



# 横須賀芸術劇場 少年少女合唱団

## サマー・コンサート'18

— 結団20周年記念 —

### アヴェ・マリア

堀内敬三 訳詩 シューベルト 作曲 野田暉行 編曲

### 歌のつばさに

藤浦 洸 訳詩 メンデルスゾーン 作曲 野田暉行 編曲

### 白鳥

サン＝サーンス 作曲 野田暉行 編曲

### ハンガリアン・ダンス よろこびの春

中山知子 作詩 ブラムス 作曲 野田暉行 編曲

### 二声でうたう「のはらうた」より

工藤直子 作詩 新実徳英 作曲

### 女声合唱曲「夜明けから日暮れまで」

和合亮一 作詩 信長貴富 作曲

### 女声合唱曲「言葉は」

谷川俊太郎 作詩 信長貴富 作曲

### 女声合唱とピアノのための「くちびるに歌を」

フライシュレン 作詩 信長貴富 訳詩・作曲

### 合唱ファンタジー「友だち」

榎木富士夫 作詩 寺島尚彦 作曲

ほか

世界中のすべての街に

1人ずつ友だちがいたら

それはすばらしい

「友だち」より

指揮 武田雅博 / 廣橋英枝  
ピアノ 瀧上千里 / 水戸見弥子  
合唱 横須賀芸術劇場少年少女合唱団

2018  
7/15 日 15:00開演

よこすか芸術劇場

京急汐入駅前  
JR横須賀駅徒歩8分

全席指定 大人:1,800円 子ども:1,000円  
(小学生~高校生)

※未就学児童の入場はご遠慮ください。  
※託児サービスあり。(定員有。7月9日(月)までの事前予約制)  
お申し込み:わらべうた ☎0120-415-306(月~金 9時~18時)

チケット申込

横須賀芸術劇場 <https://www.yokosuka-arts.or.jp>

横須賀芸術劇場電話予約センター ☎046-823-9999

(劇場プレミアム倶楽部専用ダイヤル ☎046-823-7999)

芸術劇場1階/サービスセンター内、横須賀中央駅西口モアーズシティ1階/モアーズストリート

e+ (イープラス) <http://eplus.jp/> ローソンチケット <http://l-tike.com/> (Lコード:31640)

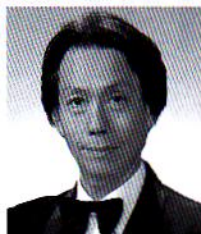
3/31<sup>±</sup>  
発売

主催:公益財団法人横須賀芸術文化財団 協賛:エイビイ

# 結団20周年のスペシャル・コンサート

1998年に横須賀市内外の子どもたちを募って創設した横須賀芸術劇場専属の少年少女合唱団が、今年20周年を迎えました。今回の定期演奏会は、記念のスペシャル・ステージ。合唱団のレパートリーを中心に、世界の名曲や現在広く親しまれている合唱曲、愛唱歌ともいえる楽しい小品をお贈りします。そしてフィナーレの合唱ファンタジー「友だち」は、子どもたちの素直な気持ちにあふれている心温まる作品。子どもだけでなく、昔、子どもだった大人にも、きっと共感していただけることでしょう。

20年間合唱団が培ってきた清らかなハーモニーとそれぞれの歌のもつメッセージを2台のピアノの演奏とともに楽しみください。



指揮

たけだ まさひろ  
武田 雅博

Masahiro Takeda (Conductor)



指揮

ひろはし はなえ  
廣橋 英枝

Hanae Hirohashi (Conductor)



ピアノ

ふちがみ ちさと  
瀧上 千里

Chisato Fuchigami (Piano)



ピアノ

みと みやこ  
水戸 見弥子

Miyako Mito (Piano)

国立音楽大学教育音楽学科卒業。ウェストミンスター・クワイアカレッジにて合唱指揮法を研修。合唱指揮法・最優秀ディプロマを取得。現在、合唱指揮者としてコンサート、レコーディング、新作の初演を行う一方、コーラスマスターとしてプロオーケストラとの共演などで活躍中。また全国各地での講習会、合唱祭、さらに全日本合唱連盟やNHK主催のコンクールでは、審査員や講師を担当し、合唱普及にも努めている。NHK全国学校音楽コンクールでは課題曲放送初演指揮者、スーパー合唱教室講師を歴任。「短時間でうまくなる合唱指導」「おもしろ合唱事典」(ともに音楽之友社)著。ほか、編著・監修、CD・DVDなど多数。世界合唱連合(IFCM)、日本合唱指揮者協会、日本演奏連盟、各会員。

横須賀芸術劇場少年少女合唱団第5期生。東京藝術大学音楽学部声楽科卒業。第61回全日本学生音楽コンクール東京大会声楽部門高校の部奨励賞、同全国大会第2位。これまでオペラにおいては、「フィガロの結婚」スザンナ役、「愛の妙薬」アディーナ役、「セヴィリアの理髪師」ロジーナ役、「タンホイザー」エリーザベト役を好演。横須賀芸術劇場では、オペラ宅配便シリーズ「ぎゅぎゅっとオペラ」にて「椿姫」アンニーナ役(2014)、「カルメン」フラスキータ役(2018)に出演。また、2016年春に公開された岩井俊二監督作品「リップヴァンウィンクルの花嫁」の劇中歌を担当。2014年4月より横須賀芸術劇場少年少女合唱団アシスタントを務めている。

国立音楽大学器楽学科ピアノ専攻卒業。高尾茂治、土屋律子両氏に師事。1985年ウィーン夏季セミナーに参加。アレクサンダー・イエンナー氏に師事。同年第1回日本モーツァルト音楽コンクール第3位入賞。フランス、ウィルクローゼ音楽アカデミーの給費生としてダルトン・ポールドウィンマスタークラス修了。その後アンサンブルピアニストとして活動し、アメリカ、ハンガリー、ロシア等海外公演にも同行する。多数の歌手との共演や、ソロリサイタルを開催。奏楽堂日本歌曲コンクール優秀共演者賞受賞。現在、声楽、合唱、アンサンブルでのコンサートや、放送等多方面で活発な演奏活動を行う。東京室内歌劇場ピアニスト。国立音楽大学附属中学、高等学校講師。

桐朋学園大学音楽学部演奏学科ピアノ専攻卒業。同アンサンブル・ディプロマコース修了。東京・春・音楽祭での「パルジファル」「タンホイザー」、都響「第九」「イワン雷帝」などの音楽スタッフを務め、文化庁「本物の舞台体験事業」では、ピアニストとして参加。

現在、声楽、合唱、室内楽をはじめとする全国各地でのコンサートやレコーディングのほか、NYのカーネギーホールでの公演など、国内外で活発に演奏活動を行っている。2017年7月より横須賀芸術劇場少年少女合唱団の指導者・ピアニストとして就任。

## 横須賀芸術劇場少年少女合唱団

The Little Singers of Yokosuka Arts Theatre



1998年3月に結団記念コンサートでデビュー。毎年、2回の定期演奏会を行うほか、プロのオーケストラとの共演やCDレコーディング、市内老人ホームや病院への訪問コンサートなど幅広い活動を展開している。09年マラー:交響曲第8番「千人の交響曲」(ミュゼ・川崎シンフォニーホール)、13年JCD(日本合唱指揮者協会)創立50周年合唱の祭典(北とぴあ)、14年オペラ「夕鶴」、東響(オルフ:カルミナ・ブラーナ)、16年1月サントリーホール オペラ・アカデミー公演 オペラ「ラ・ボエーム」(よこすか芸術劇場)、18年オペラ宅配便シリーズ オペラ「カルメン」(ヨコスカ・ペイサイド・ポケット)などに出演。団員は小学2年生~高校3年生まで約160名。創立当初より指導者に武田雅博、瀧上千里、アドバイザーに長谷川冴子(東京少年少女合唱隊桂冠指揮者・世界合唱連合理事)を、14年よりアシスタントに廣橋英枝を迎えている。

豊かな暮らしのお手伝い

# ave

スーパーマーケット エイビー

株式会社 エイヴイ