

再オープン記念 没後 10 年 横須賀美術館コレクションによる
島田章三展

空間の中の人のかたち、日常の中の人のかたち



島田章三《ミナトヨコスカ》2007 年 横須賀美術館蔵

1. 開催趣旨

島田章三（1933-2016）は横須賀に生まれ、日本芸術院会員（1999 年）、文化功労者（2004 年）、横須賀美術館初代館長（2007-2011 年）をつとめた地域ゆかりの洋画家です。フランスで生まれたキュビズムを「日本人の言葉（造形）に翻訳」することに取り組んだ島田は、幾何学的な空間構成の中に日常的な情景を組み込んだ独自の人物表現「かたちびと」によって、具象絵画の新たな可能性を切り開きました。

没後 10 年を機に、当館コレクションから横須賀を描いた油彩をはじめパリで描いた素描、版画にイーゼル、パレットなどの資料をあわせた約 130 点を初めて全点展示します。

2. 会期・会場・主催

会期 令和 8（2026）年 9 月 5 日（土）～11 月 3 日（火・祝）

休館日 9 月 7 日（月）、10 月 5 日（月）、11 月 2 日（月）

会場 横須賀美術館 企画展示室

主催 横須賀美術館

問い合わせ先 横須賀市コールセンター046-822-4000（月～金曜日：8:30～17:15、土日祝休日：8:30～16:00）

3. 観覧料

一般 1,200 円（960 円）、高大生・65 歳以上 1,000 円（800 円）、中学生以下無料

*（ ）内は 20 名以上の団体料金 *高校生（市内在住または在学に限る）は無料

*身体障害者手帳・療育手帳・精神障害者保健福祉手帳をお持ちの方と付添の方 1 名様は無料

* 関連事業については、添付チラシならびに当館ウェブサイトをご覧ください。

<https://www.yokosuka-moa.jp/event/>



島田章三《自画像》1978年 横須賀美術館蔵

見どころ1 当館初代館長の島田章三の作品を全点展示

島田章三は、横須賀に生まれ、日本芸術院会員（1999年）、文化功労者（2004年）、横須賀美術館初代館長（2007-2011年）をつとめた地域ゆかりの洋画家です。本展では、没後10年を機に、当館が所蔵する島田作品約130点を初めて全点展示し、横須賀を描いた油彩やパリで描いた素描、版画作品に加え、愛用のイーゼルやパレットなどもご覧いただきます。

見どころ2 横須賀を描いた作品と故郷への思い

1966年に愛知県立芸術大学講師となり、愛知に転居した島田章三は、1980年代後半から横須賀を描くようになります。「私が生まれた浦賀町はペリーが上陸したところで、世界に門戸を開いた町ということで、子供心に居心地は悪くなかった。むしろ、気に入っていた」と記したように、故郷・横須賀への思いは強く、横須賀美術館館長に就任した2007年には《ミナトヨコスカ》を発表しました。



島田章三《横須賀》1988年 横須賀美術館蔵

【要旨用短文】

- 100字** 島田章三は、キュビズムを「日本人の言葉（造形）に翻訳」することを試み、独自の人物表現「かたちびと」で具象絵画の可能性を追求した。没後10年に、横須賀美術館コレクションから約130点を初めて全点展示する
- 50字** 没後10年にあたり、初代館長をつとめた島田章三の作品約130点を横須賀美術館コレクションから全点展示
- 20字** コレクションから島田章三作品を全点展示（19文字）

プレスリリース関連の問い合わせ先 横須賀美術館 〒239-0813 横須賀市鴨居4-1

○ホームページ <https://www.yokosuka-moa.jp>

Eメール kouhou@city.yokosuka.kanagawa.jp

○取材・画像提供に関すること 総務係：安陪、甲斐 電話 046-845-1211

○展示内容に関すること 学芸担当：日野原、中村 電話 046-845-1212

【図版の使用等について】

このプレスリリースに掲載されている画像データをプレス掲載用にご用意しております。

「申込書」に必要事項をご記入のうえ、ファクスまたはメールにてお申込みください。

・「申込書」に記載のある画像以外は使用できません。

・作品画像は全図で使用してください。

トリミングや文字のせなど、画像の加工・改変はできません。

・画像データ使用は、本展覧会の紹介のみとします。

・申込書に記載してあるとおりのキャプション表記をお願いします。

・WEBに掲載する場合は、解像度72dpi以下とし、コピーガード（右クリック不可）を施してください。

・再放送、転載など二次使用の場合、別途お申込みが必要です。

・その他、著作権により使用制約がある場合や、ご希望に添えない場合がございます。

・原稿は掲載前に必ず当館「総務系」の確認を得てください。確認に期日を要するため、予め余裕をもってお送りください。

・展覧会場の取材、撮影をご希望の場合、「総務系」までご連絡ください。来館者の安全な鑑賞環境を優先するため、ご希望に添えない場合もございます。また、事前にご連絡のない取材、撮影はお受けできません。

・掲載誌（紙）、媒体（DVDなど）、URLなどを「総務系」あてに1部以上お送りください。

【プレゼント用招待券について】

読者・視聴者へのプレゼント目的に限り、本展覧会会期中有効のご招待券を20枚（10組20名様分）までご提供します。ご希望の方は、「申込書」に必要事項をご記入のうえ、ファクスまたはメールにてお申込みください。

【交通のご案内】

■電車をご利用の場合

＊京急線「馬堀海岸」駅もしくはJR「横須賀」駅から
観音崎行バス「ラビスタ横須賀観音崎テラス・横須賀
美術館前」下車徒歩2分

＊京急線「浦賀」駅から観音崎行バス終点「観音崎」
下車徒歩5分

■車をご利用の場合

＊横浜横須賀道路馬堀海岸ICから約3km（約5分）



再オープン記念 没後 10 年 横須賀美術館コレクションによる 島田章三展

掲載図版／チケットプレゼント申込書

FAX：046－845－1215 横須賀美術館 行き

本展覧会の掲載図版ならびにチケットプレゼント用招待券（ペア 10 組分／20 枚）をご希望の方、下記へご記入の上 FAX にてご請求ください。必要な図版に☑をつけてください。

☐ 	☐ 	☐ 
島田章三《ノイローゼ》1957 年 横須賀美術館蔵	島田章三《スザンナの部屋》1967 年 横須賀美術館蔵	島田章三《わなげ》1977 年 横須賀美術館蔵
☐ 	☐ 	☐ 
島田章三《鳥たちのエリア》1995 年 横須賀美術館蔵	島田章三《ミナトヨコスカ》2007 年 横須賀美術館蔵	島田章三《階段のコンポジション》 2013 年 横須賀美術館蔵

必ずご記入ください⇒ 貴社名 TEL

貴誌（紙）名 ご担当者様お名前

メールアドレス（画像データ送付先）

ご要望事項（サイズ・解像度など）

チケットプレゼント用招待券

☐ 希望する
☐ 希望しない

ご住所（チケット送付先）



島田章三《ミナトヨコスカ》2007年 当館蔵

没後10年 再オープン記念 横須賀美術館コレクションによる

島田章三展

Reopening Exhibition: Shimada Shozo—Works from the Yokosuka Museum of Art Collection

2026.
9/5[土]～11/3[火、祝]

空間の中の人のかたち
日常の中の人のかたち

開館時間：10:00～18:00 休館日：9月7日(月)、10月5日(月)、11月2日(月)
観覧料(税込)：一般1,200(960)円、高大・65歳以上1,000(800)円 中学生以下無料

* ()内は20名以上の団体料金 * 高校生(市内在住または在学に限る)は無料
* 身体障害者手帳・療育手帳・精神障害者保健福祉手帳をお持ちの方と付添の方1名様は無料

主催：横須賀美術館

Hours 10:00～18:00 Closed Sep. 7, Oct. 5, Nov. 2
Admission (Groups 20+): Adults ¥1,200 (¥960); Students/65+ ¥1,000 (¥800); Junior High & under Free

作品収集のための「美術品等取得基金」を設け、寄附金を募集しています。詳しくは、[横須賀美術館 寄附](#)で検索。

横須賀美術館 X
YOKOSUKA MUSEUM OF ART
〒239-0813 横須賀市鴨居4-1 <https://www.yokosuka-moa.jp/>
お問い合わせ先：横須賀市コールセンター 046-822-4000
(月～金：8:30～17:15、土日祝休日：8:30～16:00)

島田章三(1933-2016)は横須賀に生まれ、日本芸術院会員(1999年)、文化功勞者(2004年)、横須賀美術館初代館長(2007-2011年)をつとめた地域ゆかりの洋画家です。フランスで生まれたキュビズムを「日本人の言葉(造形)に翻訳」することに取り組んだ島田は、幾何学的な空間構成の中に日常的な情景を組み込んだ独自の人物表現「かたちびと」によって、具象絵画の新たな可能性を切り開きました。

横須賀美術館の島田作品は、2001年に作家から寄贈された75点を中心に、購入や没後にご遺族をはじめとする関係者からの寄贈を受けて充実し、現在約130点に及んでいます。没後10年にあたる2026年、本展では、当館が所蔵するこれらの島田作品を初めて全点展示し、横須賀を描いた油彩やパリで描いた素描、版画作品に加え、愛用のイーゼルやパレットなどもご覧いただけます。

Shimada Shozo (1933-2016) was born in Yokosuka. As a Western-style painter closely connected to the locality, he served as a member of the Japan Art Academy (1999), Person of Cultural Merit (2004), and the first director of Yokosuka Museum of Art (2007-2011). In an effort to “translate French-born Cubism into the Japanese language (art),” employing unique representations of human figures he referred to as “*katachibito* (lit. form people)” in everyday scenes within geometric spatial compositions, he opened up new potentials in figurative painting.

There are currently approximately 130 works by Shimada Shozo in our collection. With the 75 works donated by the artist to our museum in 2001 at the core, our collection has been further enriched through purchases and donations from the surviving family and others after the artist's death. As 2026 marks ten years since the artist passed away, we are exhibiting, for the first time, our entire collection of works by Shimada. In addition to an oil painting of a view of Yokosuka, drawings he did in Paris, and prints, there will also be a display of the easel and palette he used.



《ノイローゼ》1957年



《スザンナの部屋》1967年



《鳥たちのエリア》1995年



《パリ・モンマルトルA》1968年



《わなけ》1977年



《階段のコンポジション》2013年

いずれも当館蔵

関連イベント ※申込方法等、詳細は公式サイトをご覧ください。

■講演会「島田章三—もうひとつの形びと—」

日時：9月20日(日)14:00~15:30(予定)

講師：木本文平氏(碧南市藤井達吉現代美術館 館長)

定員：60名 要事前申込(抽選)

■中学生のための美術鑑賞教室

日時：9月26日(土)、9月27日(日)、10月24日(土)13:30~

講師：当館学芸員 申込不要

■ギャラリートーク 日時：10月17日(土)14:00~

講師：当館学芸員 定員：30名 要事前申込(先着順)

■鑑賞会「あの手・この手で知る 横須賀美術館の“推し作品”」

日時：①10月2日(金)10:30~12:00

②10月4日(日)10:30~12:00

定員：各回8名 要事前申込(抽選)

講師：当館学芸員

※レティッサ オン ハンドを3台用意しています。

使用者が多数の場合は抽選とさせていただきます。

託児サービス

定例託児

10月14日[水] 10:30~13:00の間、最大90分間お預かりいたします。

対象：1歳~未就学児 定員：5名

要事前申込(先着順)／当日の企画展観覧券が必要です

■「レティッサ オン ハンド」

(網膜投影型視覚支援機器)の貸出

日時：10月2日(金)13:00~18:00

10月3日(土)10:00~18:00

10月4日(日)13:00~18:00

台数：3台 要事前申込(先着順)

※レティッサ オン ハンドは、見えにくさを感じている方の視覚を支援する手持ち型の機器です。

※お一人様最大2時間まで



交通のご案内

〔電車をご利用の場合〕

・京急線「馬堀海岸」駅もしくはJR「横須賀」駅から「観音崎」行きバスで「ラビスタ横須賀観音崎テラス・横須賀美術館前」下車徒歩2分

・京急線「浦賀」駅から「観音崎」行きバスで「観音崎」下車徒歩5分

〔お車をご利用の場合〕

・横浜横須賀道路馬堀海岸I.C.から約3km

・駐車場(120台)：最初の1時間320円、以降160円

／30分、上限1,600円／日 無休

同時開催・第1期所蔵品展 特集：丸山純子 呼吸する庭
・谷内六郎展 月のひかり、星のきらめき
『週刊新潮』表紙絵と絵本『びんのそら』より

横須賀美術館

〒239-0813 横須賀市鴨居4-1 <https://www.yokosuka-moa.jp/>
お問い合わせ先：横須賀市コールセンター 046-822-4000
(月~金：8:30~17:15、土日祝休日：8:30~16:00)



次回開催：生誕120年 三岸節子展 11月14日(土)~12月20日(日)