文化振興課	予定	・庁内LANにより文化情報を発信	・庁内LANにより文化情報を発信
			実績	職員向け文化情報「文化振興ニュース」を庁内LANで掲載した。(21回)	職員向け文化情報「文化振興ニュース」を庁内LANで掲載した。(19回)
			特記事項		
	【A】				

22年度	23年度	24年度	25年度
市役所展示コーナーなどでの作品紹介検討	市役所展示コーナーなどでの作品紹介検討	市役所展示コーナーなどでの作品紹介検討	市役所展示コーナーなどでの作品等の紹介検討
マナーアップメッセージの入賞作品を展示した。	市民文化資産の写真展示を行った。	市役所展示コーナーなどでの作品紹介検討を行ったが、実績なし。	市役所展示コーナーなどでの作品紹介検討を行ったが、実績なし。

文化振興審議会の開催	文化振興審議会の開催	文化振興審議会の開催	文化振興審議会の開催
文化振興審議会を開催した。(1回)	文化振興審議会を開催した。(2回)	文化振興審議会を開催した。(2回)	文化振興審議会を開催した。(5回)
			文化振興基本計画改訂に対する答申を行った。
・進行管理のための会議の開催 ・文化振興基本計画における21年度実績、22年度取り組み事業の照会	・進行管理のための会議の開催 ・文化振興基本計画における22年度実績、23年度取り組み事業の照会	・進行管理のための会議の開催 ・文化振興基本計画における23年度実績、24年度取り組み事業の照会	・進行管理のための会議の開催 ・文化振興基本計画における24年度実績、25年度取り組み事業の照会
・進行管理のための会議を開催した。(1回) ・文化振興基本計画における22年度取り組み事業の照会を行った。	・進行管理のための会議を開催した。(1回) ・文化振興基本計画における23年度取り組み事業の照会を行った。	・進行管理のための会議を開催した。(1回) ・文化振興基本計画における24年度取り組み事業の照会を行った。	・進行管理のための会議を開催した。(4回) ・文化振興基本計画における25年度取り組み事業の照会を行った。
			文化振興基本計画改訂に対する検討を行った。
・文化振興基本計画推進分科会の設置	・文化振興基本計画推進分科会の設置	・文化振興基本計画推進分科会の設置	・文化振興基本計画推進分科会の設置
・文化振興基本計画推進分科会を設置した。	・文化振興基本計画推進分科会を設置した。	・文化振興基本計画推進分科会を設置した。	・文化振興基本計画推進分科会を設置した。
・庁内LANにより文化情報を発信	・庁内LANにより文化情報を発信	・庁内LANにより文化情報を発信	・庁内LANにより文化情報を発信
職員向け文化情報「文化振興ニュース」を庁内LANで掲載した。(18回)	職員向け文化情報「文化振興ニュース」を庁内LANで掲載した。(8回)	職員向け文化情報「文化振興ニュース」を庁内LANで掲載した。(9回)	職員向け文化情報「文化振興ニュース」を庁内LANで掲載した。(8回)

施策体系	取り組み内容	担当課	取り組み項目		
			20年度	21年度	
(29) 文化的視点を取り入れた取り組みの更なる推進	シティーホールギャラリーの運営	文化振興課	予定	・展示作品の募集・入れ替え ・ホームページの更新	・作品の展示
			実績	・平成18年度から展示中の絵画30点を返却し、応募者29名の絵画29点（1名につき1点）を展示した。 ・ホームページの更新	・20年度に募集した29名の絵画29点（1名につき1点）を展示した。
			特記事項		
	庁舎内への絵画の展示	文化振興課	予定	・展示絵画の確認 ・他部課への貸し出し	・展示絵画の確認 ・他部課への貸し出し
			実績	・展示絵画の確認 ・他部課への貸し出し	・展示絵画の確認 ・他部課への貸し出し
			特記事項		
	【A】				
	【A】				

22年度	23年度	24年度	25年度
<ul style="list-style-type: none"> ・展示作品の募集・入れ替え ・ホームページの更新 	<ul style="list-style-type: none"> ・作品の展示 	<ul style="list-style-type: none"> ・展示作品の募集・入れ替え ・ホームページの更新 	<ul style="list-style-type: none"> ・作品の展示
<ul style="list-style-type: none"> ・平成20年度から展示中の絵画29点を返却し、応募者19名の絵画21点を展示した。 ・ホームページの更新 	<ul style="list-style-type: none"> ・22年度に募集した19名の絵画21点を展示した。 	<ul style="list-style-type: none"> ・平成22年度から展示中の絵画21点を返却し、応募者15名の絵画16点を展示した。 ・展示替えに伴ないホームページを更新した。 	<ul style="list-style-type: none"> ・22年度に募集した15名の絵画16点を展示した。
<ul style="list-style-type: none"> ・展示絵画の確認 ・他部課への貸し出し 	<ul style="list-style-type: none"> ・展示絵画の確認・整理 ・他部課への貸し出し 	<ul style="list-style-type: none"> ・展示絵画の確認・整理 ・他部課への貸し出し 	<ul style="list-style-type: none"> ・展示絵画の確認・整理 ・他部課への貸し出し
<ul style="list-style-type: none"> ・展示絵画の確認 ・他部課への貸し出し 	<ul style="list-style-type: none"> ・展示絵画の確認 ・他部課への貸し出し 	<ul style="list-style-type: none"> ・展示絵画の確認 ・他部課への貸し出し 	<ul style="list-style-type: none"> ・展示絵画の確認 ・他部課への貸し出し
		絵画の保管について、保管場所・保管方法などの検討行った。	

平成25年度 文化振興施策に対するアンケート集計結果

<集計期間 H25.4/1~H26.3/31>

◎文化振興課におけるアンケート実施数

・アンケート回収率

配布枚数	回収数	回収率
2,899	1,239	42.7%

配布事業数
13

1. 文化の担い手の育成

継続して文化活動を体験したい子どもの割合【子どもを対象にしたイベントで配布・回収】

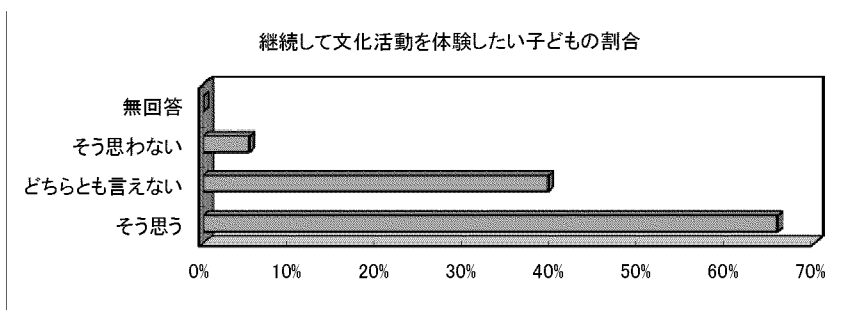
・アンケート回収率

配布枚数	回収数	回収率
38	38	100.0%

配布事業数
1

(内訳)

そう思う	どちらとも言えない	そう思わない	無回答	合計
25	11	2	0	38
65.8%	39.5%	5.3%	0.0%	100.0%



【分析結果】

○ 「そう思う」が65.8%。継続して文化活動を体験したい子どもが多いことがうかがわれる。

2. 文化の次世代への継承

歴史講座などに初めて参加した子どもの割合【子どもを対象にしたイベントで配布・回収】

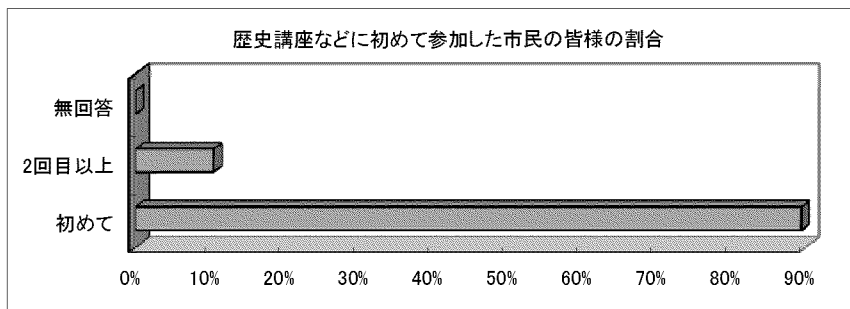
・アンケート回収率

配布枚数	回収数	回収率
38	38	100.0%

配布事業数
1

(内訳)

初めて	2回目以上	無回答	合計
34	4	0	38
89.5%	10.5%	0.0%	100.0%



【分析結果】

○ 「初めて」が89.5%。文化体験のきっかけとなっている。

3. 文化による交流の推進

文化による交流の機会充実へのプラスの評価の割合【一般市民を対象にしたイベントで配布・回収】

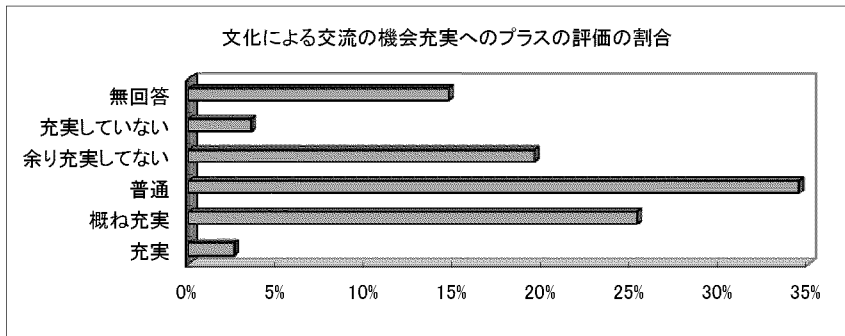
・アンケート回収率

配布枚数	回収数	回収率
2,861	1,201	42.0%

配布事業数
12

(内訳)

充実	概ね充実	普通	余り充実していない	充実していない	無回答	合計
29	288	392	222	40	167	1,138
2.5%	25.3%	34.4%	19.5%	3.5%	14.7%	100.0%



【分析結果】

○ 「概ね充実している」以上が、27.8%、「普通」以上となると62.2%で相当の市民が満足している。

4. 文化の環境づくり

文化に関するホームページへのプラスの評価の割合【一般市民を対象にしたイベントで配布・回収】

① 文化に関するホームページの閲覧状況

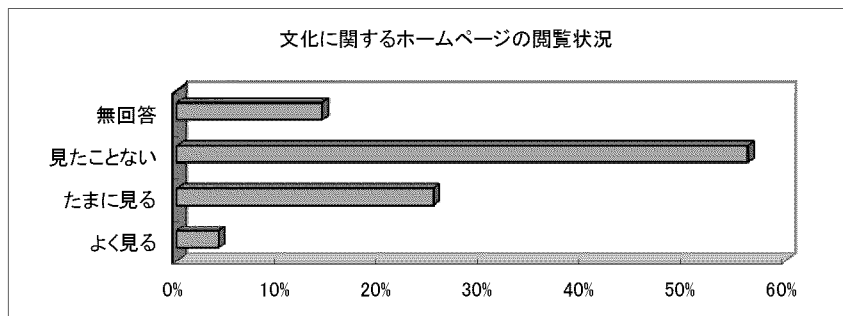
・アンケート回収率

配布枚数	回収数	回収率
2,701	1,041	38.5%

配布事業数
11

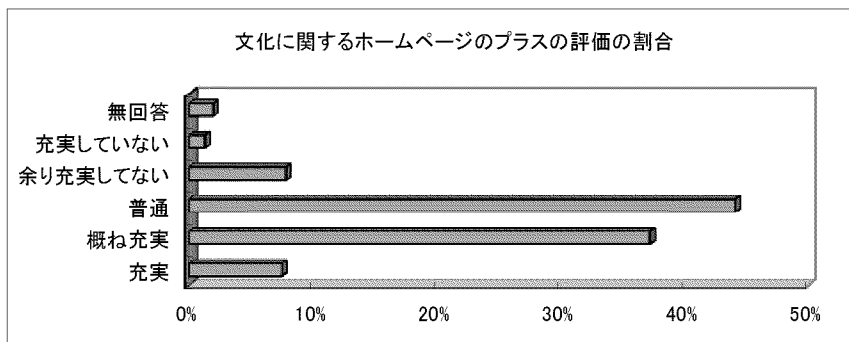
(内訳)

よく見る	たまに見る	見たことない	無回答	合計
43	263	586	149	1,041
4.1%	25.3%	56.3%	14.3%	100.0%



② 文化に関するホームページのプラスの評価の割合(①で「よく見る」、「たまに見る」、「無回答(一部)」が対象)

充実	概ね充実	普通	余り充実していない	充実していない	無回答	合計
23	114	135	24	4	6	306
7.5%	37.3%	44.1%	7.8%	1.3%	2.0%	100.0%



【分析結果】

- ホームページを見たことがないが55%以上を占め、認知度の低さがうかがわれる。
- ホームページを見たことがある方でプラスの評価は、「概ね充実」以上が、44.8%であり、更なる工夫が必要である。

5. 計画期間中の目標の達成状況 【目標:対前年度比 5%増】

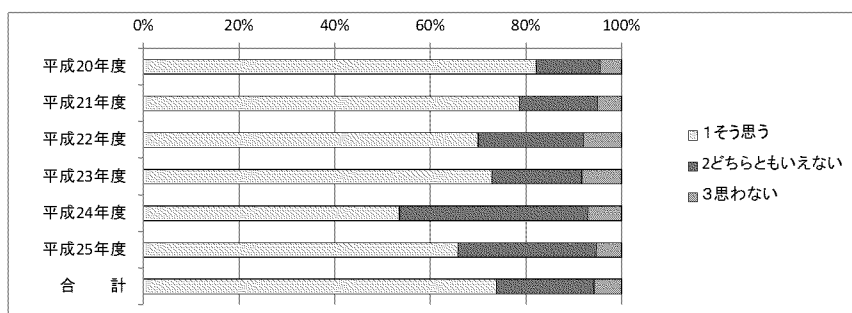
目標項目	平成24年度	平成25年度	増加率	達成状況
継続して文化活動を体験したい子どもの割合	53.5%	65.8%	12.3%	達成
歴史講座などに初めて参加した市民の皆さんの割合	87.3%	89.5%	2.2%	未達成
文化による交流の機会充実へのプラスの評価の割合	35.2%	27.8%	-7.4%	未達成
文化のホームページへのプラスの評価の割合	44.1%	44.8%	0.7%	未達成

文化振興施策に対するアンケート集計結果（総括） ＜集計期間 H20. 4/1～H26. 3/31＞

1. 文化の担い手の育成

継続して文化活動を体験したい子どもの割合【子どもを対象にしたイベントで配布・回収】

	1 そう思う	2 どちらともいえない	3 思わない	計	割合	前年比	評価
平成20年度	110	18	6	134	82.1%		
平成21年度	140	29	9	178	78.7%	-3.4%	未達成
平成22年度	35	11	4	50	70.0%	-8.7%	未達成
平成23年度	35	9	4	48	72.9%	2.9%	未達成
平成24年度	38	28	5	71	53.5%	-19.4%	未達成
平成25年度	25	11	2	38	65.8%	12.3%	達成
合計	383	106	30	519	73.8%		



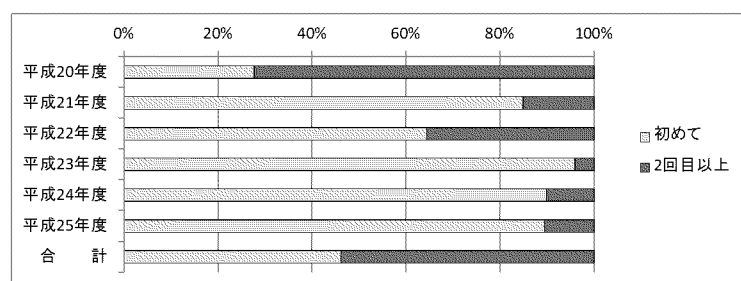
○計画期間を通しての検証

いずれの年度も50%以上の割合であることから、子どもたちは文化活動に対して相当の関心を持っていると伺える。ただし、子どもを対象にしたイベント参加者が調査対象であるため、潜在的に関心が高い客体であるので、引き続き子どもたちが文化活動に関心を持てるような取り組みは必要と考慮される。

2. 文化の次世代への継承

歴史講座などに初めて参加した子どもの割合【子どもを対象にしたイベントで配布・回収】

	初めて	2回目以上	計	割合	前年比	評価
平成20年度	198	519	717	27.6%		
平成21年度	112	20	132	84.8%	57.2%	達成
平成22年度	38	21	59	64.4%	-20.4%	未達成
平成23年度	47	2	49	95.9%	31.5%	達成
平成24年度	62	7	69	89.9%	-6.1%	未達成
平成25年度	34	4	38	89.5%	-0.4%	未達成
合計	491	573	1,064	46.1%		



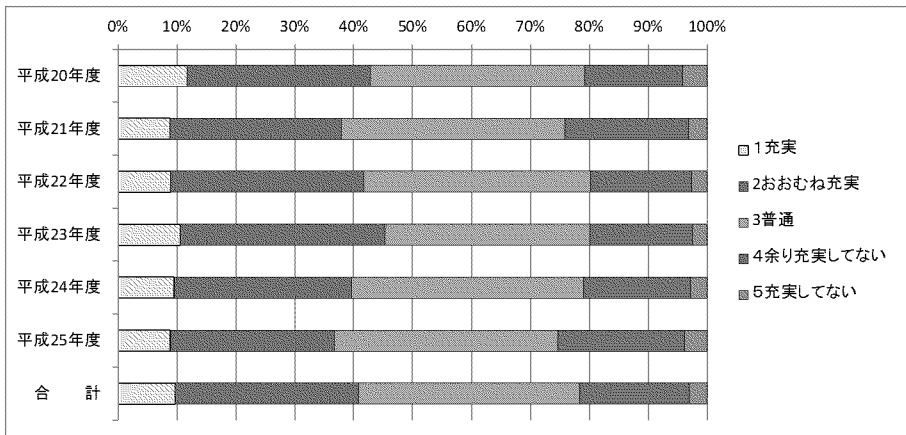
○計画期間を通しての検証

結果として初めて参加した子どもの割合は高値ではあるが、参加するイベントの性格から初めて参加する子どもが優先されるケースもあるため、引き続き子どもたちが文化活動に触れる機会の提供を考慮する必要がある。

3. 文化による交流の推進

文化による交流の機会充実へのプラスの評価の割合【一般市民を対象にしたイベントで配布・回収】

	1充実	2おおむね充実	3普通	4余り充実していない	5充実していない	計	割合	前年比	評価
平成20年度	140	370	433	198	49	1,190	42.9%		
平成21年度	149	490	639	354	54	1,686	37.9%	-5.0%	未達成
平成22年度	169	621	729	323	51	1,893	41.7%	3.8%	ほぼ達成
平成23年度	157	516	516	258	37	1,484	45.4%	3.6%	ほぼ達成
平成24年度	124	392	510	236	37	1,299	39.7%	-5.6%	未達成
平成25年度	92	288	392	222	40	1,034	36.8%	-3.0%	未達成
合計	831	2,677	3,219	1,591	268	8,586	40.9%		



○計画期間を通しての検証

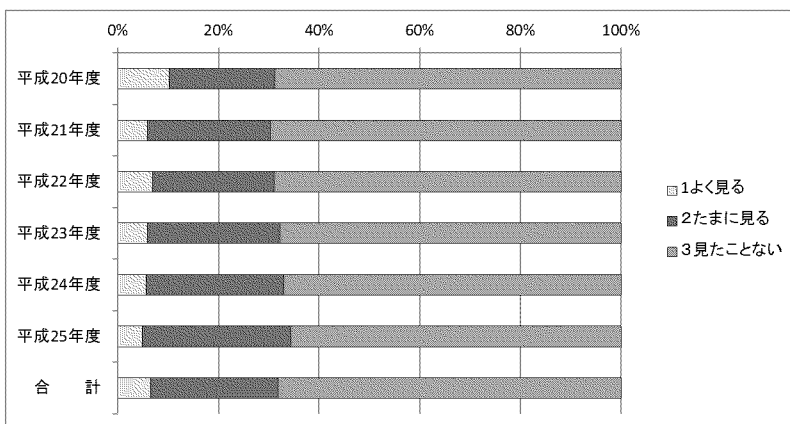
文化を活かした取り組みの充実度については、充実しているとする割合は、充実していないとする割合よりは高値であるが、50%未満の状況である。引き続き他市の人々も本市を訪れてみたいと思えるような、文化を活かした取り組みを充実させるよう考慮する必要がある。

4. 文化の環境づくり

文化に関するホームページへのプラスの評価の割合【一般市民を対象にしたイベントで配布・回収】

①文化に関するホームページの閲覧状況

	1よく見る	2たまに見る	3見たことない	計	割合	前年比	評価
平成20年度	92	188	620	900	10.2%		
平成21年度	88	362	1,035	1,485	5.9%	-4.3%	未達成
平成22年度	122	424	1,216	1,762	6.9%	1.0%	未達成
平成23年度	79	354	914	1,347	5.9%	-1.1%	未達成
平成24年度	65	318	781	1,164	5.6%	-0.3%	未達成
平成25年度	43	263	586	892	4.8%	-0.8%	未達成
合計	489	1,909	5,152	7,550	6.5%		

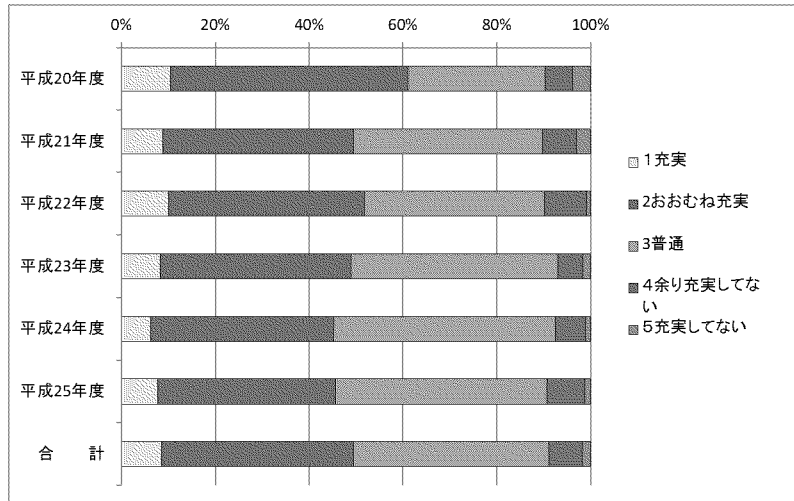


○計画期間を通しての検証

文化に関するホームページ(横須賀文化インフォメーション)の閲覧状況は、たまに見る人を含めても30%程度であり認知度は低い。ホームページ自体が受動的な広報手段なので様々なメディアを駆使した文化情報の発信を考慮する必要がある。

②文化に関するホームページのプラスの評価の割合(①で「よく見る」、「たまに見る」、「無回答(一部)」が対象)

	1充実	2おおむね充実	3普通	4余り充実していない	5充実していない	計	割合	前年比	評価
平成20年度	16	78	45	9	6	154	61.0%		
平成21年度	41	190	187	34	14	466	49.6%	-11.5%	未達成
平成22年度	56	233	214	50	5	558	51.8%	2.2%	未達成
平成23年度	35	173	187	23	7	425	48.9%	-2.9%	未達成
平成24年度	23	146	176	24	4	373	45.3%	-3.6%	未達成
平成25年度	23	114	135	24	4	300	45.7%	0.4%	未達成
合計	194	934	944	164	40	2,276	49.6%		



○計画期間を通しての検証

文化に関するホームページ(横須賀文化インフォメーション)の内容は、充実していない・あまり充実していないに比べて高値であるが、充実・おおむね充実を含めて50%程度である。今後も内容の充実を考慮する必要がある。