

Mitobe

水戸部

Haruna

春菜

平面作家

26 歳

千葉県松戸市在住



東北芸術工科大学デザイン工学部グラフィックデザイン学科卒。

現在は、千葉県松戸市にあるアトリエ兼居住スペースを拠点とし活動している。

日本各地で年 8～10 回ほど展覧会を開催及び参加している。美術館、百貨店、地域での芸術祭などで展示を行っている。場所性にはあまりこだわりを持たず、良いまたは面白みのある場所、良い関係が築けるかで展示場所を決めている。

展覧会以外には、地方への滞在制作や、ワークショップにも取り組んでいる。

滞在制作は、地方に住みながら使われなくなった空き家で制作、展示をするなど、地域の方々と協力をしながら芸術祭を作り上げるなど、地域アートにも力を入れて活動している。

(経歴)

1995 年 神奈川県生まれ

2014 年 北海道おといねっふ美術工芸高等学校 卒業

2018 年 東北芸術工科大学デザイン工学部グラフィックデザイン学科 卒業

(個展)

2019 年 「drawing622」 (galleryN/愛知)

2020 年 「running woman」 (galleryN 神田社宅/東京)

2021 年 「don' t try.」 (西武渋谷店/東京)

2021 年 「town」 (galleryN/愛知)



(グループ展)

2018 年 「アートアワードトーキョー丸の内 2018」 (東京駅行幸地下ギャラリー/東京) 他 3 展示

2019 年 「New star Art Collection」 (松嶋屋名古屋/愛知)

2019 年 「Art Wonderland Yokohama」 (そごう横浜/神奈川)

2019 年 「nine colors X III」 (西武渋谷店/東京)

2019 年 「第 2 回枕崎国際芸術賞」 (枕崎市文化資料センター南浜館/鹿児島)

2019 年 「HARAIZUMI ART DAYS2019」 (静岡県掛川市原泉/静岡)

2020 年 「第 23 回岡本太郎現代芸術賞」 (岡本太郎美術館/神奈川)

2020 年 「solo exhibition」 (B & B/東京)

2020 年 「BAF GROUP SHOW” ATO」 (BAF Studio/東京)

2020 年 「nine colors X IV」 (西武渋谷店/東京)

2020 年 「HARAIZUMI ART DAYS2020」 (静岡県掛川市原泉/静岡)

2021 年 「群馬青年ビエンナーレ 2021」 (群馬県立近代美術館/群馬)

2021 年 「vernacular communication」 (TAMA ART CENTER/東京)

2021 年 「WHAT CAFE EXHIBITION -Unlimited-」 (WHAT CAFE/東京)

2021 年 「nine colors」 (阪急 梅田店/大阪)

