

鑑賞
サポート
(貸出)

レティッサ オン ハンド
(網膜投影型視覚支援機器)

5/17 (土) ~ 19 (月) 10:00 ~ 18:00

レティッサ オン ハンドは、(株) QD レーザが開発した、見えにくさを感じている方の視覚を支援する手持ち型の機器です。細いレーザを用い、ピントのあった映像を網膜に直接投影する技術により、近視でも、遠視でも、乱視でも、映像を見えやすくします。

※見え方には個人差があります。

※「レティッサ オン ハンド」は医療機器ではなく、特定の疾患の治療や補助、視力補正を意図するものではありません。

貸出台数：3台

※お一人様最大2時間まで

費用：無料

※展覧会場で使う場合は要観覧券

使用方法：事前申込制（先着順、使用希望日の3日前まで）

申し込みは電話かメールにて。

申込方法等
詳細は
こちら↓



講演会

山本丘人先生、
そして日本画の魅力

5/24 (土) 14:00 ~ 15:30

日本画家・土屋禮一さんによる講演会。作家から直接お話を伺い、作品や日本画の魅力について深く知ることができる貴重な機会です。

講師：土屋禮一氏（出品作家。日本芸術院会員、
金沢美術工芸大学教授名誉教授 他）

定員：抽選60名

参加費：無料 ※ただし、企画展観覧券が必要

参加方法：事前申込制（締切5/8[木]）



学芸員によるギャラリートーク

5/18 (日) 15:00 ~

参加費：無料 ※ただし、企画展観覧券が必要

参加方法：当日自由参加



日本画家の齋正機さんと一緒に、
スケッチ会&日本画さんぽ

スケッチ会 6/7 (土) 10:30 ~ 15:30

日本画さんぽ 6/8 (日) 14:00 ~ 15:30

スケッチ会では、各々がスケッチしてみたい場所を探し、齋さんと一緒に「どう描いたら魅力的になるか」など楽しくお話しした後、実際にミニスケッチをします（上手く描けなくても大丈夫。気軽にご参加ください）。

鑑賞会「日本画さんぽ」では、齋さんと一緒に会場を巡り、他作家の作品も含めて、出品作の見どころや作家の制作意図を紐解きます。（1日だけのご参加も、両日参加もOK）

スケッチ会

対象：中学生以上

定員：抽選16名

参加費：500円

場所：ワークショップ室など

参加方法：事前申込制



日本画さんぽ

定員：抽選24名

参加費：無料

※ただし、企画展観覧券が必要

場所：企画展示室

参加方法：事前申込制



齋正機《箱根のドローイング》より

（締切5/22[木]）

（締切5/22[木]）