

令和3年度使用中学校教科用図書

採択資料

- ・採択候補一覧

- ・調査資料

令和3年度使用中学校教科用図書 採択候補一覧

| 教科/種目 | | 発 行 者 | |
|-------------|-----|--------|--------------|
| 国語 | 国 語 | 三省堂 | 光村図書出版 |
| | 書 写 | 三省堂 | 光村図書出版 |
| 社会 | 地 理 | 帝国書院 | |
| | 歴 史 | 東京書籍 | 教育出版 |
| | 公 民 | 東京書籍 | |
| | 地 図 | 帝国書院 | |
| 数 学 | | 東京書籍 | 新興出版社啓林館 |
| 理 科 | | 東京書籍 | 新興出版社啓林館 |
| 音楽(一般) | | 教育芸術社 | |
| 音楽(器楽) | | 教育芸術社 | |
| 美 術 | | 光村図書出版 | 日本文教出版 |
| 保健体育 | | 東京書籍 | 大修館書店 |
| 技術・家庭(技術分野) | | 東京書籍 | 開隆堂出版 |
| 技術・家庭(家庭分野) | | 東京書籍 | 開隆堂出版 |
| 英 語 | | 東京書籍 | 開隆堂出版 |
| 道 徳 | | 東京書籍 | 教育出版 学研教育みらい |

* 発行者名の配置は、左から登録番号順

教科名 国語

| | 発行者番号 | 発行者名 | 教科書名 |
|--|--|---|-------------|
| ○本市において適正と判断した発行所及び教科書 | 15 38 | ・三省堂(三省堂) ・光村図書出版(光村) | 現代の国語 国語 |
| ○採択の観点 (ア) 教育基本法(第1条、第2条)及び学校教育法(第49条・第30条2項)に基づき、学習指導要領において示された「資質・能力」の3つの柱で整理された各教科の目標を踏まえた工夫や配慮がなされているか。 (イ) 内容や構成、分量・装丁・表記等は適切で、工夫や配慮がなされているか。 (ウ) 学習指導要領解説に示された言語活動例をもとに各領域(話すこと・聞くこと、書くこと、読むこと)の資質・能力を育成するための題材として工夫や配慮がなされているか。 (エ) 語彙を豊かにするための題材として工夫や配慮がなされているか。 (オ) 読書活動の充実を図るための題材として工夫や配慮がなされているか。 (カ) その他 | (ア) (三省堂)「学びの道しるべ」「読み方を学ぼう」「思考の方法」など、生徒自ら学習を進めていける構成となっており、主体性を育む工夫がなされている。全体的に無駄がなく、シンプルにまとめられているところが大変わかりやすい。 (光村)1年間の学ぶ見通しが冒頭にわかりやすく示されており、年間の流れを見通して学習できる工夫がなされている。また単元末の「学習」には、「見通しをもつ」から「振り返る」までの学習過程が掲載されており、自ら学習を進める工夫が特に優れている。 (イ) (三省堂)全体的に文字の大きさが適切で、図や表、写真の示し方も大変見やすい。また単元ごとにある「学びの道しるべ」に思考のヒントがわかりやすく明確に示されており、大変効果的である。 (光村)説明的文章において、根拠が明確で構成がしっかりした作品が多く、大変活用しやすい。また、古典の部分では表記に統一性があり、生徒にわかりやすい工夫がなされ、大変効果的である。 (ウ) (三省堂)「話す」教材では、話し合いのコツやスピーチの構成を考えるポイントなど、大変わかりやすく使いやすい。実際に取り組む活動に対しての例も大変充実している。日常生活とつなげて大変活用しやすい。 (光村)表現テーマ例集に工夫が感じられる。また、実際に取り組む活動に対しての例がとても詳しく示され、日常生活の中で活用できる内容が大変充実している。 (エ) (三省堂)脚注が多いところや、巻末の「学習用語辞典」が大変使いやすい。更に、単元ごとの「語彙を豊かに」が、自学自習に大きく繋がっていく点で特に優れている。 (光村)実際に生徒が自ら活用できるかという難しさがあるが、巻末の語彙表「語彙を豊かに」には多くの語彙が提示されている。 (オ) (三省堂)全学年で図書の分類が載っており、継続的な指導がしやすい。また巻末資料が読書への興味を持たせ、更にそれを広げていくための「私の本棚」や「私の読書体験」などが大変効果的である。「ブックトーク」などの取り組みに対する説明も大変わかりやすい。 (光村)全学年において「読書生活を豊かに」という単元が系統的に設定されているところが大変工夫されている。ブックトークの取り組みに対する説明もわかりやすく、生徒が読書を身近にするための工夫が大変充実している。 | | |
| ○特にすぐれていると判断した理由・総合評価 | | 三省堂、光村図書ともに全体の構成や配色も見やすく工夫されており、生徒が落ち着いて学習を進めるための工夫や配慮がなされている。 三省堂は自ら学習を進めるという点で特に優れたものがある。生徒にわかりやすく、具体的にどのような取り組みをすればよいのかが明確である。 光村図書は3年間の系統的な学習が明確であり、学年に応じた適切で有効な取り組みが設定されている。また、生徒が理解しやすく、学びやすい作品が充実している。 | |

教科名 / 国語

| | 発行者番号 | 発行者名 | 教科書名 |
|------------------------|--|------------|------|
| ○本市において適正と判断した発行者及び教科書 | 38 | 光村図書出版(光村) | 国語 |
| ○主な評価点 | <p>(光村)</p> <p>○各領域の活動がバランスよく配置されている。また、実際に取り組む活動に対して例が詳しく、日常生活の中で活用できる事例が多い。</p> <p>○語彙の注釈が多く、段階的に難易度を上げていっているなど、語彙を豊かにする工夫が見られる。</p> <p>○本の世界を広げられるような紹介がされており、読書活動の充実を図るための工夫がなされている。</p> | | |

教科名 国語(書写)

| | 発行者番号 | 発行者名 | 教科書名 |
|--|---|----------|---|
| ○本市において適正と判断した発行所及び教科書 | 15 | 三省堂(三省堂) | 現代の書写 |
| ○採択の観点 (ア) 教育基本法(第1条、第2条)及び学校教育法(第49条・第30条2項)に基づき、学習指導要領において示された「資質・能力」の3つの柱で整理された各教科の目標を踏まえた工夫や配慮がなされているか。 (イ) 内容や構成、分量・装丁・表記等は適切で、工夫や配慮がなされているか。 (ウ) 学習指導要領解説に示された言語活動例をもとに各領域(話すこと・聞くこと、書くこと、読むこと)の資質・能力を育成するための題材として工夫や配慮がなされているか。 (エ) 語彙を豊かにするための題材として工夫や配慮がなされているか。 (オ) 読書活動の充実を図るための題材として工夫や配慮がなされているか。 (カ) その他 | (ア) (三省堂)学習指導要領において示された「資質・能力」の3つの柱で整理された目標を踏まえた工夫や配慮が大変充実している。また、段階を踏んで学習を進められる構成となっており、主体的に学ぶ姿勢を養うのに大変効果的である。 (イ) (三省堂)全体的にシンプルにまとめられていて非常に見やすくなっている。また、順序立てがよく、学んだことを振り返ることができ、活用しやすい。 (ウ) (三省堂)「毛筆で学んだことを硬筆に生かそう」という単元が設けられており、生徒も意識して毛筆と硬筆に関連をもたせられる。また、それについての練習箇所も豊富で、大変適切である。 (エ) (三省堂)行書の説明とその特徴がシンプルにわかりやすくまとめられており、大変わかりやすい。行書を有効に使う場面を考えさせる単元もあり、大変工夫されている。 (オ) (三省堂)「資料編」という箇所に、日常生活で活用ができる情報がわかりやすくシンプルに載っており、大変使いやすい。楷書と行書を使い分ける場面を考えさせる工夫もあり、大変適切である。 | | |
| ○特にすぐれていると判断した理由・総合評価 | | | 三省堂は全体的にシンプルにまとめられている。学ぶべき順序立てが適切であり、注意点を意識しながら順を追って学習を進めることができる。また、学んだことを活かすための練習箇所も豊富で、大変工夫された内容となっている。 |

教科名 国語(書写)

| | 発行者番号 | 発行者名 | 教科書名 |
|------------------------|---|------------------------|---------------|
| ○本市において適正と判断した発行者及び教科書 | 15 38 | 三省堂(三省堂) 光村図書出版(光村) | 現代の書写 中学書写 |
| ○主な評価点 | <p>(三省堂)</p> <ul style="list-style-type: none"> ○日常の様々な書式が紹介され、さらに文字の歴史に触れたページも多く、書に対する興味関心を持たせる工夫が見られる。 ○実際に書き込むページも多く、文字を正しく整えて速く書く能力を育成するための工夫がされている。 ○毛筆学習の後に硬筆学習が設けられている。その際、同じ課題を取り上げており、つながりを意識しやすい。 <p>(光村)</p> <ul style="list-style-type: none"> ○毛筆と硬筆との関連をもたせる工夫がなされている。また別冊の書写ブックを活用することで関連付けて進めやすい。 ○直接書き込めるページが多く、練習する機会を意図的に増やし、文字を正しく整えて速く書く能力が育成できる工夫がなされている。 ○毛筆に限らず、硬筆や日常生活で使われる文字に対しても気配りがされている。 | | |

教科名 社会(地理)

| | 発行者番号 | 発行者名 | 教科書名 |
|---|--|----------|---|
| ○本市において適正と判断した発行所及び教科書 | 46 | 帝国書院(帝国) | 社会科 中学生の地理 世界の姿と日本の国土 |
| ○採択の観点 (ア) 教育基本法(第1条、第2条)及び学校教育法(第49条・第30条2項)に基づき、学習指導要領において示された「資質・能力」の3つの柱で整理された各教科の目標を踏まえた工夫や配慮がなされているか。 (イ) 内容や構成、分量・装丁・表記等は適切で、工夫や配慮がなされているか。 (ウ) 生徒が、各分野における「社会的な見方・考え方(地理的な見方・考え方)」を働かせる学習ができるための工夫や配慮がなされているか。 (エ) 社会的事象について生徒が多面的・多角的に考察、構想し、表現するための工夫や配慮がなされているか。 (オ) 課題を追究・解決する活動の充実を図るための工夫や配慮がなされているか。 (カ) その他 | (ア) (帝国)各ページでの太字キーワードが適切であり、章まとめ「学んだことを確かめよう」・特集「技能をみがく」などで「知識及び技能」に十分満たすことができる。「思考力、判断力、表現力」へは、さまざまな資料の複合提示や章まとめでアプローチしている。大きく見やすい資料も「学びに向かう力、人間性等」を育むうえで大変効果的である。 (イ) (帝国)合計ページ数 295 ページと必要な内容や資料を十分にそろえたボリュームとなっている。特に、「日本の諸地域」などの単元ページが多く、調べ学習でも大変使いやすい。 (ウ) (帝国)各節や各章の振り返りに「見方・考え方」を働かせてまとめる項目やアプローチがある。またその手順(ステップ)もあり、整理しながら思考をまとめることができるように大変工夫されている。各ページにある「学習課題」や「確認しよう」「説明しよう」との関連もあり大変使いやすい。 (エ) (帝国)「声」の設定や時期・時間をずらした資料、産業と移民・賃金などを合わせた資料提示などで、多面的・多角的に考察することができるよう大変工夫されている。 (オ) (帝国)各章のまとめで「知識及び技能」「見方・考え方」の両面を兼ねた課題は、基礎から発展まで学習でき、大変使いやすい。「技能をみがく」は、課題に対してのフォーカスや手順が提示されており、課題追究においては大変効果的である。 | | |
| ○特にすぐれていると判断した理由・総合評価 | | | 「見方・考え方」を最も意識した内容・構成である。多くの資料を複合的に使い、多面的・多角的に考察を深め、またその手段のなる技能の道筋も立てて導いている。特に章のまとめでは、「知識及び技能」「思考力、判断力、表現力」「学びに向かう力、人間性等」にアプローチした課題をバランスよく取り入れている。 |

教科名 社会(地理)

| | 発行者番号 | 発行者名 | 教科書名 |
|------------------------|---|----------|-----------------------|
| ○本市において適正と判断した発行者及び教科書 | 46 | 帝国書院(帝国) | 社会科 中学生の地理 世界の姿と日本の国土 |
| ○主な評価点 | <p>(帝国)</p> <p>○各章ごとに振り返りが設定されており、単元のまとめがしやすい。</p> <p>○写真が豊富で「社会的な見方・考え方」を働かせる学習がしやすい。また、具体的にどこに着目するのかを明確に提示している点がわかりやすい。</p> <p>○世界の地域ごとの単元の流れが一貫していて分かりやすい。</p> | | |

教科名 社会(歴史)

| | 発行者番号 | 発行者名 | 教科書名 |
|---|--|----------|----------------|
| ○本市において適正と判断した発行所及び教科書 | 17 | 教育出版(教出) | 中学社会 歴史 未来をひらく |
| ○採択の観点 (ア) 教育基本法(第1条、第2条)及び学校教育法(第49条・第30条2項)に基づき、学習指導要領において示された「資質・能力」の3つの柱で整理された各教科の目標を踏まえた工夫や配慮がなされているか。 (イ) 内容や構成、分量・装丁・表記等は適切で、工夫や配慮がなされているか。 (ウ) 生徒が、各分野における「社会的な見方・考え方(歴史的な見方・考え方)」を働かせる学習ができるための工夫や配慮がなされているか。 (エ) 社会的事象について生徒が多面的・多角的に考察、構想し、表現するための工夫や配慮がなされているか。 (オ) 課題を追究・解決する活動の充実を図るための工夫や配慮がなされているか。 (カ) その他 | (ア) (教出) 本文が精査され客観的な表現で表現されており、「知識及び技能」の習得には大変効果的である。資料の読み取り課題や各ページの確認・説明は、「思考力、判断力、表現力を育てるうえでは大変活用しやすい。導入教材も「学びに向かう力、人間性等」に迫るものとして大変効果的である。 (イ) (教出) 設定されている学習課題に対して、見開きの中で完結する文章量で記載されている。課題と文章の繋がりが非常に分かりやすく、本文も読みやすい。3年間の学びをみすえて、近現代史に重点をおくことや小学校での既習内容・地理・公民とのつながりの記載など、単元の構成が多変工夫されている。 (ウ) (教出) 学習課題の質が高く、教科書を読み込みながら、「見方・考え方」を育む構成がなされていて効果的である。 (エ) (教出) 課題に対して考察するために参考となる資料が見開きの中で必ずある点は活用しやすい。多面性においては資料が精選されている。 (オ) (教出) 各ページに「確認」「表現」があり、追究する課題が明確で大変活用しやすい。各章ごとに地域史に迫る課題が設定されている点が大変工夫されている。 | | |
| ○特にすぐれていると判断した理由・総合評価 | 本文は最も社会的事象を客観的に表現しており、生徒たちが適切に学ぶことができる。各ページに「学習課題」が分かりやすく提示され、ふりかえりとして「確認」「表現」の課題を設置しつなげることで、「知識及び技能」「思考力、判断力、表現力」の育成に近づけるものとなっている。 | | |

教科名 社会(歴史)

| | 発行者番号 | 発行者名 | 教科書名 |
|------------------------|--|----------|----------|
| ○本市において適正と判断した発行者及び教科書 | 2 | 東京書籍(東書) | 新しい社会 歴史 |
| ○主な評価点 | <p>(東書)</p> <p>○授業の振り返りとして、学習内容を深く掘り下げられるように、箇条書きや文章でまとめる活動を発展的にできるように工夫されている。</p> <p>○資料が豊富にあり、関連性が分かりやすく、生徒が考察するうえで大いに役立つ内容になっている。</p> <p>○各時代のカギとなる事象、各時代をつなぐ事象が丁寧に記載されている。また、学習課題が生徒目線で作られていて、考えやすいものになっている。</p> | | |

教科名 社会(公民)

| | 発行者番号 | 発行者名 | 教科書名 |
|---|-------|-----------|---|
| ○本市において適正と判断した発行所及び教科書 | 2 | ・東京書籍(東書) | 新しい社会公民 |
| <p>○採択の観点</p> <p>(ア) 教育基本法(第1条、第2条)及び学校教育法(第49条・第30条2項)に基づき、学習指導要領において示された「資質・能力」の3つの柱で整理された各教科の目標を踏まえた工夫や配慮がなされているか。</p> <p>(イ) 内容や構成、分量・装丁・表記等は適切で、工夫や配慮がなされているか。</p> <p>(ウ) 生徒が、各分野における「社会的な見方・考え方(現代社会の見方・考え方)」を働かせる学習ができるための工夫や配慮がなされているか。</p> <p>(エ) 社会的事象について生徒が多面的・多角的に考察、構想し、表現するための工夫や配慮がなされているか。</p> <p>(オ) 課題を追究・解決する活動の充実を図るための工夫や配慮がなされているか。</p> <p>(カ) その他</p> | | | <p>(ア)(東書)各ページの「考える」「読み取る」「集める」「まとめる」の資料と発問が、中学校教育の目標にある「知識及び技能」や「思考力・判断力・表現力」を育成することに大変効果的である。また、「学びに向かう力・人間性」を養うために、課題の設定(めやす)が分かりやすく表示されている点が大変優れている。</p> <p>(イ)(東書)B5 ワイド判であり、イラストや図が大変見やすい。また各章とのつながり、1節の中でのまとまりが非常に明確で、ポイントを明確にしやすい。</p> <p>(ウ)(東書)各ページに学習課題に対する「社会的な見方・考え方」を働かせる視点が例示されている。見方・考え方が生徒の思考や話し合いの手順を提示しており、考えを整理しながら社会的な見方・考え方を働かせる学習が可能である点が大変優れている。</p> <p>(エ)(東書)「少年町長を経験して」や「声優のお話(労働の意義)」など様々な立場の人の体験談が掲載されており、多角的な考察を行う上で大変効果的である。</p> <p>(オ)(東書)単元をまとめる活動方法について、様々なシンキングツールを用いることで活動の充実を図るための工夫がなされているので大変活用しやすい。</p> |
| ○特にすぐれていると判断した理由・総合評価 | | | <p>活字の見やすさ、図・絵・写真などがよく考えられ工夫されている。</p> <p>各単元の学習内容にチェック(知識・技能の確認)、トライ(発展的な課題)が用意され、生徒の習熟度に合った課題設定が可能である点。</p> |

教科名 社会(公民)

| | 発行者番号 | 発行者名 | 教科書名 |
|------------------------|--|----------|----------|
| ○本市において適正と判断した発行者及び教科書 | 2 | 東京書籍(東書) | 新しい社会 公民 |
| ○主な評価点 | <p>(東書)</p> <p>○最新のデータが多く記載されていて、様々な視点から社会的事象を考えることができる構成である。また、生徒にとって複雑な項目もイラストなどでわかりやすい工夫がある。</p> <p>○单元ごとにまとめの活動があり、单元を通して課題を解決できるように配慮されている。また、テーマ全般での課題の追究、解決を図る工夫、自分に置き換えた課題追究ができるような配慮もある。</p> <p>○現代社会における諸問題について適切に表現されている。加えて、問題解決への新しい取り組みについても積極的に記載されており、生徒の見方・考え方の観点を働かせる内容となっている。</p> | | |

教科名 社会(地図)

| | 発行者番号 | 発行者名 | 教科書名 |
|--|---|-----------|---|
| ○本市において適正と判断した発行所及び教科書 | 46 | ・帝国書院(帝国) | 中学校社会科地図 |
| ○採択の観点 (ア) 教育基本法(第1条、第2条)及び学校教育法(第49条・第30条2項)に基づき、学習指導要領において示された「資質・能力」の3つの柱で整理された各教科の目標を踏まえた工夫や配慮がなされているか。 (イ) 内容や構成、分量・装丁・表記等は適切で、工夫や配慮がなされているか。 (ウ) 一般図・拡大図・主題図・索引などは適切に配列されているか。 (エ) 統計、各種の資料は、最新のデータを使うなど信頼性があり、生徒の発達の段階に即したものが適切に取り上げられているか。 (オ) 生徒が自主的に学習に取り組む、情報を読み取る技能及びまとめる技能を身に付けるための工夫や配慮がなされているか。 (カ) その他 | (ア) (帝国) 学習指導要領に基づいた「知識及び技能」を育むための工夫や配慮がなされている。また生徒が主体的に学べる問いである「地図活用」を設置し、社会的な見方・考え方を働かせる工夫がなされているので、地図の読み取りなどの地理的技能の育成に大変効果的である。 (イ) (帝国) A4判サイズで大きい資料や見やすい表示が多い。また精選されている資料により、適材適所に地図の詳細や補助学習内容が配列されているので大変見やすい。 (ウ) (帝国) A4判サイズにより、詳細な地名も読み取りが可能であり、拡大図や主題図なども適切に配列されていて特に俯瞰図などは大変見やすい。 (エ) (帝国) 資料は最新のデータ(2017年のものが多い)を使用し、信頼性がある。後半のページにまとめられている日本各地の統計の示し方が大変わかりやすい。 (オ) (帝国) 世界の各州や国、日本の各地方や地域ごとの資料が掲載されており、大変活用しやすい。また「地図活用欄」があり、課題が明確に示されている点が大変優れている。 | | |
| ○特にすぐれていると判断した理由・総合評価 | | | A4判サイズということで、地図が大きく見やすい。また、地図を活用する「地図活用」という問いを設定し、社会的な見方・考え方を働かせることができる点が大変優れている。 |

教科名 社会(地図)

| | 発行者番号 | 発行者名 | 教科書名 |
|------------------------|--|----------|----------|
| ○本市において適正と判断した発行者及び教科書 | 46 | 帝国書院(帝国) | 中学校社会科地図 |
| ○主な評価点 | <p>(帝国)</p> <p>○多くの情報を盛り込みながらも、見やすさの配慮がなされている。サイズを現状のものより大きくしている。色使い、表現の仕方に工夫が見られる。(例えば、山脈の高低に濃淡等)</p> <p>○統計資料において、データが詳細で多岐に渡っており、生徒の発達段階に応じた授業を構成するのに活用しやすい。</p> <p>○図が適切に配列されており、関連資料も多く調べ学習にも適している。</p> | | |

教科名 数学

| | 発行者番号 | 発行者名 | 教科書名 |
|--|--|----------------|-----------|
| ○本市において適正と判断した発行所及び教科書 | 2 | ・東京書籍(東書) | 新しい数学 |
| | 61 | ・新興出版社啓林館(啓林館) | 未来へひろがる数学 |
| ○採択の観点 (ア) 教育基本法(第1条、第2条)及び学校教育法(第49条・第30条2項)に基づき、学習指導要領において示された「資質・能力」の3つの柱で整理された各教科の目標を踏まえた工夫や配慮がなされているか。 (イ) 内容や構成、分量・装丁・表記等は適切で、工夫や配慮がなされているか。 (ウ) 数学的活動を通して、基礎的な知識及び技能を身に付けるための工夫や配慮がなされているか。 (エ) 言葉や数、式、図、表、グラフなどの数学的な表現を用いて、論理的に考察し、さらにその過程を振り返り、その考えを表現して深めるための工夫や配慮がなされているか。 (オ) 不確定な事象を取り扱うなかで、目的に応じてデータを収集して処理し、その傾向を読み取って判断するような題材の工夫、批判的に考察し、問題解決に取り組めるような題材の工夫や配慮がなされているか。 (カ) その他 | (ア)(東書) 3つの柱をバランス良く育成できるように工夫がなされている。特に、身の回りの題材を数学と結びつけられるような場面の設定が各所に見られ、自らの学びを調整できるよう大変工夫されている。 (啓林館) 「学びに向かう力・人間性等」を涵養するために、数学と社会とのつながりを意識した題材を多く用いており、大変効果的である。 (イ)(東書) 活字が見やすく、図や絵、写真にも工夫が見られる。また単元ごとに学びの系統性が示されており、カリキュラム・マネジメントに資する工夫がなされている。 (啓林館) 配色がやや見づらいが、巻末の「自分で学ぼう」を中心に主体的・対話的で深い学びの実現に向けた学習活動に資する工夫がなされている。 (ウ)(東書) 全国学力・学習状況調査の結果を踏まえ、身の回りの事象を数学的に捉え、数学的活動を通して基礎的な知識及び技能が身につくよう大変工夫されている。 (啓林館) 単元ごとに「ひろげよう」「説明しよう」「話し合おう」といった数学的活動を促す場面が随所に用意され、基礎的な知識及び技能を身につけるために大変効果的である。 (エ)(東書) 「学びを広げよう」や「深い学び」などにおいて、各章の過程を振り返り、学びを深められるよう工夫されている。また、巻末において再度表現する場面の設定がされており、大変充実している。 (啓林館) 章末の利用の課題や巻末の課題、「広げよう」「数学ライブラリー」などにおいて、身近な題材を用いて各章の過程を振り返り、学びを深められるよう工夫されている点が特に優れている。 (オ)(東書) 各章において「利用」や「説明」のページが設定され、身につけた知識及び技能を目的に応じて活用し問題解決に取り組む場面が大変充実している。 (啓林館) 各章の利用の課題、特に「数学ライブラリー」ではさまざまな課題から数学的に考え、批判的に考察し問題解決に取り組めるような題材の工夫がなされている。 | | |
| ○特にすぐれていると判断した理由・総合評価 | 2者共に「資質・能力」の3つの柱がバランスよく育成されるような配慮が各所に見られる。(東書)では特に単元ごとの学びの系統性を活用して既習事項を活用して課題が解決されるよう工夫されていた。また、(啓林館)では「自分で学ぼう」編を活用することで「学びに向かう力・人間性等」を涵養するための配慮が見られた。 | | |

教科名 数 学

| | 発行者番号 | 発行者名 | 教科書名 |
|------------------------|---|----------|-------|
| ○本市において適正と判断した発行者及び教科書 | 2 | 東京書籍(東書) | 新しい数学 |
| ○主な評価点 | <p>(東書)</p> <p>○活字が見やすく、絵、図、写真に工夫が見られ、ルビも丁寧にふられている。</p> <p>○導入が生徒の興味を持ちやすい内容になっており、取り組みやすい。</p> <p>○解き方のみの例ではなく、考えさせるようにしてあるところが良い。</p> | | |

教科名 理科

| | 発行者番号 | 発行者名 | 教科書名 |
|---|--|----------|-------|
| ○本市において適正と判断した発行所及び教科書 | 2 | 東京書籍(東書) | 新しい科学 |
| ○採択の観点 (ア) 教育基本法(第1条、第2条)及び学校教育法(第49条・第30条2項)に基づき、学習指導要領において示された「資質・能力」の3つの柱で整理された各教科の目標を踏まえた工夫や配慮がなされているか。 (イ) 内容や構成、分量・装丁・表記等は適切で、工夫や配慮がなされているか。 (ウ) 観察、実験などは、3年間を通じて、科学的に探究する力の育成が図られるような工夫や配慮がなされているか。 (エ) 観察、実験などは、日常生活や社会とのかかわりの中で、生徒が理科の有用性を実感したり、自らの力で知識を獲得したり、また、それらを表現したりして、理解を深めて体系化していくような工夫や配慮がなされているか。 (オ) 原理や法則の理解を深めるためのものづくりや、継続的な観察や季節を変えての定点観測など、体験的な学習活動の充実が図られるような工夫や配慮がなされているか。 (カ) その他 | (ア) (東書)学習指導要領に基づき、主体的・対話的で深い学びの実現に向けて、自然の事物・現象を科学的に探究するために必要な資質・能力を身に付けるための工夫や配慮が特に優れている。 (イ) (東書)A4スリム判。ユニバーサルフォントの明朝体を基本とし、見開きのレイアウトが大変わかりやすく、実験の流れなどが捉えやすいように配慮されている。 (ウ) (東書)実験の手順や考え方、思考の深め方など1ページ内で収まるよう工夫され、その実験等に対する身近な事象や課題について考える項目がある点が大変使いやすい。 (エ) (東書)「学びを活かして考えよう」では、日常生活にある身近なものを題材として考えさせるための工夫が大変充実している。また、課題に対する自分の考えを、最後に書くような流れになっており、理解を深めるよう工夫されている。 (オ) (東書)遺伝子の組み合わせや天球モデル、気象の単元において、前線のモデルのペーパークラフトが付属しているなど、生徒が観察しやすくなるための工夫があり、大変わかりやすい。 | | |
| ○特にすぐれていると判断した理由・総合評価 | 授業展開や各単元の流れが明確になっており、自然の事物・現象を科学的に探究するために必要な資質・能力を身に付けるための工夫が大変効果的である。生徒の気づき、課題、仮説、実験観察の計画から結果、そのまとめといった一連の流れが統一しており、生徒が見ても、教師が見ても、学習が見通せる点が特に優れている。 | | |

教科名 理科

| | 発行者番号 | 発行者名 | 教科書名 |
|------------------------|--|-------------------|--------------|
| ○本市において適正と判断した発行者及び教科書 | 61 | 新興出版社啓林館 (啓林館) | 未来へひろがるサイエンス |
| ○主な評価点 | <p>(啓林館)</p> <p>○写真や図が大きくとっても見やすい。</p> <p>○日常生活との関わりを示す内容が多く記載されており、理科の有用性を実感できる構成となっている。</p> <p>○実験の流れが分かりやすく記載されている。</p> | | |

教科名 音楽(一般)

| | 発行者番号 | 発行者名 | 教科書名 |
|---|-------|---|---|
| <p>○本市において適正と判断した発行者及び教科書</p> | 27 | 教育芸術社(教芸) | 中学生の音楽 |
| <p>○採択の観点</p> <p>(ア) 教育基本法(第1条、第2条)及び学校教育法(第49条・第30条2項)に基づき、学習指導要領において示された「資質・能力」の3つの柱で整理された各教科の目標を踏まえた工夫や配慮がなされているか。</p> <p>(イ) 内容や構成、分量・装丁・表記等は適切で、工夫や配慮がなされているか。</p> <p>(ウ) 表現及び鑑賞の基礎的な能力を養うために、〔共通事項〕をよりどころとして、主体的・協働的な学習の展開が図られるような工夫や配慮がなされているか。</p> <p>(エ) 「A 表現」や「B 鑑賞」の教材は、学習を積み重ねていくことができるよう、系統的、発展的に配列されているか。</p> <p>(オ) 音楽文化の理解について、多様な音楽を、身の回りの生活や社会と関連させながら学習するための工夫や配慮がなされているか。</p> <p>(カ) その他</p> | | <p>(ア) (教芸) 学習内容が表にまとまっており、学習指導要領と各教材の関連が大変明確である。目標に示された力を養うことができる教材が掲載され、学習内容も大変工夫されている。</p> <p>(イ) (教芸) 落ち着いた配色や見やすい大きさの文字で、ユニバーサルデザインに配慮したものになっている。また、写真も大きくかつ鮮明で分かりやすい。伝統音楽の扱いや演奏者の言葉など、資料が大変充実している。</p> <p>(ウ) (教芸) 情報量が多く、思考を働かせづらいところはあるが、主体的・協働的な学習について、全学年において、全教材名の下に音楽を形づくっている要素を明示した学習目標が記載されている点分かりやすい。</p> <p>(エ) (教芸) 時代に合わせた選曲がされており、歌いやすい声域も考慮されている点が大変使いやすい。学年間の学習のつながりがスムーズになるような教材選択・配列がされている。鑑賞の題材配列が、楽器のみの交響曲から歌も入ったオペラや歌舞伎へと学習が進められる点が大変工夫されている。創作においても、リズムから言葉の抑揚、そして構成へと、発展的・系統的な学習ができる点が大変工夫されている。</p> <p>(オ) (教芸) ポピュラー音楽のまとめや日本の音楽・世界の音楽に関する説明など、視野を広げたいくなるような資料が大変充実している。生徒の興味を惹きやすい最近の曲や資料から各題材のねらいに迫ることができ、大変使いやすい。</p> <p>(カ) (教芸) URLから関連映像や資料を閲覧できるようになっている点が大変工夫されている。</p> | |
| <p>○特にすぐれていると判断した理由・総合評価</p> | | | <p>義務教育9年間の系統的な学びが重視され、学年のつながりを感じられるような教材・内容が掲載されていて、大変効果的である。鑑賞の題材配列や創作の系統性だけではなく、歌唱の教材の音域や難易度が、生徒の発達段階を考慮したものになっているところも特に優れている。また、多くの資料が掲載されており、その内容も興味を惹きやすく、学習において生活や社会との繋がりを感じられるようなものになっている点が大変使いやすい。</p> |

教科名 音楽(一般)

| | 発行者番号 | 発行者名 | 教科書名 |
|------------------------|--|-----------|--------|
| ○本市において適正と判断した発行者及び教科書 | 27 | 教育芸術社(教芸) | 中学生の音楽 |
| ○主な評価点 | <p>(教芸)</p> <p>○生涯にわたって音楽文化に親しむ心を育めるよう、様々な音楽やそのつながりが紹介されるなどの工夫がなされている。</p> <p>○共通事項を意識しながらグループなど協働できる教材が含まれている。</p> <p>○特別支援教育やユニバーサルデザインの視点から、文字は見やすく写真等についても配慮されている。</p> | | |

教科名 音楽(器楽合奏)

| | 発行者番号 | 発行者名 | 教科書名 |
|--|---|---|--------|
| ○本市において適正と判断した発行所及び教科書 | 27 | 教育芸術社(教芸) | 中学生の器楽 |
| ○採択の観点 (ア) 教育基本法(第1条、第2条)及び学校教育法(第49条・第30条2項)に基づき、学習指導要領において示された「資質・能力」の3つの柱で整理された各教科の目標を踏まえた工夫や配慮がなされているか。 (イ) 内容や構成、分量・装丁・表記等は適切で、工夫や配慮がなされているか。 (ウ) 表現及び鑑賞の基礎的な能力を養うために、「共通事項」をよりどころとして、主体的・協働的な学習の展開が図られるような工夫や配慮がなされているか。 (エ) 「A 表現」や「B 鑑賞」の教材は、学習を積み重ねていくことができるよう、系統的、発展的に配列されているか。 (オ) 音楽文化の理解について、多様な音楽を、身の回りの生活や社会と関連させながら学習するための工夫や配慮がなされているか。 (カ) その他 | (ア) (教芸) 目標や学習内容が示され、何を学ぶかが生徒にも明確で、「学びに向かう力」を育成できる点が特に優れている。また、演奏家からのメッセージやコラムが掲載されており、音楽文化に親しみ尊重する態度を養うことに大変適している。 (イ) (教芸) 各楽器の写真が多く、大変見やすい。また、説明や活動をサポートするための資料が豊富に掲載されている点が大変活用しやすい。楽譜の分量が適当で、内容も大変充実している。ギターのコード表がわかりやすいイラストになっており、大変使いやすい。 (ウ) (教芸) [共通事項]や具体的な活動の手順、Q&A等が示され、主体的に学習を進められる点使いやすい。和楽器の表現を深めるために、歌唱や鑑賞の活動と関連付けたり、創作にもつながりを持たせたりしている点が工夫されている。 (エ) (教芸) リコーダーの掲載曲は、基礎的な曲から段階的に学ぶことができるように配列されている点が大変工夫されている。「アンサンブルセミナー」や「楽器で Melody」は発展的な学習に大変効果的である。和楽器については、扱いや奏法、基礎練習から発展的な活動まで詳しく記され、大変わかりやすい。打楽器についても楽器の種類が多く掲載され、様々な奏法にも触れている点が大変優れている。 (オ) (教芸) 掲載されている写真やコラム、資料等が、身の回りの生活や社会との関連を実感できる内容になっている点や、楽器を通して音楽文化に親しむことができるように、様々なアンサンブルを楽しめる工夫がされている点が大変優れている。 (カ) (教芸) ICT 機器を使って動画や音声などの情報をスムーズに視聴、閲覧できるように大変工夫されている。 | | |
| ○特にすぐれていると判断した理由・総合評価 | | 教育芸術社は、知識量が多く大変充実している。写真の見やすさ、説明のわかりやすさ、幅広い資料など、よく考えられ工夫されている。段階的に学ぶことができるように、基礎的な教材から発展的に学ぶことができるような教材まで、様々な楽譜が掲載され、分量も適切で、大変活用しやすい。 | |

教科名 音楽(器楽合奏)

| | 発行者番号 | 発行者名 | 教科書名 |
|------------------------|--|-----------|--------|
| ○本市において適正と判断した発行者及び教科書 | 27 | 教育芸術社(教芸) | 中学生の器楽 |
| ○主な評価点 | <p>(教芸)</p> <p>○和楽器や諸外国の民族楽器による表現活動を通して、我が国の伝統的な音楽の良さ、諸外国の音楽文化に対する理解が進むように配慮されている。</p> <p>○説明がわかりやすく、協働的な活動のヒントになっている。</p> <p>○各楽器について、基礎練習から様々な奏法などの発展的な内容まで大変充実している。</p> | | |

教科名 美術

| | 発行者番号 | 発行者名 | 教科書名 |
|---|---|-------------|---|
| ○本市において適正と判断した発行所及び教科書 | 116 | ・日本文教出版(日文) | 美術 |
| ○採択の観点 (ア) 教育基本法(第1条、第2条)及び学校教育法(第49条・第30条2項)に基づき、学習指導要領において示された「資質・能力」の3つの柱で整理された各教科の目標を踏まえた工夫や配慮がなされているか。 (イ) 内容や構成、分量・装丁・表記等は適切で、工夫や配慮がなされているか。 (ウ) 生徒が自ら造形的な見方・考え方を働かせながら、表現したり鑑賞したりして、生活や社会の中の美術や美術文化と豊かに関わることができるような工夫や配慮がなされているか。 (エ) 生徒が自ら主題を生み出して表現したり、自ら造形的な見方や考え方を働かせて鑑賞したりできるように、表現及び鑑賞の題材に、自分らしい思いや考えをもつための工夫や配慮がなされているか。 (オ) 「A表現」と「B鑑賞」の領域、及び、[共通事項]の学習内容を、相互に関連させながら取り扱うような工夫や配慮がなされているか。 (カ) その他 | (ア) (日文) 学習指導要領に基づいた配列と系統性がある。全題材において育成すべき3つの資質・能力に基づき、目標が示されていることによって、発達の特性に合った美術での学びが大変明確になっている。学習をイメージしやすく、何を学ぶのか、できるようになるのかという視点から分かりやすく整理され大変配慮されている。 (イ) (日文) ワイド判。生徒の発達の特性に合わせた構成となっており大変活用しやすい。また、題材名が工夫されており、生徒の主体的な学びが促される活動がイメージしやすい内容であるとともに、高精細印刷による美しさが更に生徒の関心を深めるものとして期待できることは、大変優れている。 (ウ) (日文) 生活や社会に結びついた美術を扱う題材が多く掲載され、身近な題材から鑑賞体験まで美術の学びが積み重ねていく構成となり、大変配慮されている。 (エ) (日文) 生徒作品には「作者の言葉」として紹介されており、すべての作者の思いを大切にしていることが伝わる。生徒が題材を身近に感じられるよう大変工夫されている。さらに、題材ごとに「造形的な視点」の表示があり、生徒の思考を促すために大変配慮されている。主題を生みだし、発想・構想のための手立てが制作の流れとして大変よく示されている。 (オ) (日文) 表現と鑑賞が学びの目標の文章における工夫や、インデックスによる相互に関連する工夫がされている。生きて働く知識として、身に付けられるように構成されていることが大変明確である。 (カ) (日文) 充実したQRコンテンツがあり、家庭学習にも大変活用できる。 | | |
| ○特にすぐれていると判断した理由・総合評価 | | | 日本文教出版では、生活や社会に結びついた美術を扱う題材が多く掲載され、身近な題材から鑑賞体験まで美術の学びが積み重ねていく構成となり、大変配慮されている。美術科の学習をイメージしやすく、何を学ぶのか、どのような資質・能力が育成されるのかという視点からも分かりやすく、整理されており、大変活用しやすい。表現と鑑賞が学びの目標の文章における工夫や、インデックスによる相互に関連する工夫がされている。生きて働く知識として、身に付けられるように明確である。題材ごとに「造形的な視点」表示があり、生徒の思考を促すための工夫がされている。 日本文教出版が唯一3冊の構成になっているが、そのことによって3年間の学びの系統性がかみやすく、大変活用しやすい。 上記のような理由から、日本文教出版の教科書は特に優れていると評価し、本市において適正と判断する。 |

教科名 美術

| | 発行者番号 | 発行者名 | 教科書名 |
|------------------------|---|------------|------|
| ○本市において適正と判断した発行者及び教科書 | 38 | 光村図書出版(光村) | 美術 |
| ○主な評価点 | <p>(光村)</p> <p>○題材の学びの流れが分かりやすく、主体的に取り組めるような工夫がある。</p> <p>○生徒の思いを大切にされた制作過程が段階的に示され、発想を広げ、構成を練るための具体的な手立てがわかりやすい。</p> <p>○構成されている作品や文章が適切でわかりやすく、生徒が理解しやすいように整理されている。</p> | | |

教科名 技術・家庭(技術分野)

| | 発行者番号 | 発行者名 | 教科書名 |
|---|---|--|--------------------------------|
| ○本市において適正と判断した発行所及び教科書 | 2 | 東京書籍(東書) | 新しい技術・家庭 技術分野 未来を創る Technology |
| | 9 | 開隆堂出版(開隆堂) | 技術・家庭 技術分野 テクノロジーに希望をのせて |
| ○採択の観点 (ア) 教育基本法(第1条、第2条)及び学校教育法(第49条・第30条2項)に基づき、学習指導要領において示された「資質・能力」の3つの柱で整理された各教科の目標を踏まえた工夫や配慮がなされているか。 (イ) 内容や構成、分量・装丁・表記等は適切で、工夫や配慮がなされているか。 (ウ) 実践的・体験的な活動を通して、基礎的な知識及び技能の習得やそれらを生かした思考力・判断力・表現力等の育成を図るための工夫や配慮がなされているか。 (エ) 「技術の見方・考え方」や「生活の営みに係る見方・考え方」を働かせた学習となるよう、内容構成に工夫や配慮がなされているか。 (オ) 既存の技術の理解を図る学習過程や、生活や社会の中から問題を見いだして課題を設定し解決する力を養う学習過程が取り上げられているか。 (カ) その他 | (ア) (東書)教科書全体を通して記述が明白で大変見やすい。また、見方・考え方を中心とした内容構成となっており、主体的な学習に向かう態度を育むための流れが作りやすい点が大変使いやすい。 (開隆堂)原理・法則を中心とした内容構成となっており、習得した知識を活用して、見方・考え方を働かせる学習への流れが、大変工夫されている。 (イ) (東書)全体的に適切な分量であり、見やすく、授業のしやすい構成になっている。 (開隆堂)原理・法則を中心とした内容で、課題解決の問題に取り組みやすい内容になっている。 (ウ) (東書)『考えてみよう』や『話し合ってみよう』の例示により、実践的・体験的な活動に取り組みやすく、大変活用しやすい。また課題や振り返り、問題解決のプロセスが記載されており、大変わかりやすい。 (開隆堂)各題材に、それぞれ既存の技術の工夫・仕組みがまとめられたページがあり、原理・法則を踏まえた課題解決学習に大変活用しやすい。 (エ) (東書)ガイダンスの『最適化の窓』や各題材のはじめのページに、具体的な見方・考え方や最適化について、明確に示されており、大変わかりやすい。 (開隆堂)生徒が思考を深められる内容が、大変充実している。また、学習の流れの中で、見方・考え方を働かせるための工夫がされており、大変使いやすい。 (オ) (東書)各題材において知識・理解の章を踏まえ、問題解決の学習過程が取り上げられており、大変わかりやすい。また、まとめのページに生活に生かす問いが用意されている点が大変活用しやすい。 (開隆堂)『参考』に、社会で使われている具体的な用語が詳しく解説されており、大変わかりやすい。また、大まかな課題解決の流れを記載した後に、実習例ごとに過程が丁寧に記されており、流れが大変明確である。 (カ) (東書)ネットワークにおける、複数アクセスの問題を考えさせることができる題材があり、課題を見つけやすい。 (開隆堂)巻末資料の、プログラミング言語の紹介が豊富である。しかし双方向性のあるコンテンツのプログラムの例が、ネットワークを使用していない。 | | |
| ○特にすぐれていると判断した理由・総合評価 | | 東京書籍、開隆堂とも「技術の見方・考え方」を働かせるための流れや、構成が大変工夫されている。 東京書籍では、全体を通して大変見やすく、各題材において既存の理解を深め、問題解決に取り組めるようになってきている。開隆堂では、原理・法則を踏まえた課題解決学習に取り組みやすい内容になっている。 | |

教科名 技術・家庭(技術分野)

| | 発行者番号 | 発行者名 | 教科書名 |
|------------------------|--|----------|--------------------------------|
| ○本市において適正と判断した発行者及び教科書 | 2 | 東京書籍(東書) | 新しい技術・家庭 技術分野 未来を創る Technology |
| ○主な評価点 | <p>(東書)</p> <p>○内容や分量が適切で、文字や図、イラストのバランスが良く見やすい。</p> <p>○PDCA サイクルを用いて、問題解決へと生徒が思考を深めるのに適切である。</p> <p>○生活の中からの具体的な題材があり、身の回りから技術を学べ、また地域の特性などを取り入れることができるようになっている。</p> | | |

教科名 技術・家庭(家庭分野)

| | 発行者番号 | 発行者名 | 教科書名 |
|---|--|---|--------------------------|
| ○本市において適正と判断した発行所及び教科書 | 2 | 東京籍書(東書) | 新しい技術・家庭 家庭分野 自立と共生を目指して |
| | 9 | 開隆堂出版(開隆堂) | 技術・家庭 家庭分野 生活の土台 自立と共生 |
| ○採択の観点 (ア) 教育基本法(第1条、第2条)及び学校教育法(第49条・第30条2項)に基づき、学習指導要領において示された「資質・能力」の3つの柱で整理された各教科の目標を踏まえた工夫や配慮がなされているか。 (イ) 内容や構成、分量・装丁・表記等は適切で、工夫や配慮がなされているか。 (ウ) 実践的・体験的な活動を通して、基礎的な知識及び技能の習得やそれらを生かした思考力・判断力・表現力等の育成を図るための工夫や配慮がなされているか。 (エ) 「技術の見方・考え方」や「生活の営みに係る見方・考え方」を働かせた学習となるよう、内容構成に工夫や配慮がなされているか。 (オ) 既存の技術の理解を図る学習過程や、生活や社会の中から問題を見いだして課題を設定し解決する力を養う学習過程が取り上げられているか。 (カ) その他 | (ア) (東書)『目標』『キーワード』の提示の仕方が大変明確である。章末には『学習のまとめ』や、実習の『いつも確かめよう』が設定されており、わかりやすく、「知識・技能」の習得を養う点が特に優れている。 (開隆堂)各節に『学習の目標』がある。調理実習例には、『調理方法 Q&A』があり、科学的根拠がわかる内容が示されているため、「知識・技能」の習得を養う点が、特に優れており大変わかりやすい。 (イ) (東書)付録『防災・減災手帳』は切り離しが可能で、家庭でも大変活用しやすい。付録『子どもの視界体験眼鏡』が大変優れている。巻末にある索引とは別の『言葉のページ』が大変わかりやすい。 (開隆堂)巻末に家庭分野での安全・防災・減災についての主体的につながる基本事項がまとめられており、主体的な判断力と協力する態度を、涵養するという点において大変優れている。 (ウ) (東書)「思考力・判断力・表現力」の育成を図るため、本文の内容を裏付ける実験結果など、科学的な理論に基づく内容が充実している。P.60『加熱する』に蒸し料理の利点や調理方法が示されており、『リンク』で肉・野菜・小麦粉を使った菓子の調理例もあるため、適切である。また、応用方法として蒸し器がない場合の蒸し方や、電子レンジでの蒸し料理が示されており、様々な家庭環境に沿った配慮がなされている。 (開隆堂)教科書に沿って学習を展開することで、主体的・対話的・深い学びが実現できるよう、様々な課題設定がされている点が大変活用しやすい。特に、節末には『話し合ってみよう』や『生活にいかそう』などの小課題があり、学びがおもしろくなる仕掛けが大変工夫されている。P.112『加熱する』に蒸すことの利点や蒸し器の使い方が写真で記載され、『蒸し野菜のサラダ』が実習例となっているため大変適切である。 (エ) (東書)『家族・家庭生活』では、高齢者の介助や地域の人とのかかわりに、『協働』のキーワードがあるため、ねらいに沿った学習に向けて大変活用しやすい。また、高齢者体験3編1章4節に示され、リンクされている点が大変効果的である。 (開隆堂)「協働」というキーワードがないことや、高齢者体験についての記載がない分の補足説明の必要性はあるが、『家族・家庭生活』では、高齢者の介助・介護について詳しい記載があり参考にしやすい。 (オ) (東書)P.267「生活の課題と実践」では、PDCA サイクルに沿った実践の進め方や、「対話を助け、協働を促す思考ツール」の活用・発表の仕方がよく示されている。各編の実践例も多く活用しやすい。 (開隆堂)まとめ方や発表方法の例がないため、別の資料で補う必要があるが、P.266「生活の課題と実践」では、PDCA サイクルの課題設定を中心に、各編3つずつの実践例が示されて参考にしやすい。 | | |
| ○特にすぐれていると判断した理由・総合評価 | | (東京書籍)『家族・家庭生活』では、高齢者の介助や地域の人とのかかわりに、『協働』のキーワードがあるため、ねらいに沿った学習に向けて大変活用しやすい。また、高齢者体験は3編第1章4節に示され、リンクされている点が大変効果的である。 (開隆堂)調理実習例には、『調理方法 Q&A』があり、科学的根拠がわかる内容が示されているため、「知識・技能」の習得を養う点が、特に優れており大変わかりやすい。 | |

教科名 技術・家庭(家庭分野)

| | 発行者番号 | 発行者名 | 教科書名 |
|------------------------|---|----------|--------------------------|
| ○本市において適正と判断した発行者及び教科書 | 2 | 東京書籍(東書) | 新しい技術・家庭 家庭分野 自立と共生を目指して |
| ○主な評価点 | <p>(東書)</p> <p>○実践的・体験的な活動例が分かりやすく、実生活に結びつけやすい。</p> <p>○各分野に「生活の営みに係る見方・考え方」があり、生活に生かしやすい。</p> <p>○防災手帳など、実生活に活用できる工夫が見られた。</p> | | |

教科名 保健体育

| | 発行者番号 | 発行者名 | 教科書名 |
|---|---------|------------------------|---|
| ○本市において適正と判断した発行所及び教科書 | 2 50 | 東京書籍(東書) 大修館書店(大修館) | 新しい保健体育 最新 中学校保健体育 |
| ○採択の観点 (ア) 教育基本法(第1条、第2条)及び学校教育法(第49条・第30条2項)に基づき、学習指導要領において示された「資質・能力」の3つの柱で整理された各教科の目標を踏まえた工夫や配慮がなされているか。 (イ) 内容や構成、分量・装丁・表記等は適切で、工夫や配慮がなされているか。 (ウ) イラスト、写真、事例等の資料について、最新のデータを扱うなど信頼性があり、生徒が健康・安全について、自他の課題を発見し、解決することに役立つような工夫や配慮がなされているか。 (エ) 生徒が個人生活における健康・安全について科学的に思考し、判断するとともに、筋道を立てて他者に表現できるような学習活動が取り上げられているか。 (オ) 生徒が生涯にわたって心身の健康を保持増進する態度を養うよう、学習活動の工夫や配慮がなされているか。 (カ) その他 | | | <p>(ア) (東書)「資質・能力」の3つの柱を育成するための内容が、すべての学年において掲載されている。生徒が主体的に学ぶことができる工夫がなされており大変活用しやすい。 (大修館)「資質・能力」の3つの柱を育成するための内容が整理されており、生活経験や学習した知識をもとに学ぶことができるように大変工夫されている。</p> <p>(イ) (東書)資料と文章のバランスが良く、見やすい。デジタルコンテンツの内容・種類がとても充実しており、章末資料の内容もとても詳しく、大変活用しやすい。 (大修館)活字が見やすい。また、コラムに書かれている内容が分かりやすい。身近な話題や豆知識の項目が工夫されている。</p> <p>(ウ) (東書)動画や章末資料が充実しており、課題解決学習を深める資料として、大変使いやすい。保健分野の応急手当やストレスの対処の技能に関する実習方法も多く取り上げられている点が大変優れている。 (大修館)資料の内容が生徒自身が健康・安全についての課題を発見し、それを解決するための手立てとして大変活用しやすい。資料に設問があり、ロールプレイング学習などもしやすくなっている点特に優れている。</p> <p>(エ) (東書)4ステップの構成になっているため、生徒が見通しを持って授業に取り組めるように工夫されている。資料を基にして、思考力・判断力・表現力を育むための具体的な学習活動が取り上げられていて、活用しやすい。 (大修館)導入発問として「課題をつかむ」が設定され、課題発見からその解決に向けた授業展開が可能である。学習を深めたり、習得した知識を実生活に生かしたりする学習活動として「学習のまとめ」が設けられており、大変効果的である。</p> <p>(オ) (東書)章末資料を活用していくことで、さまざまな課題を自分のこととして捉えて考えることができる。習得した知識を自他の生活に活用する学習活動が設定されており大変効果的である。 (大修館)事例等を活用し、習得した知識を実生活に生かして考えることができる。今日的な課題が発展的な学習内容として多く記載され、自分のこととして捉えて考えるために大変効果的である。</p> <p>(カ) (東書)現代的な諸課題が扱われ、「性の多様性」についての記述が特に優れている。 (大修館)現代的な諸問題が多く取り上げられている。</p> |
| ○特にすぐれていると判断した理由・総合評価 | | | <p>東京書籍はデジタルコンテンツ等の資料が充実しており、情報を活用して理解を深めていくことができる点が大変優れている。現代的な諸問題に関する内容についても配慮が見られる。 大修館は身近な内容の記載が多く、さまざまな課題を自分のこととして捉え、習得した知識を実生活に生かして考えるなど、主体的に学習に取り組む態度の育成が期待できる。</p> |

教科名 保健体育

| | 発行者番号 | 発行者名 | 教科書名 |
|------------------------|--|----------|---------|
| ○本市において適正と判断した発行者及び教科書 | 2 | 東京書籍(東書) | 新しい保健体育 |
| ○主な評価点 | <p>(東書)</p> <p>○イラスト・写真・データなどがあり、また、Dコンテンツで題材を動画で見ることができるなど扱いやすい。</p> <p>○課題が明確で、個人の健康をより身近に考えられる内容でわかりやすい。</p> <p>○実生活に生かせる内容で、生涯にわたって関わる課題を見出しやすい。</p> | | |

教科名 外国語(英語)

| | 発行者番号 | 発行者名 | 教科書名 |
|--|--|--------------------------|-------------------------|
| ○本市において適正と判断した発行所及び教科書 | 2 9 | ・東京書籍(東書) ・開隆堂出版(開隆堂) | NEW HORIZON Sunshine |
| ○採択の観点 (ア) 教育基本法(第1条、第2条)及び学校教育法(第49条・第30条2項)に基づき、学習指導要領において示された「資質・能力」の3つの柱で整理された各教科の目標を踏まえた工夫や配慮がなされているか。 (イ) 内容や構成、分量・装丁・表記等は適切で、工夫や配慮がなされているか。 (ウ) 「聞くこと」「読むこと」「話すこと[やり取り]」「話すこと[発表]」「書くこと」などのコミュニケーションを図る資質・能力を総合的に育成できるよう、実際の言語の使用場面や言語の働き等に十分配慮した題材を取り上げるなど、工夫や配慮がなされているか。 (エ) 小学校と関連した構成となるよう、小学校外国語活動及び外国語科で扱った音声や語彙、表現を取り上げるなど、工夫や配慮がなされているか。 (オ) 国際理解を深めることにつながるよう、世界の人々や日本人の日常生活、風俗習慣、物語、地理、歴史、伝統文化、自然科学などを、生徒の発達の段階や興味・関心に即して効果的に取り上げるなど、工夫や配慮がなされているか。 (カ) その他 | (ア)(東書) 活動目標とCAN-DOリストが明確に示されており、これからの時代に求められる資質・能力を身につけて、生涯にわたり学び続けていくよう大変工夫されている。 (開隆堂) 「思考力・判断力・表現力」を段階的に養うことが出来るような構成となっており、「学びに向かう力、人間性」が涵養できるように大変配慮されている。 (イ)(東書) QRコードによるアニメーション教材が、目的・場面・状況を捉えるため大変効果的である。 (開隆堂) QRコードによる音声データが細かく設定されており、大変効果的である。 (ウ)(東書) 全体を通して Stage Activity に向けて活動を系統的に積み上げることが出来て、大変使いやすい。各 Unit には、言語を使用する目的・場面・状況を意識した4技能5領域の言語活動がバランスよく設定されていて、大変活用しやすい。Let's シリーズでは、よりリアルな場面設定で実践的なコミュニケーション能力を伸ばす工夫がある。 (開隆堂) 2コマの漫画を通して基本文がコンテキスト(対話の流れや場面設定)で示されており、使用場面や状況をイメージしやすい。また、「知識・技能」を習得する Scenes、「思考力・判断力・表現力」を身につける Think、Retell、Interact という流れで構成されており、大変使いやすい。 (エ)(東書) 小学校との円滑な接続のために十分な過程を経ており、小学校の音声を中心とする学習を考慮し、中学校における4技能5領域の力をバランスよく育成する工夫がなされている。小学校で扱った単語がページ下部に掲載されていて、大変活用しやすい。 (開隆堂) 小学校での学びから滑らかな接続ができる工夫がある。各 Program に Small Talk が設けてあり、既習の語彙や表現を使ってペアで行う活動がしやすい。また Scenes の2コマの漫画による新出表現導入の方法は、小学校での「場面シラバスで新出表現を理解する」というプロセスと同じであり、配慮されている。 (オ)(東書) 幅広い題材が盛り込まれ、生徒が世界に目を向けて物事を考えていくことが期待できる。また、教科横断的な学習カリキュラムを設定することのできる内容も大変魅力的である。タイムリーな話題が多く、実生活につなげて考えられる点も大変優れている。 (開隆堂) SDGs に対応した題材が3学年を通してバランスよく取り上げられている。また各学年とも日本の文化に触れた題材を取り上げ、さらに人権を尊重する態度に貫かれた題材・学習活動が提示され、使いやすい。 | | |
| ○特にすぐれていると判断した理由・総合評価 | 東京書籍、開隆堂ともに小学校での学び方の接続についての配慮がなされているが、特に東京書籍は時間をかけて段階的に中学校での外国語学習に接続していくという点、小学校で扱った単語が見やすく配置されている点、CAN-DO リストにおいても小中の接続が示されている点が、大変配慮されている。 開隆堂は、使用場面から英語の使い方を想起させるという点が、小学校での方法と同じである。東京書籍、開隆堂ともに SDGs に対応した内容があるが、特に東京書籍は、タイムリーで実生活に繋がる幅広い内容の題材が盛り込まれている点、世界に目を向けて物事を考えていくことが期待できる点、また、教科横断的な学習カリキュラムを設定することのできる点が、大変優れている。開隆堂は、日本文化や人権意識に関わる内容の他にも、バランス良くテーマが設定されている点が優れている。 | | |

教科名 英語

| | 発行者番号 | 発行者名 | 教科書名 |
|------------------------|--|----------|-------------|
| ○本市において適正と判断した発行者及び教科書 | 2 | 東京書籍(東書) | NEW HORIZON |
| ○主な評価点 | <p>(東書)</p> <p>○4技能5領域をバランス良く学ぶように構成されており、また、日常生活での場面が多く、取り組みやすい。</p> <p>○小学校での学習事項が載っており、かつ、徐々にステップアップする構成になっている。</p> <p>○世界遺産や国際協力など、時代にあった内容が充実していて、興味・関心をもって取り組める。</p> | | |

教科名 道 徳

| | 発行者番号 | 発行者名 | 教科書名 |
|--|--|---|------------------------|
| ○本市において適正と判断した発行所及び教科書 | 2 17 | ・東京書籍(東書) ・教育出版(教出) | 新しい道徳 中学道徳 とびだそう未来へ |
| ○採択の観点 (ア) 教育基本法(第1条、第2条)及び学校教育法(第49条・第30条2項)に基づき、学習指導要領において示された「資質・能力」の3つの柱で整理された各教科の目標を踏まえた工夫や配慮がなされているか。 (イ) 内容や構成、分量・装丁・表記等は適切で、工夫や配慮がなされているか。 (ウ) 道徳的な課題を生徒が自分との関わりの中で、主体的に考え、自分の考え方、感じ方を明確にすることができるよう、「考える道徳」につながる内容構成になっているか。 (エ) 自己を見つめ、物事を多面的・多角的に考えるために、多様な考え方、感じ方と出あい交流する「議論する道徳」につながる内容構成になっているか。 (オ) 発達の段階に応じて、道徳的行為に関する体験的な学習を取り入れるための工夫や配慮がなされているか。 (カ) その他 | (ア) (東書) 学ぶべき内容項目を、教材ごとに記号で示し、学習指導要領の内容項目に沿って学ぶことのできる点が大変適切である。 (教出) 巻頭に学びの深め方を視覚的に表示しているページがあり、学習指導要領の内容項目に沿って学ぶことのできる点が大変適切である。 (イ) (東書) 読みやすい表記がされており、題材の分量も適切である。読み物教材以外に、様々なスタイルの授業がしやすいよう、大変工夫されている。 (教出) 行間が広く見やすい装丁で、扱っている教材は現代的課題を取り入れた内容が充実している。 (ウ) (東書) 体験的な学習の位置づけやデジタルコンテンツの紹介が入っている点が活用しやすい。また、考えさせたい教材が多く、自分ごととしてとらえて考えを深められるように工夫されている。 (教出) 「学びの道しるべ」に沿った発問で、問題意識を持ち、考え、さらに深めるといった考えの手立てが明確に記されている点が大変効果的である。 (エ) (東書) 題材に対して、深められるような工夫がある。また、発問が絞られていてわかりやすい。 (教出) じっくり考えたり、十分話し合う中から、生徒が主体的な考えを持てるよう工夫され、多面的、多角的に考えることができる題材が大変充実している。 (オ) (東書) ロールプレイや Action コーナーにグループでの活動が組まれている点が大変充実している。 (教出) 問題解決的な題材、体験的課題を含み、ロールプレイや話し合いを通じて道徳的な価値に迫る具体的な手立てが工夫されている。 | | |
| ○特にすぐれていると判断した理由・総合評価 | | 東京書籍では、題材の最後にある「考えよう」が、心を動かした要因について迫るように工夫されている。 教育出版では、現代的課題を取り入れた内容が充実しており、その教材をもとに生徒が主体的に考え、深めていく点が大変工夫されている。発問の手立てを通して、問題意識を持ち、道徳的価値にきちんと向かうことができる点が大変優れている。 | |

教科名 道 徳

| | 発行者番号 | 発行者名 | 教科書名 |
|------------------------|--|-------------|----------------|
| ○本市において適正と判断した発行者及び教科書 | 224 | 学研教育みらい(学研) | 新・中学生の道徳 明日への扉 |
| ○主な評価点 | <p>(学研)</p> <p>○視覚的に見やすい。構成が工夫されており、扱いやすい。</p> <p>○ワークシートが適切に入っているなど、議論する授業づくりのための工夫がされている。</p> <p>○内容が多様で、発達段階にあわせた工夫があり、取り組みやすい。</p> | | |