くもんの子ども浮世絵コレクション

江戸の
子ども絵・
おもちゃ絵
大集合！

遊べる浮世絵展

2021年11月20日(土)～12月26日(日)

開館時間 10:00～18:00　休館日 12月6日(月)

観覧料：一般 1,100(880)円、高大・65歳以上 900(720)円　中学生以下無料

＊(　)内は20名以上の団体料金　＊高校生(市内在住または在学に限る)は無料　＊身体障害者手帳・療育手帳・精神障害者保健福祉手帳をお持ちの方と付添の方1名様は無料

主催：横須賀美術館　特別協力：公文教育研究会　企画協力：青幻舎プロモーション

横須賀美術館
YOKOSUKA MUSEUM OF ART
〒239-0813 横須賀市鴨居4-1　TEL.046-845-1211(代表)　ホームページ：https://www.yokosuka-moa.jp/

Play with Ukiyo-e:
Children's and Toy Ukiyo-e in the Edo Period
from the Collection of Kumon

歌川芳虎《子供遊び尽し 春 夏 秋》[部分] 嘉永頃（1848-54）
歌川国芳《ほうづきづくし ほたるがり》[部分] 弘化頃（1844-48）
すべて公文教育研究会蔵

くもんの子ども浮世絵コレクション

遊べる浮世絵展

江戸時代の文化を生き生きと表現した浮世絵には、役者絵や美人画だけでなく、子どもが主役といえる作品が数多く存在します。公文教育研究会が子ども文化研究のために収集した史料約3200点のうち半数以上を占めるのは、子どもの生活を描いた「子ども絵」や親子の情愛を描いた風俗画や物語絵、子どもが鑑賞や遊びに用いる「おもちゃ絵」などの子ども浮世絵です。本展では、くもんの子ども浮世絵コレクションから鈴木春信や喜多川歌麿、歌川広重、歌川国芳、歌川芳藤らの浮世絵、絵巻、屏風、絵本、貝合わせなど約170点を展示します。江戸時代の子どもたちの生活の様子や当時の遊びを題材に、大人も子どもも楽しめる浮世絵の世界を是非ご覧ください。

1

2

3

4

1 鈴木春信《夏姿母と子》明和4-5(1767-68)頃
2 喜多川歌麿《夢にうなされる子どもと母》
寛政12-享和元(1800-01)頃
3 歌川国芳《坂田怪童丸》弘化2-3(1845-46)
4 歌川芳藤《新板きりぬき凧づくし》
嘉永2-3(1849-50)頃
5 歌川重宣《昔はなし一覧図会》安政4(1857)
すべて公文教育研究会蔵

5

本展監修者の藤澤紫先生(國學院大學教授、国際浮世絵学会常任理事)によるオンライン講演会や出品作品の遊び方を紹介する動画を会期中にYoutubeで配信予定です。

アタリ

Play with Ukiyo-e: Children's and Toy Ukiyo-e in the Edo Period from the Collection of Kumon

Ukiyo-e vividly portraying Edo-period culture are not limited to portraits of actors and beauties. There are also many works featuring children. In order to do research on children's culture, Kumon Institute of Education has collected approximately 3,200 historical materials, more than half of which are "children's ukiyo-e" depicting the children's lifestyle, genre pictures portraying the affection between parent and child, narrative pictures, and "toy ukiyo-e" for the children to look at or play with. Introduced in this exhibition are approximately 170 works from the Kumon Collection including ukiyo-e, picture scrolls, folding screens, picture books, and kai-awase (shell games) by Suzuki Harunobu, Kitagawa Utamaro, Utagawa Hiroshige, Utagawa Kuniyoshi, Utagawa Yoshifuji, etc. With focus on the lifestyle and games played by the children of the Edo period, the world of ukiyo-e can be enjoyed by both adults and children.

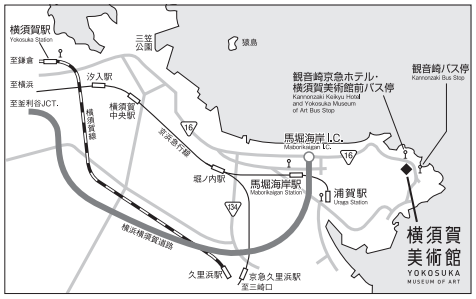
次回展示予告 第74回 児童生徒造形作品展
2022年1月13日(木)～1月31日(月)

横須賀美術館
YOKOSUKA MUSEUM OF ART
〒239-0813 横須賀市鴨居4-1
TEL.046-845-1211(代表)
ホームページ：https://www.yokosuka-moa.jp/
モバイルサイト：http://mobile.yokosuka-moa.jp/

交通のご案内

[電車をご利用の場合]
- 京浜急行「馬堀海岸」駅もしくはJR「横須賀」駅から観音崎行きバスで「観音崎京急ホテル・横須賀美術館前」下車 徒歩2分
- 京浜急行「浦賀」駅から観音崎行きバスで終点「観音崎」下車 徒歩5分

[お車をご利用の場合]
- 横浜横須賀道路馬堀海岸I.C.から約3km
- 駐車場(120台)：最初の1時間320円、以降160円/30分、上限1,600円/日(展覧会ご観覧の方は1時間無料)無休



- 入場制限を実施することがあります。混雑状況は当館HP、公式ツイッター等をご確認ください。
- ご来館の際はマスクの着用にご協力ください。その他の対策については、当館HPでご確認ください。
- 行政の要請状況を踏まえ、休館および会期等を変更する場合があります。

- When crowded, admission may be limited, and visitors may be asked to wait for a while before entering. Please check the museum website and SNS accounts for information about admission restrictions.
- When visiting the museums visitors are requested a face mask wearing. For other measures, please check the website.
- Exhibition schedules may be changed in the future, depending on requests from the national and local governments.

寄付金募集 ▶▶▶ 作品収集のための「美術品等取得基金」を設け、寄付金を募集しています。詳しくは、横須賀美術館　寄附 で検索。